

<<儿童文学大师系列>>

图书基本信息

书名：<<儿童文学大师系列>>

13位ISBN编号：9787535882110

10位ISBN编号：7535882110

出版时间：2012-10

出版时间：湖南少年儿童出版社

作者：秦文君 著

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<儿童文学大师系列>>

### 内容概要

国内一流儿童文学作家的最佳速读文本！  
十位作家精品力作全面荟萃，北师大新锐评论家倾情点评！  
《儿童文学大师系列：开心女孩和精灵男孩》收录了中国儿童文学女性作家秦文君的多篇文章，淋漓尽致地对当代都市儿童的生存方式与精神状态作出准确的刻绘与深刻的思考，文心细密，风格俊爽，语言幽默。

## <<儿童文学大师系列>>

### 作者简介

秦文君，著名儿童文学作家，中国作家协会全国委员会委员，上海市作家协会副主席，中国入围著名儿童文学奖“林格伦纪念奖”第一人。

著有《秦文君文集》（10卷），儿童文学作品《变变变》《十六岁少女》《男生贾里全传》《小鬼鲁智胜》《调皮的日子》《小人精丁宝》《小丫林晓梅》《女生贾梅全传》《贾里日记》《会跳舞的向日葵》《你好，小读者》等。

秦文君的小说风靡校园。

她的作品被誉为新时期少年儿童的心灵之作。

<<儿童文学大师系列>>

书籍目录

短篇小说四弟的绿庄园老祖母的小房子瑞黎姨妈告别裔凡少女罗薇表哥驾到想见米男男丁传奇中篇小说开心女孩精灵男孩长篇小说俞林男孩的自白附 创作谈

## &lt;&lt;儿童文学大师系列&gt;&gt;

## 章节摘录

说不准是从哪天起，反正那肯定是个改变人面貌的神秘日子，我跟琼枝两个突然偏爱起文绉绉的书面语，相互对话时，就挖空心思地掺些进去，仿佛只有这些书面语才能显出我们的某种素质，而且还很脱俗，有点意气风发。

那天傍晚，琼枝下楼来找我，她新剪了头发，头部显得简洁。

“呵！”

”她大大咧咧地在椅子上坐下，“不幸的事降临了，我们院里的老祖父奄奄一息了。

”老祖父是老祖母的丈夫，他们是这个院里年岁顶大的一对，没人知道他们的名字，反正大家就都流行着称呼他们老祖母、老祖父。

“真吓人。

”我说。

在我的记忆里，老祖父常年有病，一直住在黑擦擦的小房子里，偶尔能看到他站在门前的空地上喘息，额头是焦黄色的。

那个老祖母是个忙碌的矮个子老太，总是坐在门前做针线活，眼角那儿有着无数稠密的皱纹，但有一次，我看到她捏着针在那儿打瞌睡，头一点一点的。

“但愿我们永不衰老。

”琼枝说着，有点漫不经心。

我跟琼枝不大说起老呀、死呀，总觉得这些字眼很灰，又是那样遥不可及。

我疑疑惑惑地瞧琼枝，立刻就注意到她那个该死的发式：耳朵整个儿地暴露在外，削成寸把长的头发让人想起下锅时的韭菜段。

我说：“肯听个忠告吗？”

这发式缺少美感。

”“哈！”

”她开心地笑了，“养母大人也抗议过。

”是该干涉一下了，她进理发厅总对捏刀剪的人说：“尽可能地短！”

”理发师硬着心肠大练基本功。

出理发厅时，那人的眼神古怪极了，有点于心不忍，又有点幸灾乐祸——自那次之后，我死活不肯陪她去理发厅了。

“我就觉得留这发式头上轻极了，风吹着脖子。

”她发了会儿怔，睁大眼说，“我真是缺了点什么吗？”

说不定是错投了胎，本来应该是个高大的男子汉。

”琼枝一定是感到了大家给她的压力，小时候，她那双大脚和丢光了扣子的外套挺有一番气概，那时称她假小子简直是一种抬举，不像现在带着点贬义，弄得琼枝心里烦得要命。

正说着话，一股狂风袭来，细小的沙土沙沙地打在玻璃窗上，那是个昏暗的傍晚，一天即将过去，风声给人一种很空落落的感觉。

远远地，跟着风声断断续续地刮来一个女人的声音：“想开点……想开点……千万……”“我妈妈在那里！”

”琼枝跳起来，“去看看！”

”琼枝在前，我随后，到了那个小房子跟前，出乎意料地看见老祖母坐在门外，冷风中她稀少的头发飘散着，显得憔悴。

琼枝的妈妈围着老祖母，她在我的印象中是个老气横秋的女人，可在老祖母面前一站，突然显得皮肤光洁，生机勃勃，像个后生。

原来是老祖母太老了，谁知道她是八十岁还是更老，反正令人联想到一株老树，从遥远的过去跨过许多年代，风尘仆仆地活到如今。

就在这时，听到房子里有个男人在大声呼唤：“爸爸！”

爸爸！

<<儿童文学大师系列>>

”我们拥进去，里面没开灯，家具都是旧的，颜色发暗。一张古董一样的床上，老祖父平静地躺着，嘴角有点歪，眼光散淡，呼吸急促得像离开了水的鱼。老祖母颤巍巍地走过去，蓦然，那个躺着的人眼睛亮了亮，说了句什么，含含糊糊的。别人相互看来看去，有点不知所措，只有老祖母连连点头。随即，老祖父怕孤独似的伸出了双手，像要揽住什么，可却又缓缓地垂下来，慢慢地阖上了眼睛。

“他怎么了？”

”琼枝问。

她的眼睛睁得很圆。

“他去了。”

”老祖母说，她轻轻地把被单盖在丈夫身上，细心地把每一个折皱都用手掌抚平，像是在进行一个圣洁崇高的仪式。

琼枝的姆妈开始擦眼泪，她是个好心又伤感的人，看电视剧有时也要擦湿手巾，可偏偏哪儿有悲伤的事她就赶到哪儿发挥特长。

我们院里死了个人，当然是个遗憾。

可目睹了这个场面，我跟琼枝都有点失望，原以为死人是恐惧而又惊心动魄的事，没料到竟那么平静，太不可怕了，就像一根蜡烛燃到了头，亮光跳了跳，然后就熄灭了。

接着几天，老祖母的儿子每天赶到这儿跟琼枝的姆妈商量办丧事。

他住得不远，据说有好几间住房，平日不常在这儿露面；这一次例外了，帽檐压得低低的，好像悲痛无比。

这使我们感动，琼枝说他是个孝子。

大殓那天，几乎全院的人都去了，像过什么节。

老祖母唯一的孙女也到了，她叫方百羽，在我们学校念高一，比我们高上一级，很傲慢，是全校数得上的美人。

来参加追悼会，她穿得五彩缤纷，像时装模特儿。

我觉得她太做作，就尽量少去看她；可琼枝这个家伙却盯牢她看，这使方百羽一举手一投足时更注意它们的美妙化。

“喂，”我用手肘碰碰她，“注意力集中点，放哀乐了。”

”哀乐奏起，人们都在默哀，琼枝凑在我的耳边说：“我是为方百羽难过。”

”“你发疯了！”

”“你想，她亲祖父死了，她也无所谓，真有点狼心狗肺。”

”琼枝说着张大嘴做了个恶狼相。

P14-16

<<儿童文学大师系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>