

<<色彩静物基础教程>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物基础教程>>

13位ISBN编号：9787535661050

10位ISBN编号：753566105X

出版时间：2013-3

出版时间：李天一 湖南美术 (2013-03出版)

作者：李天一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物基础教程>>

书籍目录

色彩静物概述 色彩工具材料与色彩基础知识 构图规则、静物的摆放与基本技法 各种静物质感的表现 陶罐与水果的组合画法 不锈钢铝壶与蔬菜的组合画法 玻璃瓶、陶罐与水果的组合画法 可乐瓶、瓷碗与水果的组合画法 文具静物类的组合画法 花瓶、花卉与水果的组合画法 花瓶、玻璃杯、勺子、瓷器与水果的组合画法 优秀作品欣赏

<<色彩静物基础教程>>

编辑推荐

《色彩静物基础教程》由李天一编著，水粉画是用水调和含胶的粉质颜料绘成的色彩画。

它以色彩艳丽、明亮、柔润、浑厚为特点，具有较强的覆盖力，且易涂易改。

它既可以吸取水彩画的薄画技法，也可以像油画那样浑厚扎实地深入刻画。

水粉画作为一个很受欢迎的独立画种，它也有着自己的使用工具和材料，同时也有自身的表现技法。

水粉画工具简单，制作方便。

因为水粉颜料纯度高，遮盖力强，便于修改，所以水粉画的应用范围非常广，它可以用做广告画、连环画、建筑画和工艺美术设计等。

作为一个初学色彩的学生来讲，学习水粉画是一种必要的训练手段，也是初学者报考美术院校的必考科目。

<<色彩静物基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>