

<<灼眼的夏娜 15>>

图书基本信息

书名：<<灼眼的夏娜 15>>

13位ISBN编号：9787535655219

10位ISBN编号：7535655211

出版时间：2012-8

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日] 高桥弥七郎 著,[日] 伊东杂音 绘

页数：285

译者：朱悦玮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<灼眼的夏娜 15>>

### 内容概要

公元1901年-20世纪的第一年。

两位火雾战士出现在一个被碧蓝大海包围的城市之中。

萨雷·哈布斯堡。

这位风尘仆仆的男子身材削瘦，身穿一套怪异服装，与灿烂的阳光完全不搭调。

琪雅拉·托斯卡纳。

这位胸前垂着两条棕色辫子，看上去十五六岁的少女，虽然与男子一样是一身扎实的旅行装扮，但是她那娇小而笔挺的身姿却和男子完全相反。

他们来到这里的目的，是为了调查被人破坏的“外界宿”。

当两人在这个平静的城市之中展开搜寻的时候，一个被称为“教授”的“红世魔王”却在幕后悄悄开始了自己的“实验”…… 围绕“教授”与萨雷，这宿命的二人展开的全新外传故事登场！

## <<灼眼的夏娜 15>>

### 作者简介

作者简介：

高桥弥七郎：日本大阪人，轻小说作家，在第八届电击游戏小说大奖以《エクスターミネーターA/B》（出版时改为《A/Bエクストリーム》）得到选考委员奖励奖后出道。

之后在电击文库发表作品。

高桥弥七郎到目前为止发表的轻小说作品并不是很多，但是依靠《灼眼的夏娜》系列的成功，高桥成为日本国内超人气的轻小说作家。

高桥的作品中多使用独特的设定与专门用语，新鲜冷峻的词语配合天马行空的想象力使读者阅读时产生一种梦幻般的感觉，相当有个人特色。

插画家简介：

伊东杂音：いとうのいぢ，女，日本著名插画家，出生于日本兵库县，现居住在大阪。

其代表作品主要有：《灼眼的夏娜》系列、《凉宫春日》系列、《红莲》、《苍炎》等。

凭借《凉宫春日》系列成名的伊东杂音因为描绘的插画线条柔和且色彩鲜明，再加上绘画的少女的动作和装饰物等非常可爱而受到动漫迷们追捧。

特别是绘画《灼眼的夏娜》中的登场人物夏娜，可爱与气势并存，发挥出罕见的绘画实力。

<<灼眼的夏娜 15>>

书籍目录

序章1 远海的乐园2 艰难的理想3 真实的诘告4 永远的梦境终章

## &lt;&lt;灼眼的夏娜 15&gt;&gt;

## 章节摘录

即便朋友一步步地逼近，她都没有采取任何行动，也不打算采取任何行动。

她因为朋友的哭泣而悲伤，因为被朋友咒骂而感到难过，更重要的是——哥哥他…… 朋友高高举起手中的长剑。

就在这时，一个力量的结晶形成的鹰爪从朋友的头顶直冲而下，将他猛地踢倒在地。

朋友的脑袋撞到地面上弹了起来，鲜血与眼泪浸湿她的脸颊，火焰炙烤着她的精神。

紧接着又是一记猛踢，将朋友送进了火焰之中——让朋友再也不会回来的火焰之中。

抬头望去，一名如同钢铁般的男人耸立在她的面前。

“来晚了吗？”

”他口中好像说出这么一句话。

从男人的头顶飞来几颗火焰弹。

这也是她非常熟悉的，朋友的火焰颜色。

男人张开身上的羽毛，将自己和她全都保护起来。

炸裂与燃烧持续了数秒，紧接着不等火焰完全熄灭，男子便挥舞着翅膀飞了起来。

在她的头顶，火焰的对面，朋友们都纷纷向这边飞来。

空中发生的交战，她几乎看不清楚。

她只能够看到朋友们逐个被男子撕裂。

男子重新回到地面上之后，向依旧茫然地保持着仰望姿势的她伸出手。

虽然她完全无法理解当时的状况，却还是握住了那只手。

直到现在，她还是当时那个握住了那只手的自己。

直到现在，她还是内心中充满困惑的自己。

但是，只有一点不同。

“——是的，我有觉悟。”

”她想起那个总是回答得十分干脆，非常可爱的火雾战士少女。

还有看上去虽然吊儿郎当，却拥有可怕实力的火雾战士男子。

他们也会像那些曾经的朋友一样。

但是自己绝对不会抹去这转瞬即逝的幻影。

“是的。”

”她仔细地将他们的模样铭记在心底，再一次宣誓：“只有这样，我才能够真正地理解到哥哥的心情吧。”

因为这一次，我不是被迫卷入其中，而是完全凭借自己的选择走上这条前进的道路。

”克劳德仍然没有将目光从“方尖塔”上移开，只是开口答道：“原来如此。”

你要向前进啊。

”“你呢？”

”为什么会提出这个问题，就连哈莉维特自己都感到有些惊讶。

她只是感觉到对方声音之中有种不相容的不协调感，于是条件反射般地对火雾战士“空里裂手”提出了这个问题：“你难道不是吗？”

”“……”哈莉维特忽然意识到，这个一直默默地抬头仰望“方尖塔”的火雾战士也是“革正团”的一员，于是她将其竟然存在于此的那种奇怪感觉和之前的不协调感联系在一起。

“……不是。”

”和往常一样沉重的声音更加缓慢地从他口中逸出：“我并不是在前进，而是在逃避。”

”“哼。”

一直在逃避，结果这次还是被迫上了。

‘革正团’只不过是溺水时碰上的一艘船，逃命时用来藏身的洞穴罢了。

”盖因既像是在责备自己的契约者，又像是在作补充一样的说道。

“逃避是指……”哈莉维特刚一开口就被忽然传来的声音所打断了。

<<灼眼的夏娜 15>>

“嗯嗯，哦呵呵呵呵呵呵！”

！

” 伴随着沉重而剧烈的启动声，一个非常喧闹而且激动的声音从下方传来。

“我来啦我来啦！”

我终于来啦！

！

” “啊？”

！

” 哈莉维特所站的地面一下子向两边裂开，从下面升起一个甲板。

克劳德迅速抓住她的胳膊，将她从打开的地面处拉了出来。

.....

<<灼眼的夏娜 15>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>