

<<美术字教程>>

图书基本信息

书名：<<美术字教程>>

13位ISBN编号：9787535618207

10位ISBN编号：7535618200

出版时间：2003-3

出版时间：湖南美术出版社

作者：童曼之

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术字教程>>

### 书籍目录

第一章 汉字书体的发展和演变 一、汉字的起源 二、汉字的字展和演变第二章 美术字的基本结构原则 一、大小均匀,笔画统一 二、上紧下松,左右匀称 三、结构严谨,间隙适中 四、穿插避让,相互呼应第三章 宋体、仿宋体、黑体、圆黑体的特点及其基本笔画 一、宋体 二、仿宋体 三、黑体 四、圆黑体第四章 变体美术字 一、字体设计的造型要素 二、字体设计的美学原理 三、字体设计的原则 四、变体美术字的变化范围 五、变化美术字的分类第五章 美术字的应用和绘写方法 一、美术字的应用 二、怎样绘写美术字 三、美术字的绘写方法和步骤第六章 英文美术字 一、拉丁字母的起源和发展 二、拉丁字母的各种字体 三、绘写拉丁字线的基本要求第七章 美术字参考 一、中文美术字 二、英文美术字 三、阿拉伯数字参考书目后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>