

<<刀剑神域 08>>

图书基本信息

书名：<<刀剑神域 08>>

13位ISBN编号：9787535655844

10位ISBN编号：753565584X

出版时间：2012-9

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日]川原砾 著,[日] abec 绘

页数：321

译者：周庭旭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刀剑神域 08>>

内容概要

《圈内事件》——《SAO》的中层地区发生了惨案，一名玩家被杀害。然而，遇害现场确实HP绝对不会减少的“安全圈内”。就算假设这是一起PK事件，依然找不出凶手杀人的方法……于是桐人与亚丝娜开始追查这宗悬案。

《圣剑》——《ALO》里传说的圣剑，取得这把剑的任务终于开启。因守护圣剑的怪物实在太过棘手，桐人曾经一度放弃任务。趁着这次机会，他再度加入了争夺者的行列。只不过，这次的任务背后其实有某个非常壮大的活动…… 《起始之日》——《SAO》正式上线的第一天。

在茅场晶彦宣布死亡游戏正式开始后，桐人为了在游戏里活下去，定下了第一个目标。那就是先完成在封测时期曾有过攻略经验的任务，取得比初期装备更为强力的剑——

<<刀剑神域 08>>

作者简介

作者：（日本）川原砾 译者：周庭旭 插图者：abec川原砾，日本轻小说作家。
出身於群馬县。

2008年时以《加速世界》获得第15届电击小说大奖,2009年2月以该作品出道。

同年4月,开始发售从2002年起就在自己的个人网站中发表的《刀剑神域》系列网路小说（网上连载时以九里史生为名义）。

<<刀剑神域 08>>

书籍目录

008—01圈内事件 008—02圣剑 008—03起始之日 后记

<<刀剑神域 08>>

章节摘录

版权页：回收完“物证”绳子之后，我和亚丝娜便离开房间回到教堂入口。

至于同样是物证的黑色短枪，则是在行动之前我就已收进道具库里了。

两名认识的玩家受我所托守在门口。

我向他们道谢后加以询问，然而确实没有任何人通过这里。

来到广场的我，先对注视这边的看热闹人群举起手，接着便大声叫道：“抱歉，刚才最先发现这件事的人，如果还在现场的话，可以跟你谈谈吗！”

几秒钟后，一名女性畏畏缩缩地从人群里走了出来。

我并未见过这个人，而她身上的武装也是NPC所制的普通单手剑，看样子应该是从中层到这里来观光的人。

让人生气的是，这女孩看见我之后竟露出有些害怕的表情。

于是亚丝娜代替我走到前面，以温柔的口气对她问道：“抱歉，才刚看到那么恐怖的事情就要麻烦你。

你的名字是？”

“我……我叫做‘夜子’。

”我确实对这个微微颤抖的声音有印象，于是忍不住插嘴问：“刚才的第一声惨叫……难道也是你？”

“是……是的……”名为夜子的女性玩家晃着微卷的深蓝色发丝点点头。

从角色外表来推断，她的年纪应该是十七八岁左右。

与头发同样是深蓝色的纯朴大眼睛忽然浮现泪光。

“我……我……和刚才被杀死的人是朋友。

我们今天约好一起到这里来吃饭，却在这个广场里走散了……然后……然后就……”她似乎没办法继续说下去，只是用手捂住自己的嘴巴。

亚丝娜轻轻搂着她微微颤抖的肩膀，把她带进教堂。

教堂里有好几张并排在一起的长椅，亚丝娜让她在其中一张上坐下来后，自己也坐到她身边。

我则是站在稍远处，等待着女孩子冷静下来。

如果她亲眼看见朋友遭到残忍杀害的全程，那么一定受到了我们难以想象的巨大打击。

亚丝娜轻抚夜子的背部一阵子后，她终于停止哭泣，接着用几乎听不见的细微声音说了声“抱歉”。

“没关系，我们可以等。

等你冷静下来之后，再慢慢跟我们说好吗？”

“嗯……我，我已经好多了。

”想不到夜子还算坚强，只见她从亚丝娜手下挺直身子并且点了点头。

“那个人……名叫‘凯因兹’。

我们以前是同一所公会的成员……现在也偶尔会一起组队或一起吃饭……而今天也是准备到这里来吃晚餐……”

<<刀剑神域 08>>

后记

我是川原砾，感谢您阅读这本《刀剑神域8 Early and late》。

这是继第二集之后再次出现的短篇集。

如书名所示，本集里收录了在SAO世界里所发生的最新故事(准确时间排序应该是第七集《圣母圣咏》之前一个礼拜左右)以及最古老的故事(这边准确来说是第一集《艾恩葛朗特》第一章之后的一个小时左右)。

我想从第一集(还有从网络版)就开始阅读的读者们应该都已经知道，这部SAO故事最先写的是死亡游戏《Sword Art Online》开始的两年后，在它被完全攻略之前的三个礼拜左右所发生的事；接着，我又为了补叙过去所发生的事情而继续写了第二集的四篇短篇。

不过在电击文库集结成书出版之前，我其实犹豫了好一阵子。

考虑是不是别把网络版直接变成实体书，而是将第一、第二集的内容重新编纂，并且加写其中空白的部分，把死亡游戏从开始到结束做一个完整的描述。

当然我最后还是放弃了这个想法(而且理由其实是害怕得重新写出大量的原稿)，不过“在起始的城镇和克莱因分手之后的桐人”这个影像，长年来一直存在于我的心中。

身为封测玩家的他，应该会为了要变强而全力向前冲刺才对，而我也想和桐人一起追寻当时他内心深处究竟有着什么样的感触，其实这样的心情一直都没有消失。

当这本第八集决定收录已经在网络上发表过的两篇故事(《圈内事件》与《圣剑》)时，我心里便有了“就写出那一天桐人冲到荒野上之后的故事并加进去吧”的想法，而完成的就是这篇“起始之日”。

现在回想起来，由于完成SAO第一集到现在已经过了十年，所以这里的桐人形象或许已经和当初有点不太一样了，不过还是希望大家能把这一点也当成阅读本书的乐趣之一。

今后如果有机会，我也想试着写出得到第一把爱剑的桐人在挑战攻略第一层时发生的事。

就请大家耐心等待吧！

再来就是惯例的道歉单元了……收录在本集里的《圈内事件》，由于是事后完成的作品，所以难免会发生许多和第一集叙述互相抵触的情节(比如说在第一集里，桐人曾经说过“从来没有和亚丝娜一起去过NPC经营的餐厅”，但本篇里面就出现了这样的行为……)。

其实我曾经瞬间投机地想把餐厅改成由玩家经营来符合过去的描述，但最后还是觉得这并非治本的办法而放弃了。

我想其他一定也有让大家觉得“咦”的部分，关于这一点，就请大家在考虑到这是经过错综复杂的程序所完成的作品后原谅我吧！

接着还要再厚着脸皮继续跟大家道歉，以推理小说形式所写成的《圈内事件》，关于其中的机关以及解决方式，我想很多推理小说迷一定会愤怒地大喊“哪有这种事啦”才对。

其实我本人也很喜欢阅读推理小说，所以才会上临时起意挑战这种形式，不过很抱歉一切都是我的能力不足！

等我重新修炼过之后，希望能有机会再次挑战。

紧接着的就不是道歉而是宣传了，其实我把本书里头的《圣剑》当作是“任务成功篇”，而2011年6月发售的电击文库MAGAZINE里，则收录了另一种情节的“失败篇”。

如果有机会能够一起阅读，我想应该会有一点二倍左右的乐趣才对！

在编辑部搬家的Mega繁忙当中，还因为我忘记交出这篇后记而搞得一个头两个大的责任编辑三木先生，因为六月+八月的连续出版而Terra努力的插画家abecl老师，这次也很感谢两位的帮忙！

最后当然也要请大家继续支持将成为第四部开端的第九集！ 2011年5月某日 川原砾

<<刀剑神域 08>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>