

<<艺术路线图>>

图书基本信息

书名：<<艺术路线图>>

13位ISBN编号：9787535621993

10位ISBN编号：7535621996

出版时间：2005-3

出版时间：湖南美术出版社

作者：左正尧

页数：217

字数：110000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术路线图>>

内容概要

一花一界。

实际上，每个人眼里都有一个世界。

这些年来，借着参加各种艺术活动和展览的机会，作者在东西方之间穿梭，在不同的国家、不同的城市中留下了自己的足迹。

作为一个艺术家和策展人，作者更留意的是，那些打动人的文化和艺术符号；正是这些亲身经历的时间、地点、景观、事件，让我们长久地感受到世界艺术的魅力。

文中的图片，都是作者亲自拍摄的。

从1995年到2004年，正好十年。

十年是一个轮回。

这十年，也是中国艺术与国际艺术增进交流、彼此影响的十年。

在此期间，中国现代艺术走向多元，中国艺术家与国际艺术家的交流与越发频密和开放。

这本书所谈到的人和事，也能从个性的角色，反映出中国现代艺术的变迁。

全书内容以图片为主，把十年来积累的数万张图片精挑细选后，将它们分为9个章节，从澳门到瑞士，按时间顺序排列，特别对所经之处的重要美术馆做了详细介绍。

我们希望，读者能在阅读中，对这些著名的城市、伟大的艺术，进行一次身临其境的旅行。

<<艺术路线图>>

作者简介

左正尧1960年生，1984年毕业于广州美术学院中国画系，曾任华中师范大学美术系讲师、广东美术馆学术研究及展览策划人。

兼任联合国教科文组织世界陶艺家协会会员（IAC）、中国美术家协会陶瓷艺术委员会委员、湖北工业大学艺术设计学院特聘教授、广东省陶瓷艺术大师评审委员

<<艺术路线图>>

书籍目录

前言第一章：大三巴牌坊的“扁月亮”左正尧个人作品展 第12届亚洲国际美术作品展 澳门现代陶艺永远的郭大侠第二章：马来西亚的中国之夜 点·辐射与深入——来自纸墨的视觉表达 第13届亚洲国际美术作品展 中国之夜 云顶 马六甲第三章：新加坡的黄金海岸 形与体亚太地区雕塑艺术展 中国当代少儿陶艺作品展第四章：富士山的特快列车 第19届亚洲国际美术作品展 坂本善山美术馆 奈良东大寺 京都美术馆 富士山的特快列车 东京都现代美术馆 国立西洋美术馆 第14届亚洲国际美术作品展 成田空港第五章：没有雾的伦敦塔桥 亚洲视野 布莱顿大学 布莱顿美术馆 大英博物馆 新泰特美术馆 伦敦塔桥 寄给自己的明信片第六章：波兰的阳光草地第七章：莫斯科的黎明第八章：大田·“阿里郎”的故乡第九章：与钟表王国的对话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>