第一图书网, tushu007.com

<<禁水令>>

图书基本信息

书名：<<禁水令>>

13位ISBN编号：9787535851307

10位ISBN编号：7535851304

出版时间：2010-8

出版时间：湖南少儿出版社

作者：朴琳琳

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

清明节回了趟老家，刚返京城，就接到了好几个约稿的电话。
其中一个就是湖南少年儿童出版社的龚军辉老师打来的，他说他们社的文学室正要出一部很不错的小说，是广州一位作者写的，让我给写一个序言。
正好，湖南少年儿童出版社文学室的聂欣老师也把这部小说的资料发给我了，一口气读完，觉得语言酣畅淋漓，情节曲折奇趣，堪称上乘的幻想小说。
《禁水令》的主人公是一位聪明可爱的小学男生马米，一个星期天的早晨，他在海边散步，发现沙滩上有一个东西闪出耀眼的白光，走近一看，原来是一只雕着张牙舞爪的小龙的玉镯。
他想，一定是哪位游客丢失的，可他左看看右看看，海滩上一个人都没有，于是他只好先带回家，等到周一上学再交给老师。
星期天晚上的睡梦里，一个黑影来到马米的床前。
原来，马米捡到的是东海龙王太子的玉镯，龙太子告诉马米，如果马米愿意归还玉镯，就将龙王的“禁水令”借给他玩一天。
于是，马米利用“禁水令”做了很多事情，最令人兴奋的是，马米用它制止了一场大洪水……无疑，这是一个真正意义上的幻想小说，而且作者充分调动了自己童年生活的经验，也借鉴了中国传统民间故事的叙述元素，演绎了一场又一场风趣幽默又极具儿童生活特点的情景剧。
读了《禁水令》，作者较高的文学素质给人留下了深刻印象。
第一，就是作者对喜剧艺术的借鉴显得非常老道，如当马米和爸爸带着禁水令去见市长时，意外地得到电视台台长的支持和肯定，使自己成功地实现了阻止洪水泛滥的愿望，同时也成为电视现场新闻的焦点人物，这无疑是一个戏剧性的安排，而且其结果完全是喜剧性的。
其次，作者虽然编织的是幻想故事，但看得出来，他把具有童话中的魔法宝物价值的“禁水令”当成了儿童的玩具，使得这个幻想故事里就多了一种儿童游戏精神的张扬。
事实上，马米本身就是一个品质好，又很聪明，且富有幽默感的男孩子。
他手里的“禁水令”就是一个小小的玩具，一个可以给予他力量，也给予他自信，并让他找到了很多快乐的玩具。
如此等等。
《禁水令》作为幻想小说，它包含着童话的幻想之美，也有着儿童生活故事的情趣，还多了一份传奇故事的惊奇之美。
从聂欣老师那里得知湖南少年儿童出版社正在编辑一套新人原创丛书，丛书名叫“大眼瞪小眼”，《禁水令》就是其中一部，它的作者是朴琳琳，我为她庆幸，也为湖南少年儿童出版社坚持扶持新人的精神而钦佩。
我希望朴琳琳坚持写下去，把马米这个男孩子的故事写得更好，也希望她更多地运用中国文化元素，把马米塑造成一个品牌形象。
凭着我对近十来年儿童小说创作情况的整体把握及对当下儿童阅读趋向的研究，我觉得襟水令》这样的幻想小说将会更受小读者欢迎，特别是当市场上冲斥着搞笑的逗乐的生活故事之际，儿童更期待构思巧妙、想象奇特、富有智慧的幻想小说。
相信朴琳琳能够以《禁水令》为契机，创作出更多更好的幻想小说。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

成长主题：放飞天性，大胆想象，天空也不是我们的极限。
朴琳琳是一位非常有想象力的作者，她的故事总是天马行空，极富想象。
同时，她又很擅长揣摩孩子们的心理，故事总是紧紧抓住孩子们的心，紧跟孩子们的生活，具有极强的时代感。
该书中收录了《神奇的太空笔》、《禁水令》、《文具总动员》、《企鹅王子》、《机器鸭》五篇中短篇童话，讲述了以顽皮小男孩马米为主角的一系列神奇故事，既有生活中的喜乐哀愁，又有惊心动魄的斗智斗勇，紧紧地抓住读者的心弦。
而我们希望小读者们从中收获的不仅仅是一个个好玩的故事，而是能够激发自己敢于想象的天性。

作者简介

朴琳琳，中山大学法律硕士，2008年5月于春风文艺出版社出版儿童故事《马米马米轰》，广受好评。另有其他作品散见于其它报刊、杂志。
其作品富有童趣、活泼生动，善于揣摩孩子们的心理。

书籍目录

机器鸭禁水令企鹅王子神奇的太空笔文具总动员后记　沐浴书香　快乐成长

章节摘录

A、爸爸的嘱咐　　中东战争爆发了，马米的爸爸被派驻到战争的前线做战地记者。
临出发前，爸爸再三地嘱咐自己的宝贝儿子：“马米，你已经是小男子汉了，爸爸不在家的时候，你一定要承担起男子汉的责任，听妈妈的话，多帮妈妈干家务，能做到吗？”　　“能！”马米意气风发地答道。
他感到特别自豪，因为爸爸说自己是小男子汉了，多威风、多气派！
爸爸满意地拍了拍儿子的肩头，用跟男子汉说话的语气继续说道：“这个月9号是你妈妈的40岁生日，爸爸那个时候恐怕赶不回来，这件事就要交给你全权负责啦。
到时候你可要让你妈妈过一个愉快又难忘的生日啊！”　　“没问题！”马米愉快地答应了，这等小事怎会难倒足智多谋的男子汉呢！
B、糊涂的小男子汉　　时间过得可真快，一转眼，爸爸出差已经一个星期了。
在这段时间里，妈妈有条不紊地操持着日常生活。
家里一切风平浪静，马米这个威风凛凛的男子汉似乎没有用武之地，唯一值得炫耀的就是他帮妈妈杀死了三只蚊子、两只苍蝇和一只尚处于幼年的蟑螂。
小男子汉马米多希望发生点大事呀，这样他就可以一试身手了。
星期日下午，马米坐在自己房间的书桌前，双手托腮，大眼睛忽闪忽闪地转个不停，忽然，他的目光停在了桌面的日历上。
“今天是三月九日，是妈妈的生日！”马米猛地拍了一下头，心中惊叹道，　　“我真是糊涂，差点把大事忘了，这可是爸爸再三嘱咐过的呀！”随后他又抚了抚胸脯，长舒了一口气，缓缓说道：“还好，还好，被我及时想起。”　　马米准备送给妈妈一件特别的生日礼物。
他打开储蓄罐，倒出了里面所有的零钱。
一元，一元五，两元……马米认真地数了起来。
数到最后，马米才发现，储蓄罐里只有二十八元五角钱。
这些钱够买什么礼物呀？
马米心里有点发愁了。
C、天外来客　　先出去转转再说吧，万一运气好，说不定能碰到物美价廉的东西呢！
马米这样想着，便把钱整整齐齐地叠到一块，揣进裤兜里，蹦蹦跳跳地跑出了家门。
大街上好玩的东西可真多，林林总总，让人目不暇接。
他一会儿在宠物店逗逗小狗，一会儿去玩具店看看自己心仪已久的玩具模型，一会儿又到算命的小摊上凑热闹，玩得不亦乐乎。
一转眼，天色已近黄昏，太阳慢慢地向西落去。
糟了，光顾着玩了，妈妈的生日礼物还没买呢。
马米有些着急了。
他加快脚步，来到百货大楼，准备挑选一件称心如意的礼物送给妈妈。
可是，他楼上楼下地跑了几个来回，才发现二十多元钱根本买不到什么东西，最便宜的生日蛋糕还要三十五元呢！
马米空着双手走出了百货大楼，闷闷不乐地向家中走去。
一路上，爸爸的嘱咐不断地在马米的耳边响起，马米心里有些难过，他觉得自己辜负了爸爸对自己的信任。
走着走着，马米来到了自己家楼下的草丛前。
忽然，一道耀眼的蓝光从马米的眼前闪过，紧接着蓝光消失了，只见一团毛茸茸的东西落进了草丛里。

这会是什么东西呢？
外星人？
陨石？
……马米好奇极了，一颗心激动得怦怦乱跳，他蹑手蹑脚地向“天外来客”所在的位置走去。
D、会说话的小鸭子　　马米凑到近前，仔细一看，才发现原来天外来客竟是～只小鸭子。
小鸭子长着一身黄茸茸的毛，头部有一块黑斑，一双水汪汪的大眼睛透露出同样好奇的神情。
马米多多少少有点失望，他还以为会是外星人呢！
不过，马米的小脑瓜又一转，心想：不如，把这个小鸭子带回家，当做生日礼物送给妈妈，妈妈好像还挺喜欢吃鸭肉呢！
马米正美美地打着如意小算盘，忽然听见一个瓮声瓮气的声音说：“请问现在是什么世纪呀？”　　谁在说话？
马米扭过头向四周望了望，没人啊，马米有些纳闷。
“我在你的脚边！”声音又一次传来。
马米低下头，向自己的脚边看，还是没人啊，只有刚才那只小鸭子。
莫非——小鸭子会说话？
马米不由得心头一惊，他蹲下身，瞪圆了眼睛看着小鸭子：“刚才是你在说话吗？”　　小鸭子点了点头。
“你听懂我说话啦？”马米的眼睛里放射出喜悦的光。
小鸭子又点了点头。
马米只觉得浑身的血液在沸腾。
“你应该是外星球的鸭子吧？”马米又问。
小鸭子摇了摇头，张开嘴巴，居然说话了：“我是23世纪的机器鸭。刚才，我乘坐时光机去18世纪，半途中时光机坏了，我就来到了这里。”　　你是23世纪的机器鸭？
马米惊讶地张大了嘴巴。
他简直不敢相信眼前发生的这一切。
小鸭子看着马米吃惊的样子，嘎嘎嘎地笑了起来。
“小朋友，现在是什么世纪呀，你们这里没有机器人吗？”机器鸭歪着头问马米。

编辑推荐

这是由四位新锐作家联手奉献的一套原创精品丛书，包括《申奶奶的杂货铺》《蝴蝶的雨衣》《禁水令》《爱我的人请起立》四部作品。
“大眼瞪小眼”表达的是一种幽默、一种温馨、一种期待。
作品着眼于孩子们的成长元素，通过温馨、纯美、梦幻、动人的故事，引发家长与孩子之间的共鸣，达到阅读、交流、成长的目的。
丛书强调科学健康的现代亲子观念，注重两代人之间亲密的情感交流，分享爱与美的体验，唤醒传统记忆中一家子围炉伴读的温馨画面，传递一种现代社会遗失了的温暖而安全，浪漫而美好，爱意融融的意识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com