

<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

图书基本信息

书名：<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

13位ISBN编号：9787535662842

10位ISBN编号：7535662846

出版时间：2013-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日] 御影瑛路 著,[日] 铁雄 绘

译者：朱绍萱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

内容概要

【罢免国王的国家】进行到第四次，这一回轮到星野一辉当玩家。
游戏开始前他便与“盒子”的“拥有者”做下协定：如果这一次游戏中能维持八天内都不出现任何死者，那么这个游戏就必须停止。

为了达成这个目的，一辉发挥了前所未有的积极性参与到游戏当中，他必须小心谨慎、步步为营，才能创造出一个无人丧命的环境。

就在他认为自己已经看到胜利曙光，即将揭开这个“盒子”的秘密之时，却不想这个盒子中还存在着另一个秘密的“拥有者”。

这个“盒子”的“拥有者”究竟是谁？

这场毫无意义的残杀游戏究竟该如何结束？

星野一辉究竟能否成功达成他的目的，拯救麻理亚？

让我们以崭新的角度，来欣赏这一部充满谜团、危险以及些许伤感的《虚空之盒与零之麻理亚4》！

<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

作者简介

御影瑛路：日本轻小说作家，1983年生。

近年来在日本崛起的青年轻小说作家，2005年为了专注于写作毅然选择从大学退学，出道以来，已经在日本出版了《虚空之盒与零之麻理亚》、《神栖丽奈系列》（暂译）等10部作品，其作品多是以校园为舞台的悬疑故事，因此在学生读者中很受追捧。

<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

章节摘录

——啪叽。

捏碎——透明的手穿过我的身体，捏碎我的内脏，然后切成小到不能再小的肉末，改造我的肉体硬是将我塞进了这个游戏，就像是和衣服一起被放到洗衣机里一般，全身旋转再旋转，令我感到晕眩。我承受着生理上令人厌恶的感觉，自己也和透明的手一样失去了颜色，就像是失去了一切般变得轻飘飘的我，缓缓睁开了不知何时闭上的眼睛。

眼前看到的是水泥裸露的天花板和没有灯罩的灯泡。

心跳加速。

我又来到了这个监牢般的房间。

……不，不对，正确来说，我是第一次来到这个房间，接下来我将展开一场真的一点错误也不能犯的战斗。

我想起在刚才的对话中和醜哉的约定。

“只要八天里没有出现任何死者，就能活下去。

”“然后——如果能那样结束，我就毁了这个‘怠惰的游戏’，这就是你说的公平吧？”

<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

后记

大家好，我是御影瑛路。

这就是《空盒麻理！

》（我还挺喜欢这个简称的）第四集，“怠惰的游戏”的解决篇。

虽然是同一个“盒子”的故事，却不是以“三上”、“三下”来标记，我就擅自认为大家看了应该可以明白原因吧。

大家觉得如何啊？

哦，对了，我要谢罪。

在第三集的后记中我写了“春天应该会出版”，结果却拖到六月才上市，真的很抱歉……我会再改进的。

那么，接下来我想谈一谈本集的内容。

在写第四集的时候，身为作者的我发现一件稍微令我惊讶的事。

最后一次游戏的【职务】跟各个角色的印象最为符合。

其实那并不是刻意的，因为【职务】是配合剧情而分配，跟人物性格合不合则是其次。

但实际上就变成那样了。

我想那应该不是偶然。

这是我一直埋头苦思的故事，那些在构想阶段看不到的内容，现在变得看得到了。

能写出这种超越表面理解的故事，感觉真的很好。

以下是谢词。

负责插画的铁雄老师，这次也非常感谢您。

我每次都这么说，或许会让您觉得像在客套，不过我真的觉得您很厉害啊，能画出这么符合我的作品又那么有魅力的插画。

还有新责编三木先生，感谢您严厉的指教和帮助。

虽然我是一个以特殊癖好写故事又很难沟通的作家，不过今后还要请您再多多指教。

关于接下来的出版计划，第五集可能会隔一段比较长的时间。

虽然不算完全取代这本书的工作，不过今年夏天我会参与某个企划。

如果可以的话，请大家也试着看看吧。

由于各种原因，这个企划不会冠上“御影瑛路”的名字，不过只要您是看过这个系列故事的读者，看到书之后应该就会知道是我写的了。

那就再见啦！

<<虚空之盒与零之麻理亚 04>>

编辑推荐

作者用一个很长的篇幅讲述了一个较为悲伤的故事。

故事的起源其实就是日本社会中最常见的校园和家庭暴力事件。

一个饱受暴力肆虐而心灵扭曲的少年，偶然得到一个可以实现任何愿望的“盒子”后的所思所为，通过作者的笔触展现在纸上为人们敲响警钟，提醒我们透过这些文字去思考现今青少年的心理发展及其健康教育该如何发展。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>