

<<2003 文学中国>>

图书基本信息

书名：<<2003 文学中国>>

13位ISBN编号：9787536042018

10位ISBN编号：7536042019

出版时间：2004-1

出版时间：花城出版社

作者：林贤治,章德宁

页数：577

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在本书中，作家倒过来是由作品产生的；而语境，则通过艺术的虚幻的镜面值得以展现。所以，对读者来说，我们不妨自称为文本主义者。

所选作品的发表时间，由上年度10月份起至本年度10月份止。

未曾入选的个别作品，可容编入下年度选本。

遗落一颗饱满的种子，无论如何是一种罪过。

文类以小说、散文、诗歌为主，篇幅大小不等。

长篇小说及多幕剧本，一般不拟编入。

书籍目录

序言，或一种文学告白选本的尺度、限界及其他写在2003年卷的前面夏榆散文二篇黑暗之歌失踪的生活高尔泰散文二篇敦煌四题 广陵散邵燕祥诗文选说隐瞞母语写作王小妮诗文选鸭绿江的另一边在雪天去山西羊的社会及宿命刘庆邦作品选到城里去眼睛小灯杜一民的复辟阴谋谢雨的大学戒指花猛虎在刀锋上完成的句法转换近作八首丧乱北风一个头发乱蓬蓬的女人可以带给一个少年多少恐惧与寂寞所有的天空都是你的天堂马车纪念册我最不想生活的八个年代眷念皇帝科学精神一个自由主义者的饮食习惯给滇东北自由空间天安门郁金香诗二首异乡人之死默读南京谈死义和团的药方由印度知识分子想到的2003：文学期刊概观今天的几个职业小说家或出版状况2003：中国作家的日常生活与写作行为国外文化大事记

媒体关注与评论

书评文学是什么？

这首先是一个实践中的问题，而不是理论问题。

任何一个作家，或是普通读者都绕不开这个问题，而事实上，他们在各自的写作和阅读中，通过不同的选择，已经对此作出不同的解答。

没有一个绝对正确而且完备的答案。

编辑推荐

文学是什么？

这首先是一个实践中的问题，而不是理论问题。

任何一个作家，或是普通读者都绕不开这个问题，而事实上，他们在各自的写作和阅读中，通过不同的选择，已经对此作出不同的解答。

没有一个绝对正确而且完备的答案。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>