第一图书网, tushu007.com

<<秩序感>>

图书基本信息

书名：<<秩序感>>

13位ISBN编号：9787535725646

10位ISBN编号：7535725643

出版时间：1999-9

出版时间：湖南科学技术出版社

作者：[英] E.H. 贡布里希

页数：437

译者：范景中 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

能够引起中设计界中人对理论总是的关注，进而对设计教育的关注，更希望藉此工作来为建立中国自己的设计理论打下良好的基础，并最终使设计学成为一门真正的教育和实践两方面都得到落实的学科。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

E.H. 贡布里希（Ernst Hans Josef Gombrich, 1909-2003）是当代最有洞见的美术史家，也是最具独创性的思想家之一。
他1959年至1976年担任瓦尔堡学院院长，并任美术界最高荣誉——剑桥和牛津大学斯莱德（Slade）美术讲座教授，以及哈佛等多所大学的客座教授，屡获欧美国际学术机构的特殊荣誉。
1972年受封勋爵。
主要学术著作有《艺术与错觉》、《秩序感》、《艺术发展史》、《象征的图像》等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

导论
第一部分 装饰：理论与实践
第一章 审美趣味的若干问题
1、道德方面
2、古典的单纯
第二章 作为艺术的装饰 1、机器的威胁
2、普金与图案改革
第三章 各种限制条件的挑战
1、图案制作的现实情况 2、掌握材料
第二部分 秩序的知觉 第四章 视觉的节省
第五章 效果的分析
第六章 图形与事物
第三部分 心理学与历史 第七章 习惯势力
第八章 风格心理学
第九章 作为符号的图案 第十章 近乎混乱的图案 结束语：一些音乐上的类比

编辑推荐

《秩序感：装饰艺术的心理学研究》是作者在装饰设计领域探索的成果专集，全书充满智慧，情趣盎然，富有启迪性，并附有大量精美的插图，书中作者的精妙评论给读者以无尽的启迪和发人深思。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com