

<<魔法的禁书目录 06>>

图书基本信息

书名：<<魔法的禁书目录 06>>

13位ISBN编号：9787535655479

10位ISBN编号：7535655475

出版时间：2012-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日] 镰池和马 著,[日] 灰村清孝 绘

页数：260

译者：李彦桦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔法的禁书目录 06>>

内容概要

学园都市的新学期第一天。

那是上条当麻的学校里出现“神秘转学生”的日子；是茵蒂克丝首次交到“朋友”的日子；是御坂美琴与茵蒂克丝两人首度面对面的日子；是夹在她们两人之间的上条当麻依旧不幸的日子；是旁观事态发展的白井黑子嫉妒上条的日子……然后，也是某个魔法师向学园都市发起袭击的日子！

“神秘转学生”、“朋友”以及某个魔法师。

在特别警戒宣言下的学园都市，当科学与魔法交会之际，上条当麻的故事就此展——！

<<魔法的禁书目录 06>>

作者简介

作者:(日)镰池和马 译者:李彦桦 插图作者:(日)灰村清孝 镰池和马,日本电击文库作家。在第九届电击小说大奖作品通过第三次审查,虽未得奖却受到责任编辑注意,现为日本作家销量排行第5名的轻小说作家。所创作的《魔法禁书目录》在2004年4月第1卷面市,至今已7年半。其发行商电击文库是日本轻小说业内最大出版商,自1993年创刊以来首次取得单作一千万部的超人气销量。截止到2011年8月,《魔法禁书目录》本篇、续篇和番外(SS1、SS2)共26卷累计销量已突破1230万部,其中8月10日发售的《新约魔法禁书目录》第2卷,以初周发售15万9000本的成绩,再次获得了文库部门首位。

<<魔法的禁书目录 06>>

书籍目录

序章 后台的表象第一章 开学典礼第二章 下课后第三章 封闭化第四章 休止符终章 舞台的内幕

<<魔法的禁书目录 06>>

章节摘录

序章 后台的表象 学园都市内，有栋没有窗户的大楼。

没有门、窗户、走廊与楼梯，不具备任何建筑物该有的机能。

除了使用等级4的大能力之一“空间移动”之外，没有任何方式能进入。

在这密室的中央，矗立着一根巨大的玻璃圆筒。

圆筒的直径四米，全长超过十米，以强化玻璃制成，里面充满了红色液体。

宽敞的房间四周围墙壁上尽是机械装置，数十万条缆线及管路延伸而出，沿着地面连接到中央的圆筒上。

由于没有窗户，这房间永远处于黑暗中。

但是从远处围绕着圆筒的机械装置上，有为数不少的信号灯及屏幕，如夜空中的繁星般闪耀光芒。

灌满了红色液体的圆筒中，有个身穿绿色手术服的人，头下脚上地悬浮着。

学园都市统管理事长，“人类”亚雷斯塔。

这个人看起来像男人又像女人，像大人又像小孩，像圣人又像囚犯。

这个“人类”将自己所有的生命活动，全都交给机器代为执行，根据计算大约拥有一千七百岁的寿命。

包含头脑在内的全身皆处于冬眠状态，大部分的思考亦由机械从旁协助。

（……时候差不多了。

）亚雷斯塔才刚这么想的瞬间，就如同配合好似的，圆筒正面突然出现两道人影。

一个是身材娇小的空间移动能力少女，另一个则是被少女送进来的高大男人，而这两个人还手牵着手。

空间移动能力少女一句话也没说，只是轻轻点头致意，接着再次消失于空间中。

黑暗之中，只剩下高大的男人。

高大的男人有一头乱翘的金色头发，并以蓝色眼镜遮住视线，身上穿着花衬衫与短裤，打扮跟此地实在格格不入。

土御门元春，负责打探英国清教情报的学园都市特务。

“警备太松懈了，你在玩什么把戏？”

身为间谍的土御门，对着雇主亚雷斯塔以相当不耐烦的口气说道。

土御门虽然是间谍，却不是亚雷斯塔直属的部下。

土御门的口气相当粗鲁，任何一个知道他平时为人的人，听到这句话恐怕都会吓得缩起身子。

面对丝毫不打算隐藏心中不满的土御门，亚雷斯塔只是淡淡地笑着说道：“没关系，入侵者的所在位置我掌握得一清二楚。

这是一个绝佳的好机会，只要稍微变更程序，就可以省略计划巾的二零八二至二三七七——” “我可要先提醒你。

”土御门打断了亚雷斯塔的话。

他啪的一声将手上的报告书狠狠砸在玻璃圆筒上，报告书上用夹子夹着一张照片。

这是一张暗中偷拍的照片，照片中的女人就是这次的入侵者。

年纪超过二十五岁，特征是金发与继承他国血统的褐色肌肤。

但或许是疏于打理的关系，金发相当粗糙凌乱，看起来就像廉价的戏剧用假发。

如果只看背影的轮廓，就像头满头鬃毛的狮子。

身穿漆黑的礼服，到处点缀着白色蕾丝花边，完全是哥特萝莉风格。

不过礼服的布料到处皆磨损，蕾丝花边也残旧泛黄。

看来这件奢华的衣服并非刻意装饰，而是一般日常穿着。

“雪莉·克伦威尔。

这家伙可不是流浪魔法师，而是隶属于英国清教‘必要之恶教会’的人，可不像奥雷欧斯那次一样好解决。

”土御门活像被禁烟的老烟枪似的烦躁不安，接着说道：“英国清教也是人类建立起来的组织，

<<魔法的禁书目录 06>>

自然形形色色的人都有。

不，以结构上的特征来看，十字教派系之中，恐怕没有任何一个国教的分歧，像英国清教这样复杂。相信你对这点应该也很清楚。

” “拥有相同信仰的人却互相争执，这种职场还真棒呢。

” “是啊。

” 土御门叹了一口气说道，“不过正因为如此，英国清教里面也有各式各样的流派与主张，可不是所有人都对学园都市有好感，其中甚至有人打算将全世界都变成英国的殖民地，把全世界的国旗都改成相同的图案呢。

你跟我们的公主订下的‘协定’到底具有多大效力，可是难说得很。

” 甚至连英国清教与学园都市最高首脑所订下的“协定”，都有人不认同。

他们认为光是将知识的宝库茵蒂克丝放在学园都市内，就已具有泄露情报的危险。

不过，除了“必要之恶教会”之外，各“骑士团”应该都还没有察觉茵蒂克丝身上的安全装置已经解除了。

即使如此，目前在“骑士团”之中已经有一些继承十字军时代侵略精神的流派，将学园都市视为眼中钉。

如果不是土御门在暗中操纵情报，这些人恐怕早已掀起学园都市讨伐运动。

“我潜伏在教会里面，确实能在某种程度上进行思想操控，但效果却有极限。

对于各流派及那些不同势力，我也无能为力。

就算试图加以影响，我所扩散出的各种思想操控情报，也会在各种地方遭到扭曲。

” 土御门此时顿了一下，接着说道：“当初奥雷欧斯的事情，就已经把我忙到焦头烂额了。

魔法师必须由魔法师来制裁，这法则相信你应该比我更清楚。

学园都市拥有‘科学’，教会拥有‘神秘学’，由于双方各自独占技术，所以才能取得平衡。

如果魔法师被学园都市的人干掉，光是担心长久以来死守的独占技术会被窃取，双方关系恐怕就会产生巨大的龟裂。

” 上条当麻这名少年，在这一个多月内已经与数名魔法师交手过，但其中的史提尔和神裂与教会已经事先做过协议。

而像奥雷欧斯与暗昧之流，则为非教会所属的流浪魔法师，所以没有引起太大风波。

然而这次的事件就意义上而言，严重程度完全不同。

侵入学园都市的是拥有“英国清教独有术式”的魔法师，而且事先没有协议。

虽然目前无法确定这是出于该流派的意志或个人的独断行为，但就算是个人的独断行为，也不能随意将其打倒。

雪莉·克伦威尔是皇家艺术学院中，在寓意画的组合与解读领域方面拥有最高造诣的人物。

所谓的寓意画，指的是在绘画中暗藏魔道书内容的暗号图画。

举个例子来说，假设有一幅画，画的是从一艘浮在海上的船上向外望去的景色，太阳逐渐沉入海平面之下。

在一般人眼中，这只不过是幅风景画。

但是如果将画中的海水转换为“盐”，将太阳转换为“黄金”，再加以组合搭配，就可以获得“这幅图画的目的在于说明使用黄金跟盐，能让人像鱼一样在海中游泳的魔法”这种信息。

<<魔法的禁书目录 06>>

后记

冒着极大风险一次性购买六本的读者们，幸会。

一本一本接着买的读者们，好久不见。

我是镰池和马。

第六集了。

主角、女主角、敌人角色、结局、舞台背后的故事等等，本集在许多地方的风格描写，都与过去有微妙的不同。

至于哪些地方做了什么样的变化，就请各位读者在阅读本文的时候慢慢体会。

本集魔法关键字是“石巨人”。

这玩意跟史莱姆一样，是电玩游戏中经常出现的怪物，因此给人一种不登大雅之堂、不适合当最后魔王的感觉。

但是历史上存在（或者该说视为存在）的石巨人，却是相当惊人的东西。

据说制造石巨人的魔法，是以神创造人类的秘法为蓝本，只有完全领悟卡巴拉奥秘的魔法师才能够施展出来。

换句话说，就跟炼金术中的贤者之石一样，相当于“只要做得出这玩意就可以获得最强称号”的证明书。

制造出来的石巨人身上都会有安全装置，一旦不需要了，就可以利用简单的一个动作让它变回泥土石块。

巨大机器人的自爆按钮概念恐怕就是从这里来的。

负责插画的灰村先生、责任编辑三木先生，在此向两位致上诚挚的感谢之意。

谢谢两位在百忙之中，依然没有舍弃我镰池的作品。

最后要感谢购买本书的各位读者们。

在下镰池能有白米饭可以吃，全是多亏各位的爱戴。

那么，就让我在心中庆幸这本书受到您的青睐。

同时偷偷期待这本书不会被您抛弃。

至此，请容我先行搁笔。

——结果，幻想杀手是否守护住了少女的幻想？

镰池和马

<<魔法的禁书目录 06>>

编辑推荐

《魔法的禁书目录（6）》由镰池和马编著。

那是上条当麻的学校里出现“神秘转学生”的日子；是茵蒂克丝首次交到“朋友”的日子；是御坂美琴与茵蒂克丝两人首度面对面的日子；是夹在她们两人之间的上条当麻依旧不幸的日子；是旁观事态发展的白井黑子嫉妒上条的日子……然后，也是某个魔法师向学园都市发起袭击的日子！

<<魔法的禁书目录 06>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>