<<新临摹素描静物>>

图书基本信息

书名: <<新临摹素描静物>>

13位ISBN编号:9787535644312

10位ISBN编号:7535644317

出版时间:2011-5

出版时间:湖南美术

作者:王宇祥

页数:29

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<新临摹素描静物>>

内容概要

对于初学绘画者来说,一个良好的开端和拥有一个系统正规的训练方案显得尤为重要,现在市面上的美术入门书籍很多,风格、技法非常杂乱,没有一个系统的训练方法。

由王宇祥编著的《新临摹素描静物(组合篇)》以多幅优秀素描静物范画为例,详细讲解绘画步骤,透彻分析素描静物的绘画技巧,内容安排由浅入深、由简到繁,作品精美、规范,图片清晰,便于读者参考学习。

非常适合初学者和爱好者自学入门;同时本书遵循了实用性强和覆盖面宽的原则,是美术培训机构及高职院校相关专业的适用教材。

<<新临摹素描静物>>

作者简介

王宇祥,山东省济宁市人。

自幼习画,大学毕业至今长期从事美术高考教学工作,从事绘画17年,其画风严谨、朴实、本科专业过关率极高,深受考生欢迎,辅导过的学生很多以优异的成绩通过了中央美术学院、中国美术学院、天津美术学院、鲁迅美术学院、西安美术学院等专业录取分数线。

<<新临摹素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com