

<<湖湘历代书法选集>>

图书基本信息

书名：<<湖湘历代书法选集>>

13位ISBN编号：9787535639295

10位ISBN编号：7535639291

出版时间：2010-10

出版时间：湖南美术出版社

作者：夏时

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖湘历代书法选集>>

内容概要

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。

特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。

为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以“整理、传承、研究、创新”为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂。

<<湖湘历代书法选集>>

书籍目录

第一章 欧阳询生平及其他 第一节 欧阳询的家世 第二节 欧阳询的生平 第三节 欧阳询的书法艺术 第四节 欧阳询与《艺文类聚》第二章 欧阳询书迹考索 第一节 有年代可考的书迹 第二节 无年代可考的书迹第三章 欧阳询重点作品介绍 第一节 化度寺碑 第二节 九成宫醴泉铭 第三节 虞恭公温彦博碑 第四节 皇甫诞碑 第五节 梦奠帖 第六节 卜商帖张翰帖第四章 欧阳询书论诗文辑 第一节 欧阳询书论 第二节 欧阳询文辑 第三节 欧阳询诗辑第五章 历代名家论欧阳询 第一节 论欧阳询 第二节 欧阳询传 第三节 《四库全书总目》评《艺文类聚》第六章 欧阳通研究 第一节 欧阳通书迹考索 第二节 历代名家论欧阳通欧阳询书迹图版 1、楷书 2、隶书 3、行书 4、草书欧阳通书迹图版附录 一、欧阳询九世世系图 二、欧阳颀传 三、欧阳颀墓志 四、当代研究论文索引 五、参考文献

<<湖湘历代书法选集>>

章节摘录

版权页：插图：欧阳询主要精力花在书法艺术上面，贞观年间也没有大的编写任务，他除写些书论和序记之类的文字外，很少写文章，也不大写诗，现《全唐诗》仅见其诗三首，《全唐文》中也只有欧阳询所写碑文序记数篇及手书法帖中的短篇简章数种。

其中《大唐宗圣观记》等还是武德年间所作。

欧阳询因体瘦形陋，多次受到别人嘲讽，中书舍人许敬宗因于长孙皇后丧事期间在百官面前嘲讽欧阳询相貌丑异而为御史所劾，被贬为洪州司马。

大约许敬宗极为不满，又利用自己的文才，编出所谓白猿盗纻妻而生询的《白猿传》，并托名江总作。

许敬宗之所作所为，正如史籍上评价的“才优行薄”。

这一时期欧阳询书法达到极高境界，引起晚辈如褚遂良的“嫉妒”。

有这么个故事：褚遂良问虞世南：“我的书法比智永禅师如何？”

虞世南说：“听说智永一字能值钱五万，官人你能做到这样吗？”

褚遂良又问：“比欧阳询又怎么样呢？”

虞世南说：“我听说欧阳询不择纸笔，写来皆能如意，官人你做得到吗？”

褚遂良恨恨地说：“既然如此，那我还练书法干什么呢？”

虞世南劝他说：“假如你纸笔调和，心情畅快时作书，也会有很佳妙的作品呀。”

褚遂良这才高兴起来，拜别而去。

虞与欧年龄相仿，欧仅大虞一岁，功力又相当，两人在一起的时间也很长，彼此相知。

欧、虞书法均出于右军，而智永是直承右军的，又是欧、虞之前辈，功力深厚。

褚遂良虽同为初唐四大家，但晚欧39年出生，为其晚辈，欧、虞与褚遂良之父褚亮皆为僚友。

褚遂良也是师法右军的，但欧、虞在世时褚之声名尚未达到顶峰。

<<湖湘历代书法选集>>

编辑推荐

《湖湘历代书法选集1:欧阳询卷》由湖南美术出版社出版。

<<湖湘历代书法选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>