

<<梦见甜橙树>>

图书基本信息

书名：<<梦见甜橙树>>

13位ISBN编号：9787535837660

10位ISBN编号：7535837662

出版时间：1970-1

出版时间：湖南少儿

作者：曹文轩

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦见甜橙树>>

内容概要

刻骨铭心的苏北水乡少年记忆与悲天人的北大教授人文情怀，使曹文轩永远跋涉在“追求永恒”的精神大漠。

他的作品崇尚人的感情、格调、欲望，关注人的精神、灵魂、境界，以富于个性的活生生的艺术形象，有力而有效地表现出现代中国儿童的生存体验及其根本的历史缘由，并把所经历的苦难艺术地转化为精神资源。

他的作品一方面深深地扎根于现实土壤，同时又拓展出广阔的想象空间。

富于理想主义与浪漫色彩。

他对中国式“成长小说”与“幻想文学”的艺术探索，对小说的形象、结构、场景特别是语言的探索，充盈着理想智慧的趣味，有力地增强了中国当代文学与儿童文学的美学品质和文体秩序。

<<梦见甜橙树>>

作者简介

曹文轩，作家、学者。

1954年生于江苏盐城。

现为北京大学中文系教授、博士生导师，同时担任中国作协全国委员会委员、北京作协副主席。

代表性长篇小说有《草房子》、《细米》、《红瓦》、《根鸟》、《天瓢》、《青铜葵花》、《山羊不吃天堂草》等；主要文学作品集有《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《追随永恒》、《三角地》、《曹文轩精选集》、《曹文轩自选集》、《曹文轩经典作品》等；主要学术性著作有《中国80年代文学现象研究》、《20世纪末中国文学现象研究》、《第二世界——对文学艺术的哲学解释》、《小说门》等。

多部(篇)作品被翻译为英、德、法、日、韩等文字。

曾获国际安徒生提名奖、中国安徒生奖、宋庆龄文学奖金奖、冰心文学大奖、国家图书奖、中华人民共和国政府图书奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖等40余种奖项。

<<梦见甜橙树>>

书籍目录

红葫芦金茅草蓝花草弓大水海牛灵树痴鸡第十一根红布条阿雏渔翁月白风清田螺甜橙树暮色笼罩下的祠堂蔷薇谷疲惫的小号十一月的雨滴诛犬远山，有座雕像白栅栏守夜古堡荒原茅屋水下有座城芦花鞋山羊不吃天堂草狗牙雨创作谈创作年表获奖记录小读者的信

<<梦见甜橙树>>

章节摘录

妞妞只要走出家门，总能看见那个叫湾的男孩抱着一只鲜亮的红葫芦泡在大河里。只要一看到湾，她便会把头扭到一边去看爬上篱笆的黄瓜蔓，或扭到另一边去看那棵小树丫丫上的一只圆溜溜的鸟巢，要不，就仰脸望大河上那一片飞着鸽子的清蓝清蓝的天空。但耳边却响着被湾用双脚拍击出的闹人的水声。

临了，她还是要用双眼来看泡在大河里的湾，只不过还是要把一副毫不在意的样子明显地做出来。

妞妞对这个男孩几乎一无所知，唯一的一点了解是：这男孩的父亲是这方圆几百里有名的大骗子。

大河又长又宽。她家和他家遥遥相望，河这边，只有她们一家，而河那边也只有他们一家。这无边的世界里，仿佛就只有这两户孤立的人家。

大河终日让人觉察不出地流淌着，偶尔会有一只远方来的篷船经过，吱呀吱呀的橹声，把一番寂寞分明地衬托出来后，便慢慢地消失在大河的尽头了。

正是夏天，两岸的芦苇无声地生长着，从一边看男一边，只见一线屋脊，其余的都被遮住了。每天太阳一升起，湾就用双手分开芦苇闪现在水边。

他先把那只红葫芦扔进水里，然后，往身上撩水。水有点凉，他夸张地打着寒噤，并抖抖嗦嗦地仰空大叫。然后跃起，扎入水中，手脚一并用力，尽最大的可能把水弄响。

碧水上，漂浮着的那只红葫芦，宛如一轮初升的新鲜的小太阳。这地方上的孩子下河游泳，总要抱一只晒干了的的大葫芦。

作用跟城里孩子用的救生圈一样。生活在船上的小孩，也都在腰里吊一只葫芦，怕的是落水沉没了。大概是为了醒目，易于觉察和寻找，都把葫芦漆成鲜艳的红色。

<<梦见甜橙树>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>