

<<城市女生和乡下男生>>

图书基本信息

书名：<<城市女生和乡下男生>>

13位ISBN编号：9787535868220

10位ISBN编号：7535868223

出版时间：2011-7

出版时间：湖南少儿

作者：牧铃

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<城市女生和乡下男生>>

### 内容概要

牧铃的新著长篇儿童小说《城市女生和乡下男生》其实不只是借助了对比的窗口、借助另类的眼睛来描绘和展示了磨练、启发、兴趣、理想等抽象概念的现实性和必须面对的粗暴甚至残酷，而且更重要的是，把城市和农村，以教育作为称秤，放到了对等位置来予以了考量，让我们看到了爱的积极、爱的无疆、爱的宏伟。

就此一点，《城市女生和乡下男生》这部儿童小说的价值与意义就非同小可。

因为我们以往所见到的这类题材的小说，机械化的对立、扭昵的交融，太多太不现实了，没有这个小说的亲切、纯真而又力透纸背。

他把一个看似平凡的题材，因为发现了新的意旨而写得鲜活亮丽起来；他以卢超的窗户报为穿线的珠子，不仅把一篇篇相对独立的故事很好地穿了起来，而且使其成为点破题眼的窗口，让我们看到了独具匠心的构思；他以四个看似独立的故事，以城市女生申霆霆的视眼和身体力行像楔子一样合进去，留下一气呵成的阅读美感和通篇的舒畅无碍。

这种技艺，是非用高明形容不可的。

## <<城市女生和乡下男生>>

### 作者简介

牧铃，生于1951年，祖籍湖南平江，1969届下乡知青。

1983年开始文学创作，先后出版长篇小说及个人中短篇专集40余部；代表作有科幻小说《梦幻牧场》、《第四奇迹》，校园小说《影子行动》、《丹珂的湖》，惊险小说《野狼谷》、《奔龙滩》，动物小说《艰难的归程》、《荒野之王》等。

作品曾被《小说月报》、《传奇文学选刊》、《读者文摘》、《儿童文学选刊》及多种选集转载，并先后获得“宋庆龄文学”奖、“冰心图书”奖、“张天翼儿童文学”奖以及《芳草》、《巨人》、《儿童文学》、《少年文艺》等刊物奖。

1998年加入中国作家协会。

现为岳阳市作协名誉副主席，供职于平江县文联。

<<城市女生和乡下男生>>

书籍目录

城里来的“小公主”

特殊人物

最牛男生

藏在心底的秘密

尾声

## &lt;&lt;城市女生和乡下男生&gt;&gt;

## 章节摘录

最后一场春雪融化后，男孩们的脚板很快沾尽了操场上的泥泞，课间操恢复了。

申霆霆在操场上也显出了十足的明星派头。

比如服装&mdash;&mdash;课间操就那么十来分钟，用得着换装吗？

申霆霆偏要换，而且换得极其讲究。

漆黑镶红，或者天蓝嵌白的运动服，让她像天鹅一般引人注目。

换就换呗，不是考试不是比赛，有必要把每个动作都做得那么挺拔那么到位吗？

申霆霆偏要认真得像是接受检阅似的！

男生们习惯缩手缩脚，后排的几位&ldquo;老大爷&rdquo;还喜欢把手插在裤兜里，随着节奏略为晃晃身子，意思意思就行。

那一位呢，只见头顶上一朵艳丽的大绸花毫不畏缩地跳颤着，城市小妞让每一节体操都透出运动员的刚劲和柔韧。

这一反衬，男生们可惨了。

从不去注意体操动作的校长，也从极大的反差中看出了男同胞的懒洋洋和羞答答。

&ldquo;少年人，得有朝气啊！

&rdquo;校长恨铁不成钢，&ldquo;学学人家申霆霆&mdash;&mdash;喂，你们能不能振作些？

&rdquo;站在队伍前列的小申得寸进尺，她手一撑上了台阶，霍地来了个向后转，站到了队伍的对面。

&ldquo;大家跟我重做一次！

&rdquo;她用校长的语气下令。

校长在一边微微点头，居然默认了她这自作主张的行为！

小申更加放肆：&ldquo;拿出劲头来&mdash;&mdash;一、二、三、四、五、六、七、八：二、二、三、四、五、六、七、八&hellip;&hellip;&rdquo;全体重做。

不光是拼尽全力重做，76班的男生们还敞着嗓门儿喊出节拍。

早春的寒风里，那&ldquo;一、二、三、四&rdquo;的齐吼顿时扩展全校，压过了申霆霆的口令和本班女生的响应，也似乎为全体男生挽回了几分尊严。

但至少有一二十道怨怼的目光，从76班的队伍中射出，聚焦在那只活泼的&ldquo;小天鹅&rdquo;身上，十良不得把她点燃，烧化！

这怨气这怒火，直到中午时分，才在窗户报推出的闪电快报诱发的笑声中淡化掉。

这是一版漫画，画着运动员装束的申霆霆被一头小山羊追赶；小申的哭叫和眼泪被夸张成猛雷暴雨，旁边还有文字说明：申霆霆智勇斗羊图&mdash;&mdash;科学家在羊的体内加入狼的基因之后，羊变成了狼。

3月15日下午五点四十五分，我班运动健将小申勇斗孤羊虽败犹荣&hellip;&hellip;男生们站在走廊上发泄地大笑特笑。

等女生们拉着申霆霆赶来兴师问罪，窗玻璃上只剩下&ldquo;卢总编&rdquo;贴成平面的塌鼻子和更令她们恶心的扁红嘴唇，大白牙。

申霆霆被这丑怪模样逗得哈哈大笑，让为她打抱不平的女生大为不满&mdash;&mdash;亏她还能笑得出，简直没心没肺！

&ldquo;就是这家伙画了你啊。

&rdquo;女生们提醒申霆霆。

&ldquo;那哪是画？

是恶意丑化，人身攻击！

&rdquo;&ldquo;没事儿。

&rdquo;小申大大咧咧地说，&ldquo;要是在我原先那所学校，被羊追赶这种事准有人拿DV拍下，送到学校&lsquo;生活一瞬间&rsquo;栏目播放的&hellip;&hellip;我那会儿也真傻，只顾抚摸小羊，没想到母羊会从背后偷袭&mdash;&mdash;喂，卢超&mdash;&mdash;画得怎么样，能给我看看吗？

&rdquo;卢超犹豫片刻，拿出漫画，缓缓推到了窗玻璃上。

## <<城市女生和乡下男生>>

“唔，还行。

”申霆霆在哄笑中欣赏着那画儿，“夸张够味。

不过你的画技差了点儿，画人脸，要注意抓重要特征——拿笔来，我教教你！”

”卢超又犹豫了一下，乖乖拉开窗，递过了纸笔。

申霆霆不含糊，只花了两分钟，就把卢超的“漫画像”勾画成功——大蒜鼻，招风耳，厚嘴唇……再添上近视眼镜，“卢总编”就从纸上跳了出来。

最后题词：“卢总编对镜梳妆图。

”女生们的哄笑顿时压倒了男生。

男生们才知道上了当——小申略施小计智胜了卢超，他们又输了一个回合。

更叫男生们忍无可忍的是，卢超那书呆子竟然傻乎乎地对着自己的画像点头赞叹，那光景，像被彻底降服了。

卢超利用窗户报对申霆霆进行“人身攻击”的事让人捅到了班主任那儿。

下午放学，刘老师把他叫去狠狠训了一顿，责令他立即终止这种“污染环境”的“报道”。

失去了发表园地的“卢总编”蔫了三天，可下个星期他，又神气十足了。

卢超意外地当上了本校新闻广播节目的组稿人，成了名副其实的“总编”。

从此，每天早中晚三次广播时间，校园里就响彻他那经过刻意修饰的塑料普通话。

接着，本班和外班的女生们为了过过广播员的瘾，少不了跟“卢总编”套近乎。

卢超铁面无私，凡是普通话跟他一样说不流利的，一概“刷”掉，决不迁就。

这大大长了76班男生的志气，但很快他们兴奋不起来了。

从校长女儿那儿传出可靠消息：先前只用于放音乐下通知的广播室开办“新闻播报”，竟也是出自申霆霆的创意！

校长原本要处分卢超，申霆霆不但出面说情，还称赞小卢有搞新闻的天分，顺便提出了那个利用广播室培养“新闻写手”和锻炼播音员的建议。

校长大为赞赏，再次采纳了她的建议……除了那些热衷于写新闻稿和普通话朗诵的得益者，76班大多数男生心上都像哽着点什么似的。

连卢超的“发迹”都依赖小申的“抬举”——他们真要在城市妞儿手上一败涂地吗？

“不至于吧。

”他们的头儿“智多星”梁多多给大伙打气，“没事！

会弹琴会画画儿会唱歌跳舞又有啥了不得的？

那些都不考试。

关键，咱们不能在考分上输给人家！

”对对对，考分才是关键！

期中考试快到了，卷面上见分晓吧。

男生们寄希望于梁多多他们几个成绩优异的男生，这几位一直是考场上女选手们的克星，他们也能在考分上克制申霆霆的。

……

## <<城市女生和乡下男生>>

### 编辑推荐

牧铃的新著长篇儿童小说《青辣椒原创长篇儿童小说丛书：城市女生和乡下男生》包括四个小故事。

四个小故事即展现出四种不同青少年的成长轨迹和心路历程，同时，把对教育的思考、对成长的困惑、对社会的拷问、对真情的追索，一一呈现出来。

这让我们看到了文字的力量，看到了儿童小说对于社会热点与焦点问题的敏感与及时。

<<城市女生和乡下男生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>