

<<彭克>>

图书基本信息

<<彭克>>

内容概要

早期生活在柏林墙一侧的彭克，过着与墙另一侧社会制度截然不同的生活，但两侧的艺术家的作品在展出中却都同样遭到禁止、没收和公开指责。

如年轻的彭克和巴塞利兹。

看来他们所选题材大致相同，是他们同样处于受压制的地位，同样具有革新精神，彼此影响，相互吸收的结果。

更为重要的是，尽管他们的题材近似，彼此影响，但他们所抱的目的完全不同。

一个把艺术家看作疯子，一个要做科学的艺术家。

这一点每个观众都能感觉出来。

因为战后的德国艺术家们深深地感到，他们只有采取这样的立场才能面对他们的历史和现有的社会环境。

<<彭克>>

书籍目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>