第一图书网, tushu007.com

<<美术鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<美术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787535622624

10位ISBN编号：7535622623

出版时间：湖南美术出版社

作者：湖南美术出版社，现代美术教育研究所 编

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<美术鉴赏>>

内容概要

普通高中课程标准实验教科书。
《普通高中课程标准实验教科书·美术》是根据《普通高中美术课程标准》的基本要求编写的，供高中学生选用的美术实验教科书。
教科书共分《美术鉴赏》、《绘画·雕塑》、《设计·工艺》、《书法·篆刻》、《现代媒体艺术》五个系列。
《绘画·雕塑》分为《绘画》和《雕塑》两个模块（各独立为一册）；《设计·工艺》分为《设计》和《工艺》两个模块（各独立为一册）；《书法·篆刻》分为《书法》和《篆刻》两个模块（各独立为一册）；《现代媒体艺术》分为《摄影摄像》和《电脑美术》两个模块（各独立为一册）；《美术鉴赏》分上篇和下篇两个模块，上下篇合为一册，便于了解《美术鉴赏》的个貌。
根据各模块的不同要求和本地的具体情况可自行安排必修和自修的单元内容。
本册为《美术鉴赏》系列，分为上篇和下篇两个模块，共由三个单元组成。
在实际教学中可对单元的课时量作适当调整。
本册每课均设置有“思考与交流”、“活动建议”等栏日。
每个单元均设有“相关链接”。
“思考与交流”是学习过程中帮助我们学习，进行必要的思考训练的环节；“活动建议”是提出本课学习活动的基本内容和方式的建议；“相关链接”是对与课文相关的术语、概念的说明，并提供参考书目。
教科书在编写过程中，得到许多专家、一线教师和高中学生的热情支持和帮助，在此深表谢意！
该教科书是为了实验和印证《普通高中美术课程标准》而编写的，希望广大的教师和学生实事求是而又生动活泼地参与使用该教科书的教学实验活动，使我们的学习更有价仇，并有效地促进教科书的改进和完善。

第一图书网, tushu007.com

<<美术鉴赏>>

书籍目录

上篇第一单元 美术与眼睛第一课 什么是美术作品第二课 图像与眼睛第三课 我们怎样运用自己的眼睛相关链接第二单元 勰煌的美术历程第一课 原始人的创造第二课 礼仪与教化第三课 心灵的慰藉第四课人间生活第五课 审美自律第六课 从传统到现代第七课 新的实验相关链接中外美术年表下篇第三单元灿烂的美术世界美术与自我、社会第一课 追寻美术家的视线第二课 美术家眼中的自己第三课 托物寄情第四课 审美变化中的自我第五课 进入历史第六课 战争与和平第七课 时代的脉搏第八课 不同的歌声第九课 各异的风土人情第十课 通俗的浪潮相关链接美术与自然、环境第十一课 变幻的自然万象第十二课 地域的永恒魅力第十三课 异域的憧憬第十四课 走进博物馆相关链接

第一图书网, tushu007.com

<<美术鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com