

<<木尔索克历险记>>

图书基本信息

书名：<<木尔索克历险记>>

13位ISBN编号：9787535837073

10位ISBN编号：7535837077

出版时间：2008-6-1

出版时间：湖南少年儿童出版社

作者：（俄罗斯）比安基

页数：120

译者：韦苇,王汶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<木尔索克历险记>>

前言

今日世界已进入网络时代。

网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。

时光雕刻经典，阅读塑造人生。阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。

我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。

德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观，它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。

中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。

是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。

我们为什么需要文学？

根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

《全球儿童文学典藏书系》(以下简称《典藏书系》)正是守望我们精神生命诗意栖居的绿洲与灯火。

《典藏书系》邀请了国际儿童文学界顶级专家学者，以及国际儿童读物联盟(IBBY)等组织的负责人，共同来选择、推荐、鉴别世界各地的一流儿童文学精品；同时又由国内资深翻译专家，共同来翻译、鉴赏、导读世界各地的一流儿童文学力作。

我们试图以有别于其他外国儿童文学译介丛书的新格局、新品质、新体例，为广大少年儿童和读者朋友提供一个走进世界儿童文学经典的全新视野。

根据新世纪全球儿童文学的发展走向与阅读趋势，《典藏书系》首先关注那些获得过国际性儿童文学大奖的作品，这包括国际安徒生奖、纽伯瑞奖、卡耐基奖等。

国际大奖是一个重要的评价尺度，是界定作品质量的一种跨文化国际认同。

同时，《典藏书系》也将目光对准时代性、先锋性、可读性很强的“现代经典”。

当然，《典藏书系》自然也将收入那些历久弥新的传统经典。

我们希望，通过国际大奖、现代经典、传统经典的有机整合，真正呈现出一个具有经典性、丰富性、包容性、时代性的全球儿童文学大格局、大视野，在充分享受包括小说、童话、诗歌、散文、幻想文学等不同体裁，博爱、成长、自然、幻想等不同艺术母题，古典主义、浪漫主义、自然主义、现实主义、现代主义和后现代主义等不同流派，英语、法语、德语、俄语、日语等不同语种译本的深度阅读体验中，寻找到契合本心的诗意栖居，实现与世界儿童文学大师们跨越时空的心灵际会，鼓舞精神生命昂立向上。

在这个意义上，提供经典，解析经典，建立自己的经典体系是我们最大的愿景。

童心总是相通的，儿童文学是真正意义上的世界性文学。

儿童文学的终极目标在于为人类打下良好的人性基础。

文学的力量与美丽是滋润亿万少年儿童精神生命的甘露，是导引人性向善、生命向上的灯火。

愿这套集中了全球儿童文学大师们的智慧和心血，集中了把最美的东西奉献给下一代的人类美好愿景的书系，带给亿万少年儿童和读者朋友阅读的乐趣、情趣与理趣，愿你们的青春和生命更加美丽，更有力量。

《全球儿童文学典藏书系》顾问委员会 2007年9月18日

<<木尔索克历险记>>

内容概要

全书主要由中篇故事《木尔索克历险记》，短篇故事《追踪》、《尾巴》、《第一次打猎》等几篇组成，文字时而细腻，时而粗旷，情节安排各具特色，非常具有张力，显示了大师级的功力。这几个故事都是围绕着动物、森林、人而展开，写作形式、角度各有不同，但是它们的中心旋律却是非常一致的。

人与自然、与动物的相处有和谐、也有斗争，在作者笔下的人—真正爱这个世界，爱大自然的人他不是超然于万物，而是融入到自然之中，成为了自然的一分子。

<<木尔索克历险记>>

作者简介

作者：(俄罗斯)维塔利·比安基 译者：韦苇 王汶 维塔利·比安基(1894—1959)，是俄罗斯大自然文学最突出的代表作家，更被称为大自然文学的奠基人。

比安基是一个热爱大自然、热爱生活的人。

只有熟悉大自然的人，才会热爱大自然。

比安基用艺术的语言，创作了《森林报》《山雀的日历》《木尔索克历险记》等优秀的作品，教人们学会“以亲善的态度对待地球上同我们一起生活的一切生灵。”

译者简介：韦苇，王汶著名儿童文学评论家、翻译家。

<<木尔索克历险记>>

书籍目录

第1章 追踪第2章 第一次打猎第3章 尾巴第4章 木尔索克历险记

<<木尔索克历险记>>

章节摘录

<<木尔索克历险记>>

媒体关注与评论

这是一本发现大自然的美与秘密的书，是一本引导少年儿童亲近大自然的优秀读物，是一部妙趣横生、引人入胜的少儿文学作品，——邓湘子（儿童文学家） 比安基写的尽管是大山猫、小松鼠，尽管是虾和飞鸟，是透着松脂清香的雪杉林，可是在字里行间我们却分明能感到人世间的种种情态：崇高与卑下，丑恶与美好，贪婪与无私 ——韦苇 只有熟悉大自然的人，才会热爱大自然 比安基用艺术的语言，让那些奇妙、美丽、珍奇的小动物永远活在他的书里。

一个个生动有趣的故事，让孩子们读得心旷神怡、身临其境 ——豆瓣网友

<<木尔索克历险记>>

编辑推荐

《木尔索克历险记》围绕着动物、森林、人而展开，写作形式、角度各有不同，但是它们的中心旋律却是非常一致的。

人与自然、与动物的相处有和谐、也有斗争，在作者笔下的人——真正爱这个世界，爱大自然的人他不是超然于万物，而是融入到自然之中，成为了自然的一分子。

这是一本发现大自然的美与秘密的书，是一本引导少年儿童亲近走自然的优秀读物，是一部妙趣横生、引人入胜的少儿文学作品，——邓湘子（儿童文学家） 比安基写的尽管是大山猫、小松鼠，尽管是虾和飞鸟，是透着松脂清香的雪杉林，可是在字里行间我们却分明能感到人世间的种种情态：崇高与卑下，丑恶与美好，贪婪与无私 ——韦苇 只有熟悉大自然的人，才会热爱大自然 比安基用艺术的语言，让那些奇妙、美丽、珍奇的小动物永远活在他的书里。

一个个生动有趣的故事，让孩子们读得心旷神怡、身临其境 ——豆瓣网友

<<木尔索克历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>