

<< “若紫” >>

图书基本信息

书名：<< “若紫” >>

13位ISBN编号：9787535660114

10位ISBN编号：7535660118

出版时间：2013-2

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日]野村美月 著,[日]竹冈美穗 绘

译者：雅岚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< “若紫” >>

内容概要

“哥哥，你是光的朋友吗？”

”说起这次光心中的“牵挂”，竟然是一个年仅九岁的小学四年级美少女！

然而人不可貌相，小小年纪的她非常难以对付。

手足无措的是光被她抓住了把柄，加上光的拜托，不得已只好照顾起她来……果不其然被当成了一个萝莉控，遭来了葵与帆夏的白眼。

而紫织子为了赚大钱，将其“捉麻雀”的目标锁定在了某个大人物上——
人气小说系列第三卷，登场!!

作者简介

作者：（日本）野村美月 译者：雅岚 插图者：（日本）竹冈美穗 野村美月，出生于只有内行人才知道的合唱王国福岛县。

从小开始就喜欢创作“故事”，立志当一名作家。

以《赤城山乒乓球场上的歌声》一作获得第三回Entertainment大赛小说部门最优秀奖。

兴趣是早晨睡懒觉、睡午觉以及天黑就睡觉等所有与睡觉相关的事情。

主要作品有《乒乓球场》系列、《Bad！

Daddy）、《月兔公主》、《文学少女》等。

竹冈美穗，插画家，于7月1日东京都出生，现居住在埼玉县。

特别喜爱茶、兔子、古老的博物图鉴、透明水彩画与月光庄的素描本。

只要从事画画等创作工作就会感到巨大的幸福。

书籍目录

一章 “大哥哥”，少女用她那纯洁无垢的双瞳呼唤着 二章去捉麻雀吧 三章兰之帝王 四章我在找一朵花 五章紫草的去向 六章父亲的信 七章 守护你的恶犬 尾章终有一天 斋贺朝衣的假日以及近代江湖的呢喃

<< “若紫” >>

章节摘录

版权页：走廊上的学生都向这边投来惊异的目光，是光也是一脸的严峻。

“干吗？”

因为夕雨的事吗？

” “不是的，虽然听说你收养了她的猫，不过我并没有打算就这件事说三道四。

比起这个……”（听谁说的啊？

）确实，曾栖身在夕雨住处的白猫小琉璃现在就在是光的家。

与夕雨分别后，小琉璃就一直跟着是光，那妄自尊大的态度如同在说：“暂时就让你照顾本猫一段时间吧。

”但是，是光并没有把这件事告诉给学校里的其他任何人。

准确的说应该是，周围人见他躲都来不及，根本就没有可以聊家常的人。

那他又是如何知道的？

正当是光感到有些不可思议的时候，头条突然把身子凑近是光，问道：“赤城，你现在有正在交往的对象吗？

” “哈？

”头条的眼神异常的真挚，对于这谜一般的质问，是光有些不明所以。

“没有……”一听他这么回答，头条就像遇到了什么大问题似的，皱了皱眉。

“那么，假如有个女孩子在背后一直注视着你，你会怎么办？

” “我多半会告诉她，有话你就说吧。

” “要是那个女孩一脸心事地来到你的跟前，然后就那么一直抬头看着你呢？

” “呃，就算那样子瞪我，我也不会和女人吵架的。

” “要是她红着脸开始脱衣服了，你会怎么办？

” “当然是叫急救车啊！

如果那家伙不是因为高烧烧坏了脑子，那肯定就是个变态暴露狂！

”头条紧紧地抓住是光的双肩，语气中充满了信赖。

“你能有这么健全的思考，十分难得。

请务必继续保持。

”说完，他轻轻拍了两下是光的肩膀，就离开了。

“……到底是搞什么啊，那家伙。

” “吓死我了。

俊吾前辈竟然会露出那么认真的表情……我还以为他要对你表白呢。

”光开了个一点也不好笑的玩笑。

“笨蛋，说什么呢。

”是光瞪了光一眼，可就在此时——“头条前辈抱着不良少年之王的肩膀，向他投去了炽热的视线……”这样的低声细语传进了是光的耳里。

紧接着……“头条前辈向不良少年之王告白了！

” “头条前辈与不良少年陷入热恋了！

”周围的议论声越来越大。

后记

大家好，我是野村美月。

《光在地球之时……》第三本的主角，是代表平安时代的小萝莉“若紫”。再读《源氏物语》中光之君将幼小的小紫拐跑的那一段，首次发现原来光之君竟是如此的强硬，对他的好感是直线下降，不过小紫与光之君开始在一起后，她亲近光的那个样子实在是令人怜爱，其神态举止仿佛跃然浮现于眼前。

紫子以小紫为原型，并加入了些许的改动。在“夕颜”的卷末预告中，竹冈老师把紫子描绘成了一个眼睛圆睁仰望麻雀的超可爱的小女孩。如果您读完了本作，或许脑海里会出现另外一个不同的紫子。当我收到画稿的时候，我可是忍不住地给她配上了音：“今晚就吃鸡肉丸盖饭咯！”本作中被紫子抱在怀里的水豚布偶是我在网络商店中一眼看上的。一开始我就在想：果然还是应该按照传统使用小熊布偶的设定。结果在呆呆地看着页面的时候，一个不知道是什么东西的生物一下子吸引了我的眼球。之后我还去了商场的布偶专柜看了看实物，虽然实际的水豚和网络上贩卖的水豚布偶有些差距，不过那种可爱都很让人着迷啊。

另外，说起久世先生喜欢的富贵兰，在我写完第二稿的那天，我去了植物园，结果园内刚好正在举办富贵兰的展示会，时机之巧让我非常吃惊。我从中获取了很多有用的知识，让我受益匪浅。

虽然逛植物园的多是些上了年纪的老人，但大家都很亲切地与我交谈。果然人一旦有了能够投入的兴趣爱好，即使年纪再大，看上去仍是那么神采飞扬、精神奕奕呢。

关于雏的方言，从“夕颜”开始就一直由小杉忧编辑负责帮我校对。当时是我希望找一个知晓某处方言的人，编辑部的仪部编辑积极地回应了我的要求。面对我突然提出的要求，小杉编辑也欣然接受了。在此，我想向两位编辑表达我诚挚的谢意，谢谢你们了！

接下来将为大家带来几条好消息。从十月开始，《光》的漫画将在GANGAN ONLINE上进行连载！由CHuN老师负责作画，构成则由山崎风爱老师负责。CHuN老师的画稿之精美当然不必多言，山崎老师的分镜水准之高，亦让人叹为观止！请各位务必也来看一看，一起感叹吧！漫画每月更新一次，更新时间是每月的第三个星期三！

另外就是，在FAMI通文库的官网上连载的《女装管家》将于二月二十九日发售小说，漫画将于三月一日发售！

《女装管家》的漫画由春樱菜老师负责作画，老师画的画不仅可爱，而且在故事的安排上也非常有水平，请大家务必购买予以支持！

虽然这话说出来实在有些欠妥当，但是《女装管家》的漫画比小说有趣多了。

啊！原作小说也请大家务必多多支持！小说讲述了一个平凡弟弟代替天才姐姐去为王室一家担任家庭教师的故事，是本人非常喜欢的一部作品。至于弟弟与XX的关系能否发展到亲密火热的地步，本人也想把故事继续讲下去，所以如果各位能够对本作积极予以支持的话，我会非常开心的。

眼下我正忙于以城中人们的视角完成《女装管家》的短篇故事。

届时将于各位在FAMI通文库上相见！

下一本《光》的副标题是“胧月夜”！

是以哥哥的妻子为主角哟！

光所爱着的花儿当中，最美的一朵即将登场！

<< “若紫” >>

那么就写到这里吧，期待与各位在春末的《光》与春初的《女装管家》再见！

（注：以上所述时间均为日文版的情况。

）二〇一一年十一月十八日野村美月 参考文献 《万叶之花——花的生活文化的原点》（樱井满著，雄山一九八四年十一月五日出版。

）

编辑推荐

《光在地球之时3:若紫》是由日本ENTERBRAIN公司发行，畅销轻小说家野村美月所著的一部全新校园轻小说。

<< “若紫” >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>