

<<我的好莱坞大学>>

图书基本信息

书名：<<我的好莱坞大学>>

13位ISBN编号：9787536040908

10位ISBN编号：7536040903

出版时间：2003-8-1

出版时间：花城出版社

作者：张辛欣

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的好莱坞大学>>

内容概要

一个十八岁的女孩，她的吉祥物不是胭脂、玉坠，而是两把冰冷的刀子。刀子和刀子，把青春染成了深色。她渴望爱，却留着倔强的板寸，她玩世不恭，却捍卫着真诚，她屡遭欺凌，却奋起抗争。这是一所遭人白眼的中学，这是沉默的大多数。从校园到街头，都留下了她的愤怒和迷惘。在她的班级里，富家子弟阿利成了被争夺的羔羊，就像群雄逐鹿，充满了紧张和对抗。十八岁也是五色迷目的江湖。有江湖就会有霸主，有谋略有喋血，有成人世界的利用的反利用。她和身边的伙伴，娇媚而神秘的朱朱，混血而天才的伊娃，还有强悍而阴沉的陶陶，魁梧而粗野的包京生，以及像印第安人一样朴拙的金贵，都在那个汗腻腻的夏天，欢乐着和疼痛着。故事忧郁、深沉，情节免起鹊落，自叙的语言刚烈而憔悴，憔悴而深情，就像是刀子切开了我们的肌肤，让阅读同时充满了快感和痛感。从塞林格到诺贝尔奖得主戈尔丁，青春和成长，一直是20世纪文学中令人心悸的主题。评论家认为，《刀子和刀子》对人性的揭示和悲悯，不仅超越了《挪威的森林》，而且以纯粹本土的故事，使它成为了当代中国的《蝇王》和《麦田里的守望者》。

<<我的好莱坞大学>>

书籍目录

第一章 麦麦德的孩子第二章 陆战靴，陶陶第三章 包京生来了第四章 深浅第五章 瘸子的作文第六章 朱朱说，男人真可怕第七章 疲倦秀第八章 有刀子，就要敢捅出去第九章 哪一幢楼是鼓楼？第十章 放开我的耳朵第十一章 有红泡沫酒吧第十二章 让我踩吧，刀子第十三章 金贵也来了第十四章 金左手第十五章 交换第十六章 空空如也第十七章 惩罚第十八章 隔着一盆茉莉第十九章 抽吧，石头第二十章 错过了该哭的好日子第二十一章 一个一个来第二十二章 别弄疼了我的左乳第二十三章 他把他劫持了第二十四章 电视或是街头的枪声第二十五章 兰花揉成了泥丸第二十六章 鱼刺卡了朱朱的咽喉第二十七章 英语节，秘密的花第二十八章 烧烤摊的狂欢第二十九章 小街正午第三十章 靴子和拳头第三十一章 那时候的未来就是现在后记 我的左脸

<<我的好莱坞大学>>

章节摘录

第一章 麦麦德的孩子 如果我告诉你，虽然我是女孩子，可我的吉祥物是一把刀子，你不会吓坏吧？

哦，我已经从你的眼里看到了惊讶和不安。

是啊，女孩子的吉祥物应该挂在脖子上，一串珍珠、一颗玉坠、一枚十字架，或者是一张小男人的小照片……可我不是的。

我的刀子藏在别人看不见的地方，是那种真正的刀子，冷冰冰的、沉甸甸的，出鞘时带着不易察觉的风声，有金属的酸味，就像是淡淡的花香。

换一句话说，我喜欢刀子，如同一个花痴迷恋着花朵。

事实上，在我的故事里，很多时候也总是有花的，只不过当花枯萎的时候，刀子还在花丛里闪烁着安静的光芒。

泡桐树老了，南河干枯了，瓦罐寺坍塌了，可我还是我，刀子还他妈的是刀子啊。

十二岁的时候我有了第一把刀子，十八岁的时候我有了另一把刀子。

两把刀子都是生日的礼物。

十二岁的刀子是土耳其的弯刀，十八岁的刀子是德国的猎刀。

至少陶陶送我猎刀的时候，他说是真正的德国货。

那天窗外落着雨水，窗户上粘着雨珠，雨珠就像电影里俗得发腻的眼泪。

陶陶牛高马大，蒲扇一样的双手捧着刀子，刀子用红绸缎裹着，裹了一层又一层，在十八支蜡烛的照耀下，就像他的双手捧着一摊鲜血。

我把那家伙接过来，掂了掂，就知道是一把好刀。

红绸缎一层一层地解开，刀子跟个婴儿似的躺在里边，又嫩又亮，亮得透明，也亮得扎眼，弧线那么优雅、柔和，却千真万确是一把好刀。

刀子看起来甚至就像可怜的小宠物，而其实正是刀刀可以见红的猎刀。

刀身有一尺长吧，还凿着细如发丝的凹槽，我把它握在手里，就像握着了一束阳光。

刀把上缠着一圈一圈的铜线，金黄色的铜线，看起来是那么的温暖，只有我的手才晓得，它其实是那么的冰凉。

在刀把和刀身之间，横着弯曲的挡板，挡板上刻着一只狼头，白森森的，却睁了眼睛在睡觉。

我亲了亲狼头，用刀把大蛋糕切成了一十八牙。

刀子是真他妈的锋利呢，它剖开蛋糕就像剖开一汪清水，蛋糕的剖面非常的光滑，光滑得好似小美人的脸蛋。

……

<<我的好莱坞大学>>

媒体关注与评论

如果你只读到了青春的愤怒而没有纯洁的愿望，只读到了暴力而没有悲天悯人的胸怀，只读到了扣人心弦的情节而没有温暖，深情的泪水，那么，你可以把《刀子和刀子》一把抛开。

——田瑛（《花城》执行主编） 这是残酷的诗。

如同绝世的刀客面对自己，他仿佛在说，生活的问题不是如何值得过，而是不得不过。

——李敬译（《人民文学》副主编） 这是一部超越了我的阅读经验的书，作者用冷静客观、水波不兴的文字把这一校园故事写得刀光剑影，惊心动魄，它是一部不可多得的“异类”小说，是一部读后让人心情沉痛进而反思的小说。

——傅晓红（《钟山》执行副主编） 这部小说不停地撞击着我们的灵魂，却又难以言说。面对令人窒息的校园和复杂的身世，一群泊年不惜以暴力和谎言寻求解决之道。

传说中神奇的麦麦德凭过人的勇气和无尽的智慧，屡屡仗刀化敌于无形，而现实中的刀子却总是伤害它的主人。

在复杂的现实语码中，青春的冲动已酿成了一场残酷的游戏。

——陈东捷（《十月》副主编）

<<我的好莱坞大学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>