

<<魔法科高中的劣等生 04>>

图书基本信息

书名：<<魔法科高中的劣等生 04>>

13位ISBN编号：9787535662859

10位ISBN编号：7535662854

出版时间：2013-7

出版时间：湖南美术出版社

作者：[日] 佐岛勤 著,[日] 石田可奈 绘

译者：AZ

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔法科高中的劣等生 04>>

内容概要

校战中期的重头戏——“新人赛”正式开始了。

这仅限一年级生参加的比赛，同样也是第一高中的头名学生——司波深雪展现其美丽而又优雅胜利的舞台。

其兄长达也，作为为参赛选手们提供CAD（术式辅助演算机）技术支援的技师，也加入了参赛队伍，妹妹那活跃的身影让他心生宽慰。

通过本应只是个劣等生的达也所调校出来的CAD，第一高中的学生们持续上演着各种华丽的大胜，而因为某个意外事故，达也自己也不得不作为九校赛的选手投入比赛。

在通过魔法相互战斗的比赛——‘秘碑解码’中，达也遭遇到了第三高中的一年级王牌，人称‘染血王子’的一条将辉。

<<魔法科高中的劣等生 04>>

作者简介

作者佐岛勤，日本轻小说作家。

2008年于小说投稿网站“成为小说作家吧”连载《魔法科高中的劣等生》，创下了点阅次数超三千万人次的惊人成绩。

<<魔法科高中的劣等生 04>>

书籍目录

第八章 第九章 第十章 第十一章 第十二章第十三章第十四章后 记

<<魔法科高中的劣等生 04>>

章节摘录

只不过，现在又产生了另一个问题。

最适合深雪发挥魔法力的比赛是冰柱攻防。

就如学生会成员以及班上同学所知，她十分擅长振动减速系的魔法。

毕竟，她在无意识间都能发动冷却魔法。

因此，冰柱攻防以及各校都会派出王牌女性选手的九校赛招牌项目——幻境摘星，就由深雪参赛了，问题在于，穗香应该参加什么才好？

在第一高中一年级第一学期的实技测试中，第一名司波深雪，第二名北山零，第三名森崎骏，第四名光井穗香。

如上所见，穗香是在一年级女生中仅次于深雪与□的优秀实技操作者。

但是，她的魔法技能，其实并不适合参加运动类的魔法竞技。

应该说，穗香是属于研究者那一类的，不只精通全系统魔法，还能轻松合成复杂工序的魔法式。

硬要挑的话，她最擅长的魔法是光波振动系的幻影魔法，但同样是振动系，零因为擅长高功率的振动、加速系魔法，更适合冰柱攻防。

负责为深雪调校的人从一开始理所当然就是达也。

即使是高年级生，也没人胆敢对这一点提出异议。

因此，如果想要达也来负责自己的调校，那么参加和深雪一样的项目应该是最确实的方案，但是要让全年级第一、二、三位的选手全部在同一项比赛中出场，就作战计划而言，实在称不上是上策，或者说……根本就办不到。

那就给穗香挑一个不会和冰柱攻防撞车的比赛，可偏偏连精速射击也是零参赛更适合。

说到底，比赛日程就是基于各位选手能在自己擅长的项目中参赛而制定的，可以说，这两项从一开始就不太可能由穗香出赛。

在考虑了各种因素后，最终决定由穗香参加冲浪竞速和幻境摘星两项（作战职员为她准备的第一方案原本是参加冲浪竞速与幻影群球，但在她本人的要求以及体谅她的友人的劝说下，最后还是把其中的一种换成了和深雪一样的项目）。

基于以上种种事由，面对强烈宣称“比赛时间没有撞车”的穗香，达也明白她话里真正的意思。

即使时间上行得通，对整个团队来说，现在再要更换技师的负责项目也是不可能的了。

而且，即便现在没问题，但到了第六天——也就是新人赛的第三天——没人能保证冰柱攻防和冲浪竞速的时间不会撞车。

这种事，穗香应该也是明白的……就连深雪也很反常地没有从旁相助。

不只是因为穗香。

也因为妹妹的表现，让达也不禁叹了口气，同时也说出了一句像极了脚踩两只船的男生常用的推辞。

“……我也很想帮你调整CAD，但真的没办法，不过我至少会在场边看你比赛。

” “真的吗？

约好了哦！

” 有人在一旁偷笑。

虽然达也明白那是谁的声音，但他选择装作没听出来。

在外人看来，他毫无疑问就是个“花花公子”……虽然对当事人来说，这样的幕间剧情决不能用“琐事”来带过，但对主线剧情来说，这都只不过是些支线罢了。

待帷幕拉开，所有人都不得不将意识集中到舞台上的主线中去。

P3 - P4

<<魔法科高中的劣等生 04>>

后记

本故事纯属虚构。

本故事的舞台，是和这个世界非常相似的不同的世界，无论是实际存在的，还是历史上的人物、团体、国家，以及用其他领域的专有名称来指定的一切，即便名称相同也都没有任何关系。

这些，不用说大家都明白，但还是忍不住想要写上，第四集各位觉得如何呢？

在使用和实际存在的特有名词偶然一致时，我心中总是有些犹豫。

如果是用做敌人的话更是会不安的……我知道这有些装模作样，但禁止大家向我吐槽。

说到专有名词，外国角色的名字，老实说让我真的很苦恼。

而这个故事的世界观设定是和现实世界很相似的，所以更是苦恼。

西欧风格的名字有很多范例可以参考，所以还过得去，但东南亚、印度，或是俄罗斯、非洲、南美土著的话……该怎么办啊“现在虽然还好，但总有一天会碰壁的吧，有没有什么好方法呢？

好了，开玩笑的牢骚话就说到这里吧，关于本书我要向以下各位致谢。

M大人，感谢您每一次都提供准确的建议。

我认为，在M大人的帮助下兄妹俩的形象愈发鲜明了。

石田大人、stone大人，连续出版的密集日程给您添麻烦了。

这次我的要求还是那么多……真的是，非常抱歉。

末永大人也是，在日程表上也给您添了很多麻烦。

与本书相关的所有工作人员，我再次向你们送上诚挚的谢意。

然后，连续两个月，各位能像这样阅读了《后记》，我的感谢之情无以言表。

靠着各位的支持，第五集也能够顺利发行了。

下一本会是短篇集，一共是六篇。

其中，有两篇是“新写的作品”，其他四篇作品也没有在商业刊物上登载过，所以虽然不是“新写的作品”，但说成“新作品”应该也可以吧。

两篇新作是日常系的作品。

在更为残酷的战斗之前希望各位能够享受到短暂的和平（？

）。

那么，这次也非常感谢各位的垂青。

希望我的书能够再次与您见面。

<<魔法科高中的劣等生 04>>

编辑推荐

作者佐岛勤，日本轻小说作家。

2008年于小说投稿网站“成为小说作家吧”连载《魔法科高中的劣等生》，创下了点阅次数超三千万人次的惊人成绩。

<<魔法科高中的劣等生 04>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>