

<<实物与画面·美术基础训练 结构>>

图书基本信息

书名：<<实物与画面·美术基础训练 结构训练法 李胜利素描几何体>>

13位ISBN编号：9787535643995

10位ISBN编号：753564399X

出版时间：2011-4

出版时间：湖南美术出版社

作者：李胜利

页数：41

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实物与画面·美术基础训练 结构>>

内容概要

《实物与画面·美术基础训练·结构训练法：李胜利素描几何体》是一本告诉你：当你形画不准时，怎样画准形；当物体处在散光的状态下，怎样抓住结构，而忽略光影。

作者简介

李胜利，1970年生于河南平顶山。

毕业于上海东华大学美术系美术教育专业，十几年来一直从事美术教育和美术高考辅导工作，有着丰富的教育教学经验，辅导的许多学生考入全国各大高等美术院校。

出版和主编的美术教育技法图书有《几何形体》《素描静物》《色彩静物》《人物头像》《速写人物》《速写风景》等五十余种，分别由上海世纪出版集团上海书店出版社及湖北、湖南、吉林等美术出版社出版，多篇美术教学论文和文学作品发表并获奖。

书籍目录

一、作画工具介绍二、结构素描的概念三、建立“结构”概念的重要性四、表现技法五、关于透视六、关于构图七、怎样画准形八、立方体结构画法步骤九、圆球体结构画法步骤十、锥体结构画法步骤十一、斜面圆柱体结构画法步骤十二、多面球体结构画法步骤十三、混合锥体结构画法步骤十四、两个组合结构画法步骤之一十五、两个组合结构画法步骤之二十六、两个组合结构画法步骤之三十七、两个组合结构画法步骤之四十八、两个组合结构画法步骤之五十九、三个组合结构画法步骤二十、四个组合结构画法步骤二十一、作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>