

<<色彩构成>>

图书基本信息

书名：<<色彩构成>>

13位ISBN编号：9787535618184

10位ISBN编号：7535618189

出版时间：2003-3

出版时间：湘美

作者：曹志强，徐达编著

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩构成>>

内容概要

《高等美术院校系列教材·色彩构成》内容包括概述、色彩的产生、色彩的属性、色彩表示法、色彩的混合、色彩知觉与情感、色彩对比、无彩色与有彩色关系及应用、色彩肌理、色彩调和、作品赏析。

<<色彩构成>>

书籍目录

概述第一章 色彩的产生第二章 色彩的属性第三章 色彩表示法第四章 色彩的混合第五章 色彩知觉与情感第六章 色彩对比第七章 无彩色与有彩色关系及应用第八章 色彩肌理第九章 色彩调和作品赏析

<<色彩构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>