

<<李铎书法集>>

图书基本信息

书名：<<李铎书法集>>

13位ISBN编号：9787535631923

10位ISBN编号：7535631924

出版时间：2009-3

出版时间：湖南美术出版社

作者：李铎

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李铎书法集>>

内容概要

李铎的书法艺术，陶古铸今，融会贯通而一枝独秀，在现代中国书坛有着重要的影响和地位。李铎自幼习书，上溯秦篆、魏碑和汉隶，及至颜、柳、欧阳、赵、二王等字帖，他把古人的用笔、结字、章法等艺术特点熟记于心，运用自如，从而形成了他博大沉雄、气势恢宏、独树一帜的艺术特色。

他的作品既有古人的神韵和笔意，更有他自己的风貌，笔墨精巧、特色鲜明、魅力无穷、雅俗共赏，欣赏后能使人产生一种美的愉悦和高雅舒适的享受。

清代杨守敬讲过“未有胸无点墨而成为书家者”，一个真正的书法家首先应是一个学问家，书法的最终成就是看学问高低。

<<李铎书法集>>

书籍目录

其书其诗附录

<<李铎书法集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>