

<<中国古钱币>>

图书基本信息

书名：<<中国古钱币>>

13位ISBN编号：9787535756152

10位ISBN编号：7535756158

出版时间：2009-4

出版时间：湖南科技出版社

作者：卢嘉彬，常华 编著

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古钱币>>

### 内容概要

这套丛书真实地展现了中华文化的方方面面，作者以通俗生动的语言，在不长的篇幅内，图文并茂地讲述了丰富的历史、故事、传说、趣闻，突出知识性、可读性和趣味性，兼顾多国读者的阅读习惯，很适合对中华文化有兴趣的中外大众读者阅读。

参加本套丛书外文版翻译工作的人士，大都是多年生活在海外的华人学者，校译者多为各国的相关学者。

在本套丛书出版之际，谨向这些热心参与本项工作的中外人士致以崇高的敬意和感谢。

## &lt;&lt;中国古钱币&gt;&gt;

## 书籍目录

引言 钱币起源在先秦 最早的布币 像刀一样的刀币 最早的圆形钱 楚金币由幼稚迈向成熟的秦汉钱币 秦朝铸币 难产而长寿的五铢钱 钱的代名词 “铸”成大错的莽钱 六泉十布五铢绝响和通宝新生 铢两钱制的最后钟声 “宝”钱通行 以钱铸佛与毁佛铸钱 “四眼”、“缺角”的大齐通宝几许兴亡,两宋“乱”钱 “铁画银钩”瘦金通宝 南渡铸新泉 “大宋”遗音纸本位的元朝货币 沟通南亚、非洲 盛行纸币纷繁铸钱的明朝 颁立钞法 私铸猖獗,名目繁多以银为主,以钱为辅的最后一代——清朝 举步维艰的清中后期制钱 最早的铜元 银本位制下辅币的变迁少数民族钱币 新疆及周边的古钱币 内蒙、西藏地区古钱币五彩缤纷数花钱 吉语钱 民间故事钱 宗教用钱 行乐钱 佩饰钱、挂灯钱、包袱钱及冥钱古钱币与文字书法结缘 钱币书法 钱文的读法

## &lt;&lt;中国古钱币&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：钱币起源在先秦有趣的是，中国最早的“钱”，竟是海中的贝壳。

原来，中国金属钱币出现之前就是以海贝作为货币的。

海贝因其小巧玲珑，色彩鲜艳，坚固耐用而成为原始居民喜爱的一种装饰品。

又由于它大小适中，便于穿串携带，容易计数，随着社会经济的发展和商品社会的形成，剩余产品的增多和“物物交换”的不便，贝壳就逐渐成为了最早的货币。

夏商代（约公元前22世纪末～前11世纪）遗址曾出土过大量天然海贝。

公元前6世纪后期，当时人们为了买一头牛，要扛上成斗的“贝币”或者“仿贝”到市场上去，如果买更贵重的东西，携带“贝币”的数量就必须肩挑、车推才行。

这种单一、低面值的货币制度，一直沿用到先秦时期。

最早贝币的计量单位是“朋”。

“朋”的古字本义是指一串或两串相连的“贝”，后来逐渐演化成了计量单位。

在中国文化最重要的载体——汉字中，和财富、价值有关的字，大多数与钱币的最早形态“贝”字有关，如贵、资、贫、财、购等字。

这些几千年历史文字的形成，既说明了中国钱币历史的久远，也说明了钱币与文化的密切联系。

<<中国古钱币>>

编辑推荐

《中国古钱币》：中华文化丛书

<<中国古钱币>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>