

<<中国书签鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国书签鉴赏>>

13位ISBN编号：9787535650061

10位ISBN编号：7535650066

出版时间：2012-1

出版时间：湖南美术出版社

作者：王萌

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国书签鉴赏>>

### 内容概要

书签是伴随着书籍诞生、成长、发展的地道传统文化。书签中有知识——它是浓缩版的百科全书；书签中有科技——它凝聚了每个时代最新的材料和技术；书签中有人文——它蕴含了民族文化的遗传基因；书签中有道义——它的自然属性和审美需要始终有种引人向善、向上的积极功能。

作为文房用品之一，书签其排行应与“文房四宝”难分伯仲，最有可能是在竹简广泛应用后。但由于它太微不足道、历史上几乎从未登过大雅之堂，因此传世实物罕见，文字记载也非常珍惜。加之近代书签又大多为竹木、纸质制作，难以保存，虽然历史悠久，却仍名不见经传，相对其他文房用品而言，甚至鲜为人知。而能为其著书，做系统性梳理与论述的，《中国书签鉴赏》尚属首次。

<<中国书签鉴赏>>

书籍目录

序言 王渝生

一 书签的由来与演变

二 书签的功能与作用

三 书签的种类和形式

四 书签的运用与收藏

五 书签的文化及拾掇

六 书签的DIY与未来

七 独具创意的书签大观

八 书签与藏书票简析

九〔附〕国外书签鉴赏

十 一叶轻舟入画来（代后记）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>