

<<中国印鉴赏手册>>

图书基本信息

书名：<<中国印鉴赏手册>>

13位ISBN编号：9787535654373

10位ISBN编号：7535654371

出版时间：2012-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：苏刚

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国印鉴赏手册>>

### 内容概要

中国印，承载着中华民族辉煌灿烂的历史文化，是一种文学、绘画、书法、雕刻相结合的艺术。在古人的心目中，小小的印章具有至高无上的地位——它象征权位，代表个人的诚信，还能寓意吉祥，抒发文人墨客的志趣与情怀，也可以是友人之间的高雅礼品。

中国印集印石之美、雕刻之美、文学之美、字法之美、章法之美于一身，是中华民族贡献给人类艺术宝库的艺术珍品。

《中国印鉴赏手册》从中国印史、印石、名印鉴赏和印石的收藏与鉴别这几方面，详细阐述了中国印的鉴赏常识。

同时，本书以图文并茂的形式，让读者在掌握知识的同时更直观地了解中国印，更精准地进行鉴赏、投资与收藏。

<<中国印鉴赏手册>>

书籍目录

第一章 中国印的源流 甲骨文 印与刻 写与刻 印章的实用起源第二章 中国印的构成 印章的名称 宝朱记 合同 图章 关防 官印与私印 姓名印 臣妾印 表字印 别号印 斋馆印 吉语印 闲文印 书筒印 鉴藏印 肖形印 印章的形制 印面形状 印体样式 印纽 印章的制作 铸印法 凿印法 琢玉法 印章的文字 摹印篆 缪篆 鸟虫书 九叠文 印章的文式 边款 款向 款式 边款的内容第三章 历代印章鉴赏 秦印和汉印 秦印 汉印 隋唐印章 宋元印章 宋代官印 宋代私印 元代官印 元代押印 明代印章 清代印章第四章 历代篆刻名家作品鉴赏 赵孟頫 王冕 朱球珪 文彭 何震 程邃 林皋 丁敬 邓石如 赵之谦 吴昌硕第五章 印石文化与鉴赏 印章材质的流变 玉印 植物类印材 动物类印材 四大名石 印石价值的判断 四大名石举要 浙江青田石 福建寿山石 昌化古鸡血石 内蒙巴林石 印石的养护 封蜡法 油养法 抛光法 手养法参考书目

## <<中国印鉴赏手册>>

### 编辑推荐

中国印，承载着中华民族辉煌灿烂的历史文化，是一种文学、绘画、书法、雕刻相结合的艺术。在古人的心目中，小小的印章具有至高无上的地位——它象征权位，代表个人的诚信，还能寓意吉祥，抒发文人墨客的志趣与情怀，也可以是友人之间的高雅礼品。

中国印集印石之美、雕刻之美、文学之美、字法之美、章法之美于一身，是中华民族贡献给人类艺术宝库的艺术珍品。

苏刚等编著的《中国印鉴赏手册》从中国印史、印石、名印鉴赏和印石的收藏与鉴别这几方面，详细阐述了中国印的鉴赏常识。

同时，本书以图文并茂的形式，让读者在掌握知识的同时更直观地了解中国印，更精准地进行鉴赏、投资与收藏。

<<中国印鉴赏手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>