

<<中国连环画收藏指南>>

图书基本信息

书名：<<中国连环画收藏指南>>

13位ISBN编号：9787535628695

10位ISBN编号：7535628699

出版时间：2008-10

出版时间：湖南美术

作者：方昭海

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国连环画收藏指南>>

### 前言

与连环画结下不解之缘已有40余年了。

记得40年前我还是一个7岁儿童，那时我不知怎么迷上了连环画，用攒下来的零花钱买了一本又一本连环画精心收藏起来，不久便梦想做一个出租连环画的书架。

经过一番折腾，终于做成了一个书架。

我扛着书架走在小镇的街上，心“怦怦”直跳。

没想到我的连环画书摊一打开，便吸引了众多的小朋友，那一天，我竟然赚了1元多钱。

我卷着裤管，光着脚丫，走在发烫的石板路上，浑身充满了无穷的力量，稚嫩的肩上扛着的那个书架似乎也变得白云一样轻飘了。

从那时起，连环画一直伴随着我走过了童年、少年、青年时代一直到今天。

与我同时代的中国人，几乎都受过连环画的熏陶。

大约有10亿中国人与连环画有着割舍不断的情结。

他们的美好童年、他们的青春岁月、他们那逝去的令人心动的故事，像梦一样飘荡在宇宙之中。

他们一旦看到连环画，便像抓住了那飘逝的梦，想起了过去那些难忘的故事。

这些年，我常常有一种心动的感觉，觉得连环画给了我这么多，我应当对它多加宣传了。

于是我将几十年来收藏与投资连环画的心得写成文章发表在众多的刊物上，并出版了几本关于连环画的

书。2000年，上海人民出版社出版我的书《收藏是金》，我在那本书里用了约9万字的篇幅介绍连环画，这可能是全国第一本重点介绍连环画收藏与投资的图书。

万没有料到连环画也能成为收藏与投资的佳品。

连环画收藏形成热潮始于1998年。

整整10年之中，全世界的投资品种有哪一个是一只涨不跌的？

这就是中国的连环画。

1998年的时候，20世纪50年代出版的单册连环画一般在100元至300元之间，到了2008年，这些连环画已上涨到2000元至6000元。

10年之中，在连环画收藏领域诞生了多少百万富翁？

这还是一个谜。

但新兴的收藏投资品种，绝对是百万富翁的制造工厂。

但这个工厂并不能把每个人都变百万富翁，而只能把那些顺势而为、与时俱进、不断学习、勇于实践的人推向成功的顶峰。

那些思想僵化、不愿否定自己的旧思想、不愿开创新生活的人永远与百万富翁无缘。

2007年秋冬，是连环画市价大涨的时期，很多品种已告别低价位，向着更高的目标进军。

未来几年仍是连环画价格的快速增长期。

因为连环画的收藏队伍已在快速地扩大，连环画收藏热潮还将持续一个相当长的时期。

我衷心祝愿读者朋友们在连环画的收藏与投资活动中，不仅得到文化的熏陶、美的享受，而且也得到连环画升值带来的经济上的收获。

## <<中国连环画收藏指南>>

### 内容概要

《中国连环画收藏指南》由方昭海编写。

连环画收藏形成热潮始于1998年。

整整10年之中，全世界的投资品种有哪一个是一只涨不跌的？

这就是中国的连环画。

1998年的时候，20世纪50年代出版的单册连环画一般在100元至300元之间，到了2008年，这些连环画已上涨到2000元至6000元。

10年之中，在连环画收藏领域诞生了多少百万富翁？

这还是一个谜。

但新兴的收藏投资品种，绝对是百万富翁的制造工厂。

但这个工厂并不能把每个人都变百万富翁，而只能把那些顺势而为、与时俱进、不断学习勇于实践的人推向成功的顶峰。

那些思想僵化、不愿否定自己的旧思想、不愿开创新生活的人永远与百万富翁无缘。

## <<中国连环画收藏指南>>

### 作者简介

方昭海，学者、画家、收藏家、田野考古家、电视制片人，曾主编《长江邮刊》，《收藏世界》、《投资周刊》；现为楚国郢都(渚宫)研究室研究员，长江影视工作室制片人、导演，郢都画派创始人，郢都学、渚宫学创始人；郢都画院院长；新浪网博客中国新闻记者圈总编。

其用20年时间发现了渚宫、破译了郢都城，其正写作的书《发现天下第一宫——渚宫》、《寻找天下第一城——郢都》的史学、文学、新闻、建筑学、美学、科学价值无论怎么估计都不过分。

方昭海已在国内外发表作品500万字、出版专著9部。

主要有：《来自集邮王国的秘密报告》(长江文艺出版社1992年版)、《跨世纪邮票大战》(百花文艺出版社1999年版，参加2000年北京国际图书博览会)、《亲历股潮》(江苏文艺出版社2000年版，进入中国文学新馆2001年中国文学排行榜)、《收藏是金》(上海人民出版社2001年版)、《电影连环画收藏与投资》、《门券收藏与投资》、《年历片收藏与投资》(浙江大学出版社2004年版)、《小方寸大财富》(上海文化出版社2004年版)。

其摄制的40集电视片《发现天下第一宫-渚宫》、《寻找天下第一·城-郢都》即将完成。

其创作的郢都系列油画国画，创立了郢都画派。

——摘自中国艺术研究院《文艺年志》(2006年版)

## <<中国连环画收藏指南>>

### 书籍目录

一、连环画的起源时期二、中国最早的连环画《孔子圣迹图》三、连环画的成熟时期四、特殊时期的连环画五、连环画的繁荣时期六、连环画进入收藏投资时期七、关注获奖连环画 附：历届连环画创作评奖获奖作品目录八、连环画的艺术价值九、连环画原稿的价值十、连环画的分类十一、连环画的品相与价格十二、电影连环画收藏价值分析部分精品连环画图例部分精品电影连环画资料附录2005年北京连环画精品拍卖价目表北京中国书店2006年连环画精品拍卖价目表2002年至2008年连环画套书升值表后记

<<中国连环画收藏指南>>

章节摘录

插图：

## <<中国连环画收藏指南>>

### 后记

1998年连环画收藏热兴起以来，连环画价格一直处于上升通道之中。

2007年8、9、10三个月，连环画市场价出现一轮暴涨，市价平均上涨1至5倍！

连环画价格走上快车道，并由低价位迈向中、高价位。

2008年4月初，《广州日报》发表一篇文章，标题就是《万元一本连环画不稀奇》，文中说：“连环画真的火了，有的品种10年升值10倍。

”近10年来，本人多次出书介绍连环画的收藏与投资的知识，2001年，上海人民出版社出版我的《收藏是金》，在这本书中，我用了三分之一的篇幅介绍连环画，这是中国第一本重点介绍连环画收藏与投资的书籍。

后来我又几次出版过关于连环画收藏与投资的专著。

其中有的书被大量盗版。

有发行商建议再出一本新的连环画收藏的书，于是，这本《中国连环画收藏指南》就诞生了。

《中国连环画收藏指南》一书是根据最新的连环画市场价和最新的收藏热点写成的。

其中图录部分介绍了民国至今的有代表性的精品连环画，并详细写明了每本连环画的作者、出版单位、印数、市场参考价等重要信息。

其中市场参考价是2008年4月最新参考价格，参考价根据网上交易价、全国收藏交流会交易价及收藏拍卖成交价综合而成。

由于连环画十分讲究品相，九成新跟全新的价格相差1倍至数倍，对品相的认知差异会导致连环画市价出现较大的差异。

《中国连环画收藏指南》一书是当前中国连环画收藏与投资中必备的一本工具书。

由于作者兼具学者、收藏家、投资家多重身份，并直接参与连环画收藏与投资，所以，这本书是具有权威性和实用性的。

连环画是一个新兴的收藏品种，其收藏队伍正在快速扩大，收藏热度正逐年提高。

现在，我将我的新著《中国连环画收藏指南》奉献给广大收藏者，希望对你们的连环画收藏有一些帮忙。

也希望大家有收藏心得时登录我的博客留言。

## <<中国连环画收藏指南>>

### 编辑推荐

《中国连环画收藏指南》由湖南美术出版社出版。  
连环画一直伴随着我走过了童年，少年，青年时代一直到了今天。  
与我同时代的中国人，几乎都受过了连环画的熏陶。  
大约有10亿中国人与连环画有着割不断的情结。



<<中国连环画收藏指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>