

<<京红画室（色彩卷）>>

图书基本信息

书名：<<京红画室（色彩卷）>>

13位ISBN编号：9787535620347

10位ISBN编号：7535620345

出版时间：2004-5

出版时间：湖南美术出版社

作者：王亚平

页数：68

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<京红画室（色彩卷）>>

内容概要

本书不囿于水粉，还涉及了水彩、丙烯、综合材料等。

近几年来，我们在这些方面做了大量的尝试，研究工作，这对大家可能有一些启示作用，于是将他们整理出来，奉献给我的学生和广大美术爱好者们。

其中我特别想提到的是：丙烯在考试中是一种极好的材料，因为在参加考试中，油画颜料费时且不易干，水粉又太普通不易出效果，而丙烯正介于油画颜料和水粉颜料之间，可调水，用水粉的技法去画，而能产生油画的效果，色泽亮丽，舒心悦目，二者兼得。

<<京红画室（色彩卷）>>

作者简介

王亚平，陶艺家，副教授，1963年生于长沙1985年毕业于景德镇陶瓷学院美术设计专业获学士学位，系中国工艺美术学会织锦专业委员会，中国美术家协会湖南分会，湖南民间美术家协会，湖南省陶瓷艺术家协会会员曾任职于湖南省工艺美术研究所从事工艺美术设计，1991年调入湖南师范

<<京红画室 (色彩卷) >>

书籍目录

null

<<京红画室（色彩卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>