第一图书网, tushu007.com

<<绿巫师>>

图书基本信息

书名：<<绿巫师>>

13位ISBN编号：9787535840141

10位ISBN编号：7535840140

出版时间：2009-1

出版时间：湖南少年儿童出版社

作者：(美)苏珊·库珀

页数：203

译者：赵海虹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是苏珊·库珀的经典名著“黑暗蔓延”系列的第三部。
曾在前面的故事里出场的西蒙、简和巴尼，来到英国西南部海边的一个小村庄，寻找被黑暗势力盗走的黄金圣杯，以及能诠释圣杯外侧铭文的手稿。
在这里，简目睹了当地妇女制作绿巫师的仪式，感受到绿巫师那巨大的孤独与悲伤，并对绿巫师致以美好的祝愿。
意外事件接二连三地发生，孩子们终于找到了圣杯的去向，而黑暗力量唤醒了被投入海中的绿巫师的自然魔力。
绿巫师忆起了简的关爱，送给简一个神秘的礼物，使黑暗力量再次得到了控制。
古老?英国人认为：自然拥有无法估量的魔力，一种介于黑暗与光明之间的非人类力量。
这部小说即表现了这种力量。
以及大海与陆地的种种神奇壮丽的景观。
而作为故事关键的简对绿巫师的祝福，表现了人类的仁爱，更是赋予了它不同于一般魔幻小说的意义。

作者简介

苏珊·库珀，记者、专题作家、小说家、剧作家，天才的创作者。
1935年出生于英格兰白金汉郡，1963年移居美国。
于1964年出版了第一部作品，之后相继创作了3部成人作品、多部剧本，以及9部儿童文学作品。
其“黑暗蔓延”系列的第二部《黑暗在蔓延》获得了儿童文学界的重要奖项—

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章

章节摘录

第二章　　孩子们又回到了熟悉的海滨，住在“灰屋”对面的港口。
巴尼到海滨画画，遇见一位怪异的黑衣画家。
画家莫名其妙地发狂，不仅抢走了巴尼的素描，还绑架了汤玛士船长的爱犬鲁弗斯。
　　“你就住这一间吧，简，”梅里曼推开一间卧室的门，弯腰进房，他说，“房间很小，但风景不错。
”　　“啊！
”简赞叹了一声。
白色的房间配着鲜亮的黄色窗帘，床单也是黄色的。
一侧的墙只有另一侧墙壁的一半高，于是天花板向下倾斜。
房间的大小只够放一张床、一个梳妆台和一张椅子。
虽然窗外的天空灰蒙蒙的，但这小小的房间看上去却充满了阳光。
当舅公带着男孩子们继续前行，带他们去各自的房间时，简站在自己的卧室里眺望窗外的景色。
她觉得从这个窗户能望到窗外的美丽景色，是这个房间最大的优点。
　　她所在的房间位于海港一侧的高处，俯瞰码头和小舟，码头上一排排地叠放着集装箱和龙虾罐，那家小型罐头加工厂也在那里。
一个忙碌的海港在下方马不停蹄地运转，而左侧，在港口的围墙外，有一条狭长的陆地如一只黑色的手臂伸进海中，它叫科玛海岬。
大海灰蒙蒙的，混杂着白色的水沫。
简的目光再次从远方平坦的海岸线挪到近前。
她径直望向海港对岸，那条斜坡上的小路和路边那栋又细又高的房子，他们曾经在那栋宅子里待过整整一个夏天。
灰屋，一切的一切都是从那里开始的。
　　西蒙敲敲门，探头进屋，四处瞧了瞧：“嘿，你这里的风景可真不赖。
我们那里什么都看不见，不过房间不错，细细长长的。
”　　“就像棺材一样。
”门后的巴尼声音低沉地说。
　　简咯咯直笑：“进来吧，看看那边的灰屋。
我不知道咱们能不能在那儿遇见那个什么船长，舅公就是向他租的房子吧？
”　　“汤玛士，”巴尼说，“汤玛士船长。
我还要去看鲁弗斯，希望它还记得我。
狗狗的记性可好着呢，对吧？
”　　“那你就试试，一走进汤玛士船长的家门就能知道了，”西蒙说，“如果鲁弗斯咬你，那么可见狗狗的记性并不怎么样。
”　　“这比方可真够滑稽的。
”　　“静一静！
”简突然嚷起来，“那是什么声音？
”　　他们站在那里屏息不语，只听见大海低沉的呜咽，车声和海鸥的鸣叫声淹没其中。
然后他们听见一个轻轻的敲击声。
　　“就在墙那一边。
那是什么声音？
”　　“听上去好像有规律。
我觉得是摩尔斯电码①。
有谁懂摩尔斯电码？
”　　“我不懂。
”简说，“参加过童子军圆的人才懂那个。

”　　“去年我们学校本该学的，”巴尼犹犹豫豫地说，“不过我没学成……等等，那是字母D，后头一个字母听不出来，然后是字母E，嗯，字母W和字母s。
这个挺简单。
又来了。
这到底是什么……”　　“DREWS。
”西蒙突然说，“有人在敲‘朱尔’。
这是在叫咱们。
”　　“是那个男孩儿。
”简说，“这栋房子其实是两栋前后相连的屋子，他肯定就在我们隔壁的那间屋。
”　　“是斯坦顿。
”巴尼说。
　　“就是他，威尔·斯坦顿。
给他回信号，巴尼。
”　　“我不。
”巴尼说。
　　简瞪着他。
他长长的浅黄色、几近白色的头发盖在半边脸上，但依然可以看到他倔强地嘟着下嘴唇，她熟悉那个表情。
　　“为什么不？
”　　“他这会儿已经不敲了。
”巴尼推托说。
　　“可为什么不对他友好一点呢？
”　　“这个嘛，我不想，这个，哦，我不知道……他是个讨厌鬼。
我看不出来梅里舅公为什么要让他也加入进来。
如果我们身边有这么个陌生的小孩晃来晃去的，还怎么去找圣杯呢？
”　　“大概连梅里舅公也甩不掉他吧。
”简说，她解开头绳，从衣袋里取出梳子，“我的意思是，这个住处是舅公的朋友斯坦顿先生租下的，而威尔是斯坦顿先生的侄子。
就是这个缘故，对不对？
”　　“要甩掉他容易得很，”西蒙充满自信地说，“就让他靠边站好了。
他很快就会发现我们不需要他。
他看上去倒是个蛮知趣的人。
”　　“好吧，不过至少我们可以礼貌些，”简说，“就从现在开始。
几分钟后就要吃晚饭了。
”　　“当然可以，”西蒙忙不迭地应声，“当然可以。
”　　“这地方酷极了，”威尔兴致勃勃地说，“我从房间里就能看到海港。
这屋子的主人是谁？
”　　“一位名叫潘哈洛的渔夫。
”比尔伯伯说，“他是梅里的朋友。
他们的家族肯定有点历史了，看那边就知道。
他们告诉我那位就是潘哈洛先生的祖父。
”他挥手指向火炉上方那张镶嵌在精美相框里、已经泛黄的大照片，照片上是一位维多利亚时期的绅士，身着硬领黑色外套，看上去非常严肃，“不过这屋子已经翻新过了，可以分别出租或者租给同一位客人。
当梅里打算要请朱尔家的孩子来时，我们就决定把两套房都租下来。
这样一来，我们大家就可以在这儿一起吃饭了。
”　　他示意大家看看这让人愉快的房间：灯具、书箱和靠椅，簇新的家具和古老的家具并存，还有

一张大大的坚固的桌子和八张很有质感的高背靠椅。
“您认识莱昂先生的时间长吗？
”威尔好奇地问。
“有一两年吧，”比尔·斯坦顿说，他在靠椅上伸展开身体，手中的玻璃杯中冰块叮当响，“我是在牙买加①碰上他的，对吗，弗兰？
我们当时正在度假，至于梅里那会儿是休假还是出差，我倒是没有弄明白过。
”“他在工作。
”他妻子一边忙着铺桌子一边说。
她沉静而美丽，动作不慌不忙，威尔觉得她一点都不像自己心目中美国人的样子。
“他那时正在为政府做调研。
他是牛津大学的教授。
”她虔诚地对威尔说，“一个非常非常聪明的人，而且那么讨人喜欢——去年秋天，他要去耶鲁大学做讲座的时候，还大老远地赶到俄亥俄州来和我们一起待了一段时间。
”“哦……”威尔若有所思。
他还来不及继续追问，身后的墙壁突然发出很大的声音。
一扇大木门轰然打开，差一点就要打到他的后背。
梅里曼出现在门口，他正关上外面另一扇一模一样的门。
“两栋屋子就是在这里相连的。
”梅里曼说，他看到威尔吃惊的表情，略微咧嘴笑了笑，“如果两栋别墅分别出租，他们就把这两扇门都锁上。
”“晚饭马上就好。
”弗兰·斯坦顿用她那轻柔而慵懒的语调说。
当她说话的时候，一个身材结实、个子矮小、梳灰色发髻的太太跟在她身后进了屋，托着一盘咔哒作响的杯子。
“晚上好，教授。
”她喜气洋洋地招呼梅里曼。
威尔立刻喜欢上了她的长相。
看看那一脸的笑纹吧。
“晚上好，潘哈洛太太。
”“威尔，”他伯伯说，“认识一下潘哈洛太太。
她和 她先生是这两栋别墅的主人——这是我侄子威尔。
”她一边对他微笑一边放下托盘。
“欢迎来到特威斯克，我亲爱的，我们保证让你和那三个淘气包都有个美好的假期。
”“谢谢您。
”威尔说。
接着门突然被打开，三个朱尔家的孩子一拥而人。
“潘哈洛太太！
您好吗？
”“你们在附近看到鲁弗斯了吗？
”“潘哈洛先生这次还会带我们去钓鱼吗？
”“那个糟糕透顶的坡克太太还待在这里吗？
她那个侄子呢？
”“‘白色石楠号’怎么样了？
”“慢慢来，慢慢来。
”她大笑起来。
“那么，”巴尼问，“潘哈洛先生好吗？
”“他挺好。

当然他又出海了。
你们只需再忍一忍，容我准备一下晚餐再来回答。
”她立刻忙开了。
“看来你们三个对这里挺熟的。
”威尔说这话的时候，圆圆的脸很严肃。
“哦，当然，”巴尼沾沾自喜地说，“这里人人都认识我们。
”“我们有一大堆朋友要拜访呢。
”西蒙大声说，飞快地斜了一眼威尔。
“是的，他们来过这里。
他们去年夏天在这里待了两个礼拜。
”梅里曼说。
巴尼瞪了他一眼。
他舅公那轮廓鲜明的面孔不动声色。
“三个礼拜。
”西蒙更正道。
“有这么久吗？
真的吗？
”“能回来真好，”简的话像外交辞令，“非常感谢你们让我们住在这里，斯坦顿先生、斯坦顿太太。
”“欢迎你们。
”威尔的伯伯挥了挥手说，“一切顺利，你们仨和威尔可以一起好好快活快活，让我们这些老家伙自己管自己就是了。
”有那么一小会儿没人出声。
随后，简没有看她的兄弟们，她轻快地说：“是啊，我们会的。
”威尔问西蒙：“为什么这里叫特威斯克？
”“这个，”西蒙说，“我还真不知道。
您知道这名字是啥意思吗，梅里舅公？
”“查查看，”他的舅公淡然地说，“研究能加强记忆力。
”威尔不自在地问：“这就是举行绿巫师仪式的地方，对吧？
”朱尔家的三个孩子瞪眼望着他：“绿巫师是什么玩意儿？
”

编辑推荐

《绿巫师》是“黑暗蔓延”系列中独具魅力的一部，在这里，绮丽诡异的魔法之美与神秘磅礴的海洋之美相得益彰地融合在一起，令人叹为观止。

——赵海虹　　虽然《绿巫师》是一部魔幻小说，但我们却从中看到比魔力的抗衡更耐人寻味的内容：人性向善的潜力与关爱的力量÷这足以令其不同凡响。

——马爱龙　　《绿巫师》就像一场梦，当一你沉浸在梦中时，会被那种似幻似真、朦胧美丽的气氛所笼罩，而梦醒后兀自难以自拔我想这正是最宝贵的一种阅读体验。

——亚马逊网友

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com