

<<佚名张猛龙碑>>

图书基本信息

书名：<<佚名张猛龙碑>>

13位ISBN编号：9787535630063

10位ISBN编号：7535630065

出版时间：2008-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：王翔

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佚名张猛龙碑>>

内容概要

《张猛龙碑》全称为《魏鲁郡太守张府君清颂之碑》，北魏正光三年（522年）正月立。碑现存于山东曲阜孔庙。

张猛龙曾任鲁郡太守，郡人为了表彰他的政绩，特立此碑以示纪念。

《张猛龙碑》是北碑中最为突出、最有代表性的碑刻，被推为北碑中之极品。

其用笔沉着、痛快，结字险峻而有变化，它随字赋形，不拘方正，将密处收缩得极为紧凑，并将某些点画伸长，可谓收放有致，不拘小节。

因为这一伸一缩，使密处更密，疏处更疏，而其所伸之笔，则一往无前，气势开张，有出人意料的奇妙效果。

杨守敬说：“《张猛龙碑》整炼方折，而碑阴则流宕奇特。

”康有为评其为“结构精绝，变化无端。

”北魏是鲜卑族拓跋珪建立的封建王朝。

自公元386年建国，到公元534年分裂为东魏和西魏，历时149年。

公元386年，什翼犍之孙拓跋珪趁苻秦淝水战败而瓦解的机会，纠合旧部，在塞上重建代国，改国号为魏，史称拓跋魏、元魏、后魏。

拓跋珪定都今山西大同东北的平城。

平城作为北魏的首都长达96年（398—494）。

在此期间，拓跋珪氏由游牧状态进入“分土定居”的生活，由游牧经济转向农业经济，社会形态由氏族制跃入封建制。

北魏以洛阳为首都凡40年（494-534）。

迁都洛阳后，北魏的汉化改制更加彻底，完成了封建化的历程。

北魏王朝的历史，可以说是一部汉化的历史，由不自觉的汉化到自觉的汉化。

由于孝文帝实行的“汉化改制”而形成了崇尚南朝衣冠之制的风尚。

这样的风气对于人们的书法也产生了极大的影响，最值得注意的变化是楷书书法。

楷书书法出现了秀颖峻拔的风格样式，姿态近似南朝碑志楷书，特别是北魏书法在洛阳时期迅速走上了向南朝书法看齐并奋起直追的道路，形成了弃古趋新、舍质求文的书法风尚。

<<佚名张猛龙碑>>

书籍目录

《张猛龙碑》及其历史文化背景第一部分 笔法 第一节 执笔 第二节 用笔第二部分 结体 第一节 偏旁部首的书写要点 第二节 结体规律 第三节 结构形式第三部分 临摹与创作 第一节 怎样临摹《张猛龙碑》 第二节 章法 第二节 创作 第四节 名家临《张猛龙碑》 第五节 集字对联第四部分 附录 农历、公历推算一览表 干支纪年与公元年对照表 书学杂识 常用简繁字对照表 《张猛龙碑》原碑拓本选页

<<佚名张猛龙碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>