

<<电脑时装画>>

图书基本信息

书名：<<电脑时装画>>

13位ISBN编号：9787535638526

10位ISBN编号：753563852X

出版时间：2010-11

出版时间：湖南美术出版社

作者：贺景卫，黄莹 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑时装画>>

内容概要

本书采用基础理论知识与实例详解相结合的方式，以常用的电脑绘图软件Photoshop、CorelDRAW、Illustrator、Painter等为平台，详尽地阐述了电脑时装画的特点、种类、绘画软件、绘制方法、色彩知识、表现技法、表现风格等方面的知识，循序渐进地传授了电脑时装画的操作和创作技法。本书还提供了大量优秀的时装画及其绘画步骤，供读者欣赏、参考。

本书适用范围较广既可作为服装设计专业师生、服装设计师及美术工作者的培训教材，也可作为电脑图像、平面设计爱好者以及相关领域培训班的参考读物。

<<电脑时装画>>

作者简介

贺景卫 湖南师范大学工学院服装系教授，硕士生导师。
1990年毕业于中央工艺美术学院(现清华大学美术学院)服装设计专业。
曾出版过《数码服装设计与表现技法——CorelDRAW》、《电脑时装画教程》、
《Illustrator&Photoshop实用服饰图案》。

<<电脑时装画>>

书籍目录

前言第一章 电脑时装画概述 第一节 电脑绘画的特点 第二节 电脑绘画基础常识 第三节 电脑时装画绘画软件及绘画步骤第二章 电脑时装画绘制方法 第一节 人体局部 第二节 服饰配件 第三节 服装面料 第四节 服饰图案第三章 电脑时装画色彩知识 第一节 色彩的基本原理 第二节 电脑时装画常用的色彩模式 第三节 电脑时装画配色方法第四章 时装画的特点、种类及表现技法 第一节 时装画的特点 第二节 时装画的种类 第三节 时装画的表现技法第五章 电脑时装画表现风格赏析及绘画步骤参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>