

<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

图书基本信息

书名：<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

13位ISBN编号：9787535630865

10位ISBN编号：7535630863

出版时间：2009-2

出版时间：湖南美术出版社

作者：欣弘 编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

内容概要

明代瓷器生产除了景德镇窑之外，福建德化窑是另外一个极其重要的窑场。

德化窑从宋代开始烧造青白瓷器，但给德化窑真正带来声誉的，是明代生产的白釉瓷器。

德化白瓷以其釉色莹润洁白，胎质坚硬细腻而为人们所称道，成为中国白瓷的典范。

特别是该窑生产的人物塑像，更是作为中国陶瓷史和美术史的伟大成就而为世人重视。

明清以后，随着中西经济文化的交流，德化白瓷进入欧洲地区，为其带来了更大声誉，赢得了“中国白”等诸多美誉，成为欧洲人争相模仿的对象，客观上推动了欧洲软白瓷的生产和发展。

明代德化窑白瓷，胎体匀净坚细，露胎处常见有氧化浅红小斑点，显现颗粒状的珍珠般闪光，俗称“糯米胎”。

同时德化瓷土质软可塑性强而又易于造型。

器壁一般较厚，手感较重。

这些都是和德化地区本身瓷土原料有关，当地瓷土主要是含石英和绢云母或高岭土的天然混合矿物原料。

据科学测试，其胎体的氧化硅含量较高，为71.80% 74.24%，氧化钾含量特别高，为6.48% 7.28%，而胎中所含铁的含量却很低，不超过4%。

这些高硅高钾低铁的瓷土矿，客观为明代德化窑生产白瓷创造了极其有利的条件。

<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

书籍目录

明代瓷器概说 . 图版 瓶 尊 觚 壶 盘 碗 杯 花盆 罐 缸 炉 盒 文房用品 瓷塑 瓷板 其他

<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

章节摘录

插图：

<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

编辑推荐

《百姓收藏图鉴:明代瓷器》是由湖南美术出版社出版的。

<<百姓收藏图鉴-明代瓷器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>