

<<民族传统体育运动系列>>

图书基本信息

书名：<<民族传统体育运动系列>>

13位ISBN编号：9787535944160

10位ISBN编号：7535944167

出版时间：2007-11

出版时间：广东科技出版社

作者：陈耀佳，林友标 编著

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民族传统体育运动系列>>

内容概要

南狮文化博大精深，有汲取不尽的甘泉。

本书的出版，是对散落于民间南狮文化的拾遗以及在实践中的经验进行总结，是对南狮运动基础理论研究星星点点的补充。

全书共分11章，第1、2章由中国狮文化的形成引入到狮子舞，介绍舞狮的起源、演化及发展；第3章以南狮的独特风格为主线，详细地勾画出南狮的形态、内容、习俗和礼仪；第4章为南狮的鼓乐，对民间常用的南狮鼓乐曲牌进行分类和整理；第5章为南狮的艺术欣赏，从艺术的构成、审美视角、审美欣赏和心理体验等角度出发，着力引领读者进入南狮艺术的殿堂；第6—8章为南狮的技能与方法，以图文并茂的形式，有序地展现出项目所包含的基本技术，编制适合广大爱好者学习的南狮基础套路，简要介绍传统南狮精选套路，丰富了南狮的技术内容；第9章为学习指导，介绍南狮学习和训练的方法和原则；第10章为南狮运动损伤的防治，使读者了解运动损伤的机理和预防处理的基本方法；最后为南狮竞赛知识，介绍比赛的规则和裁判法。

我们在追求学科体系的完整性的基础上，力求将南狮项目所涉及的基本内容呈现给读者。

<<民族传统体育运动系列>>

作者简介

陈耀佳，1953年10月生，广东顺德人，本科学历。

现任广州体育学院副教授。

主要从事民族传统体育教学与训练工作。

国际龙狮总会国际级裁判员、中国武术国家级裁判员。

武术七段位，中国龙狮运动协会技术委员会副主任。

获广东省“武林百杰”称号。

曾以南拳对打获全国武术比赛对练冠军。

受聘执教过广东武术队和澳门武术队。

多次随中国武术团出访丹麦、挪威、日本、泰国、斐济、西萨摩亚、瑙鲁、苏联等10多个国家进行武术表演，并应日本、毛里求斯、印度尼西亚和中国特别行政区香港、澳门的邀请进行武术讲学；1999年被派往澳门，担任澳门庆回归“千人南拳”节目的总编导与总教练。

多次参加国内外重大武术和舞龙舞狮比赛的裁判工作。

在2000年和2005年分别担任全国武术教练员援外培训班和全国高等院校舞龙舞狮培训班的教学工作。

<<民族传统体育运动系列>>

书籍目录

第1章 璀璨的中国狮文化 一、异域献兽 二、狮文化的雏形 (一)威猛型 (二)驯服型 (三)神异型 三、狮文化的定格 (一)写实性的威猛型 (二)理想性的驯服型 四、狮文化的特色
第2章 神州狮子舞翩跹 一、中国狮舞的源流 (一)外侵文化说 (二)宗教影响说 (三)现实生活说 (四)西域传入说 二、中国狮舞的演化 三、中国狮舞的发展 (一)舞狮运动的组织机构 (二)舞狮运动的发展 四、舞狮的特性与功能 (一)舞狮运动的特性 (二)舞狮运动的功能
第3章 气宇非凡的南派风格 一、典型的独角神兽 (一)独角狮型的来源 (二)体育艺术的文化徽号 (三)南狮的舞法与流派 二、南狮的内容 (一)套路演练内容 (二)采青的形式 (三)青阵的命名 三、南狮的习俗 (一)开光点睛 (二)舞狮行规 四、南狮的礼仪 (一)迎宾典礼 (二)开张志庆 (三)家居乔迁 (四)贺福祝寿 (五)迎亲喜闹 (六)出殡送葬
第4章 恢宏曼妙的南狮鼓乐 一、南狮鼓乐常识 (一)鼓乐来源和作用 (二)鼓乐握法和姿势 二、南狮常用曲牌 (一)高架基本鼓乐 (二)中架、下架基本鼓乐 (三)七声鼓乐 (四)抛狮鼓乐 (五)戏水鼓乐 (六)擂鼓鼓乐
第5章 南狮的艺术享受
第6章 流光溢彩的运动技术
第7章 南狮基础套路
第8章 南狮精选套路介绍
第9章 南狮动运教学要旨
第10章 南狮运动的医务监督
第11章 南狮运动竞赛知识
主要参考文献

<<民族传统体育运动系列>>

章节摘录

插图

<<民族传统体育运动系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>