

<<加拿大的鲁滨逊>>

图书基本信息

书名：<<加拿大的鲁滨逊>>

13位ISBN编号：9787535837080

10位ISBN编号：7535837085

出版时间：2008/09/01

出版时间：湖南少年儿童出版社

作者：[加拿大]凯瑟琳.帕尔.特雷尔

页数：238

译者：王小平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<加拿大的鲁滨逊>>

前言

今日世界已进入网络时代。

网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。时光雕刻经典，阅读塑造人生。阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。

我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。

德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观，它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。

中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。

是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。

我们为什么需要文学？

根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

《全球儿童文学典藏书系》（以下简称《典藏书系》）正是守望我们精神生命诗意栖居的绿洲与灯火。

《典藏书系》邀请了国际儿童文学界顶级专家学者，以及国际儿童读物联盟（IBBY）等组织的负责人，共同来选择、推荐、鉴别世界各地的一流儿童文学精品；同时又由国内资深翻译专家，共同来翻译、鉴赏、导读世界各地的一流儿童文学力作。

我们试图以有别于其他外国儿童文学译介丛书的新格局、新品质、新体例，为广大少年儿童和读者朋友提供一个走进世界儿童文学经典的全新视野。

根据新世纪全球儿童文学的发展走向与阅读趋势，《典藏书系》首先关注那些获得过国际性儿童文学大奖的作品，这包括国际安徒生奖、纽伯瑞奖、卡耐基奖等。

国际大奖是一个重要的评价尺度，是界定作品质量的一种跨文化国际认同。

同时，《典藏书系》也将目光对准时代性、先锋性、可读性很强的“现代经典”。

当然，《典藏书系》自然也将收入那些历久弥新的传统经典。

我们希望，通过国际大奖、现代经典、传统经典的有机整合，真正呈现出一个具有经典性、丰富性、包容性、时代性的全球儿童文学大格局、大视野，在充分享受包括小说、童话、诗歌、散文、幻想文学等不同体裁，博爱、成长、自然、幻想等不同艺术母题，古典主义、浪漫主义、自然主义、现实主义、现代主义和后现代主义等不同流派，英语、法语、德语、俄语、日语等不同语种译本的深度阅读体验中，寻找到契合本心的诗意栖居，实现与世界儿童文学大师们跨越时空的心灵际会，鼓舞精神生命昂扬向上。

在这个意义上，提供经典，解析经典，建立自己的经典体系是我们最大的愿景。

童心总是相通的，儿童文学是真正意义上的世界性文学。

儿童文学的终极目标在于为人类打下良好的人性基础。

文学的力量与美丽是滋润亿万少年儿童精神生命的甘露，是导引人性向善、生命向上的灯火。

愿这套集中了全球儿童文学大师们的智慧和心血，集中了把最美的东西奉献给下一代的人类美好愿景的书系，带给亿万少年儿童和读者朋友阅读的乐趣、情趣与理趣，愿你们的青春和生命更加美丽，更有力量。

《全球儿童文学典藏书系》顾问委员会 2007年9月18日

<<加拿大的鲁滨逊>>

内容概要

《全球儿童文学典藏书系：加拿大的鲁滨逊》不但具有鲁滨逊式的创造文明的传统主题，也有作者一贯独具的加拿大丛林文学特色。

也就是说，它既是一个情节曲折、内容复杂的动人故事，又是一本在加拿大拓荒、生存的基础常识手册。

小说中对森林和各种动植物的描绘极为细致，几个孩子富有创新性的各种生存方式对任何时代的孩子都有启发意义。

更为可贵的是，特雷尔夫人在这部小说中寄托了她对加拿大社会发展的理想。

四个孩子中两个是苏格兰后裔，一个是法国后裔，还有一个是印第安人，每个人都为在迷途之中生存下来这个共同的目标尽心尽力地奋斗，个个都具有勇气、毅力和献身精神。

他们不仅克服了种种困难生存下来，最后甚至和印第安人部落化敌为友。

这正是加拿大一直为之努力奋斗的民族团结与多元文化共存的理想，而这个国家之后也确实在这方面取得了举世瞩目的成绩。

特雷尔夫人不愧为对加拿大精神先知先觉之人。

<<加拿大的鲁滨逊>>

作者简介

凯瑟琳·帕尔·特雷尔(1802-1899)，与妹妹苏珊娜·穆迪被并称为加拿大早期文学灿烂的双子星。她是加拿大女性文学的先驱作家，在整个英语文学体系中占据着重要的地位。凯瑟琳以加拿大丛林拓荒文学在文学史上享有盛名，被誉为加拿大国家精神的杰出代表。

王小平，兰州大学外国语学院讲师。

<<加拿大的鲁滨逊>>

书籍目录

第1章第2章第3章第4章第5章第6章第7章第8章第9章第10章第11章第12章第13章第14章第15章第16章
第17章

<<加拿大的鲁滨逊>>

章节摘录

“狼和羊就不能放在一个圈里。

”海克托说“印第安人性格奸诈，野蛮人和文明人习惯和性情不同，根本不可能和平相处。我们心胸宽广，他们狡诈多端，再说他们只会怀疑我们的宽容是陷阱——他们根本不理解我们。我们自小就知道宽恕，可他们报复心很强。

总之，野蛮人的德行就是基督徒的罪恶。

要是能听从上帝的教诲，他们就会既仁慈又真诚，既彬彬有礼又勇敢无畏。

”我们的流浪者们就这样聊着，消磨着时光。

生存和自我保护的需要占据了他们大部分的时间和精力，他们几乎没有空闲愁眉苦脸。

他们相互鼓励，相互安慰，忍耐着远离亲人的痛苦，忍耐着天天想念那远在千里之外的家园的痛苦。

九月里的一个明媚的早晨，留下乌尔夫看家，几个人又出门了。

乌尔夫很忠诚，从不偷吃储藏的鱼和肉；它又很厉害，狼和野猫都不敢靠近。

他们翻过几条窄窄的山沟，到了松树台东边的湖沿儿，那里有一块平坦的林地。

湖滩低处草木密，无法行走。

他们只好沿着一条窄窄的山梁向上爬，山梁上面有些地方宽不过一辆马车，两边就是深谷。

山梁边上长着灌木和花朵艳丽的野藤、草莓、山楂、欧洲越橘、高秆越橘，还有橡树、白桦、杨树、松树，等等。

深谷里大树参天，树梢几乎够上他们脚下的路了。

山谷的峭壁要么是灰红色的花岗岩。

.....

<<加拿大的鲁滨逊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>