

<<童话爸爸童诗妈妈>>

图书基本信息

书名：<<童话爸爸童诗妈妈>>

13位ISBN编号：9787535864550

10位ISBN编号：7535864554

出版时间：2011-5

出版时间：湖南少儿

作者：汤素兰

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<童话爸爸童诗妈妈>>

### 前言

在大厦林立、车水马龙的现代社会中，在时间如矢、瞬息万变的当下生活里，我们每天享受着高科技所带来的便捷，我们每天也适应着都市生活的繁忙、紧张。

可是，我们却离那纯真诗意的儿童世界越来越遥远。

如何找到那棵永远葱绿的童话树，在孩子的心中埋下想象和诗意的种子，如何给孩子真正的幸福感，是成人们需要越来越多去思考的问题。

我常常在想，我们做父母的，究竟该给孩子怎样的生活才能让他真正开心快乐？

一个出差的爸爸问他的孩子：“宝贝，你想爸爸给你买什么生日礼物？

”他的孩子很认真地告诉他：“爸爸回来陪我，就是最好的生日礼物。

”我们总是以为，四处奔波，为孩子的明天创造更多财富，可以让孩子更加幸福，可是却忽略了一个基本的事实——一个孩子要的幸福可能很简单：父母的陪伴，比任何礼物都珍贵。

每次我看探索频道关于动物亲子活动的纪录片，看着海豚妈妈带着宝宝耳鬓厮磨整日嬉闹的画面，心里就更加明白，其实动物比人类更加清楚自己本能的需要。

是的，本能。

亲爱的父母们，你们的孩子需要你们陪伴，是出乎本能。

然后，我会再接着往下想，陪伴着孩子的父母，又该做些什么让孩子感到更加快乐？

哪些是在陪伴中教习的，哪些是该传承的，哪些需要潜移默化，哪些可以心领神会……诸如种种。

看着孩子天真稚气的笑脸，我们如何才能将这件上天赋予的神圣使命完成好？

所以，除了带孩子去大自然中撒欢，听小鸟的歌唱，感受天堂般的草地，寻找蓝天最深邃的颜色，我还想让孩子拥有围炉时代的温暖，就像在静静燃烧的篝火旁，孩子环膝而坐，睁大眼睛出神地听着长辈讲述神奇的故事，诵读优美的诗歌，文化的基因带着爱的气息深深地埋在饥渴的心田

上……如果，在一个现代家庭中，爸爸为孩子讲述着浪漫的童话，妈妈为孩子朗诵着甜蜜的童诗，这个家庭里的孩子，该是多么幸福的一个孩子。

只因想给孩子一段真正的童年，一种真正的幸福感，才有了《童话爸爸童诗妈妈》这套带着浪漫色彩的丛书。

我们邀约了最优秀的童话家和儿童诗人们向中国的孩子和父母献出他们最温馨的作品，陪你一起，找回围炉时代的幸福时光。

谢谢湖南少年儿童出版社对这个美好理想的热烈呼应，谢谢所有人辛勤的付出。

让我们再去找寻更多让孩子欢笑的方法吧！

## <<童话爸爸童诗妈妈>>

### 内容概要

《住在摩天大楼顶层的马》(作者汤素兰)为《童话爸爸童诗妈妈》之一。

《住在摩天大楼顶层的马》收录了《狐狸的舞蹈》、《红鞋子》、《住在摩天大楼顶层的马》、《我想做一片绿叶》、《天使》、《老苹果树》、《蜻蜓》、《天堂》、《雪人的歌声》等故事。

## <<童话爸爸童诗妈妈>>

### 作者简介

汤素兰，一级作家，湖南师范大学文学院教授，全国政协委员。

民进湖南省副主委。

写作以童话为主，其作品优美风趣，深受专家和读者好评。

已创作出版儿童文学作品四十多部。

代表作有长篇童话“笨狼的故事系列”、“小朵朵开心奇遇系列”、“阁楼精灵系列”、“酷男生靓女生系列”等。

有作品入选小学语文教材、幼儿园教材和“新语文”、“快乐语文”等极具影响力的课外语文读本。

曾获全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、冰心儿童文学新作奖大奖、陈伯吹儿童文学奖、张天翼儿童文学奖、湖南省青年文学奖、毛泽东文学奖等奖项。

被评为湖南省德艺双馨青年艺术家，荣立省政府一等功。

<<童话爸爸童诗妈妈>>

书籍目录

蚕豆花儿  
狐狸的舞蹈  
红鞋子  
住在摩天大楼顶层的马  
我想做一片绿叶  
天使  
老苹果树  
蜻蜓  
天堂  
雪人的歌声

## <<童话爸爸童诗妈妈>>

### 章节摘录

春天，一朵淡紫色的蚕豆花儿绽开了。

豆叶说：“它真漂亮！”

“豆茎说：“它真可爱！”

“春风把豆叶和豆茎的话告诉了粉蝶，粉蝶飞来了。

粉蝶问：“蚕豆花儿，你有什么愿望？”蚕豆花儿小声答道：“我希望能做一个妈妈，希望有四个圆圆胖胖的儿子。

“你会变得很难看的，你不怕吗？”当你的孩子们一点点长大时，你就会一点点干枯。

豆茎说。

“你最后会变成一点黑色的粉末，落入泥土中，你不怕吗？”豆叶问。

“谢谢。”

“蚕豆花儿艰难地笑笑，”豆荚里真的有四个小宝贝吗？”“有的。”

豆茎和豆叶点点头。

又是许多日子过去了。

现在，一颗胖乎乎的大豆荚挺立在豆茎上，而蚕豆花儿呢？已经干枯成一个黑色的小点。

“我恐怕不能再照顾我的小宝贝了。”

蚕豆花儿说。

“我们会照顾它们的。”

豆茎和豆叶说。

干枯的蚕豆花儿放心了。

它无声地笑笑，悄悄落入泥土中。

豆荚终于成熟了。

在一个阳光灿烂的日子里，四颗结实圆满的豆子从豆荚里滚了出来。

“妈妈，妈妈——”豆子们一睁开眼睛，就四处寻找它们的妈妈。

“妈妈，妈妈！”

它们对着豆茎喊。

豆茎摇摇头。

“妈妈，妈妈！”

它们对着豆叶喊。

豆叶摇摇头。

豆茎和豆叶已经太老了，再没有力气说话。

一个打柴的孩子走过来，捡走了豆茎和豆叶。

它们将会在冬天的火塘里化做一阵温暖光明的大火，飞向远方。

那么，还会有谁将蚕豆花儿的故事告诉豆子们呢？有风，有雨，有阳光，还有那只美丽的小粉蝶。

冬天是林子里难熬的饥荒季节。

鸟儿们都飞到温暖的南方去了，野兔躲在深深的洞窟里，轻易不出来。

狐狸罕罕坐在林子里的一块青石板上发愁。

它在林子里转悠了半天，什么也没有找到。

家里早已揭不开锅了，它的妻子米米正领着七个孩子坐在门槛上，眼巴巴地盼着它带吃的回去呢！

太阳透过稀疏的树干，照进林子，洒在罕罕的身上。

一只鹰高高飞翔在蓝天上。

罕罕抬头看着那只鹰，看了好久好久，心里琢磨着：也许这只鹰会突然掉下来。

过了许久，这只鹰不仅没有掉下来，反而飞到别的地方去了。

“多么可恶的家伙！”

<<童话爸爸童诗妈妈>>

”罕罕恨恨地吐了口水，转身往家里走去。

罕罕觉得饿，觉得肚皮直往背脊上贴，于是，罕罕大声唱起了《狐狸之歌》： 噢噢，大地你好！

噢噢，小树快长！

噢噢，兔子别跑！

噢噢，狐狸来了！

歌声在冬日的林子里回荡，枯草和落叶发出沙沙的响声，像是在快乐地拍手应和。

米米听到了罕罕的歌声，以为罕罕带回了好吃的东西，连忙跑出家门来迎接，它们的七个孩子也一溜烟跟了出来。

然而什么吃的也没有，只有歌声在空荡荡的林间回旋。

于是，米米叹了口气，七只小狐狸就一齐哭了。

罕罕说：“别哭，别哭，越哭越饿。”

”七个孩子都不哭了。

”唱歌吧，唱快乐的歌就会忘了忧愁。”

”罕罕说。

”我们没有力气唱歌。”

”小狐狸们说。

”那么跳舞吧。”

我听爷爷说过，从前有一只狐狸夏天唱歌，冬天跳舞，一年到头什么也不吃，它一点也不饿，还越长越胖呢！

”罕罕哄小狐狸们。

小狐狸们真的跳了起来。

罕罕和米米唱起《狐狸之歌》，小狐狸们踩着节拍，一个接着一个排成一条线，彼此把手搭在肩上，沿着林间小路，有节奏地跳着。

不知不觉间，狐狸们跳出了林子，跳到了山下的村口。

村口的小路上，母鸡咯咯嗒正背着它的故事口袋回家去。

母鸡咯咯嗒是个说故事的行家，它每天一早就到外面去找稀奇古怪的事情，什么乌龟和兔子的第八次森林赛跑啦，大象得了感冒啦等等。

母鸡咯咯嗒把这些事情装进口袋里，晚上回家后再运用它那天生的口才，把口袋里的事情编成一个个神奇的故事，说给它的八个小孙子听。

狐狸们的舞蹈正是一个好新闻呢！

母鸡咯咯嗒还是头一回看见狐狸们唱歌跳舞，它得把这件事情装进故事口袋里，说给它的孙子们听，说给全村的人和动物听。

P1-9     &hellip;&hellip;

## <<童话爸爸童诗妈妈>>

### 编辑推荐

在大厦林立、车水马龙的现代社会中，在时间如矢、瞬息万变的当下生活里，我们每天享受着高科技所带来的便捷，我们每天也适应着都市生活的繁忙、紧张。

可是，我们却离那纯真诗意的儿童世界越来越遥远。

如何找到那棵永远葱绿的童话树，在孩子的心中埋下想象和诗意的种子，如何给孩子真正的幸福感，是成人们需要越来越多去思考的问题。

只因编者想给孩子一段真正的童年，一种真正的幸福感，才有了《童话爸爸童诗妈妈：住在摩天大楼的马》带着浪漫色彩的丛书。

<<童话爸爸童诗妈妈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>