

<<2005文学中国>>

图书基本信息

书名：<<2005文学中国>>

13位ISBN编号：9787536046580

10位ISBN编号：7536046588

出版时间：2006

出版时间：花城出版社

作者：林贤治,章德宁

页数：504

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2005文学中国>>

内容概要

《2005文学中国》作家倒过来是由作品产生的；而语境，则通过艺术的虚幻的镜面值得以展现。所以，对读者来说，我们不妨自称为文本主义者。

所选作品的发表时间，由上年度10月份起至本年度10月份止。

未曾入选的个别作品，可容编入下年度选本。

遗落一颗饱满的种子，无论如何是一种罪过。

文类以小说、散文、诗歌为主，篇幅大小不等。

长篇小说及多幕剧本，一般不拟编入。

顺序的安排，没有一定之规，要求造成一种阅读节奏。

以于编选一个综合性读本，我们坚持认为，没有哪一个作家、哪一种文类、哪一路风格是先天优越的

。所撰“入选理由”，并非对作品的全面评价，惟是为方便读者所作的一点阅读提示而已。

《2005文学中国》附录，意在提供一种参照，扩大读者的视界。

其中的论述，并不代表编者，在此一并说明。

书籍目录

序言, 或一种文学告白选本的尺度、限界及其他写在2005年卷的前面世界上所有的夜晚(中篇小说)迟子建愤怒的苹果(中篇小说)王祥夫寻找失去的舌头(中篇小说)阿宁第三个人(中篇小说)钟晶晶羊事(短篇小说)贾平凹替妹妹柳枝报仇(短篇小说)尤凤伟郎情妾意(短篇小说)叶弥小事情(短篇小说)季栋梁没有地址的信(散文)高尔泰异类(散文)黄河想象回家(散文)迈平安放(散文)王小妮散文二篇夏榆小姨父(散文)聂尔定西孤儿院纪事(散文)杨显惠垣笠纳尔逊·曼德拉(诗)萧沉人民(诗)杨克染料公司与白向日葵(诗)周伦佑小康社会的花朵(诗)龚盖雄纪念: 乌鸦与雪(诗)雨田三个灵魂(外一首)雷平阳蚂蚁(诗)陈计会花椒树(诗)泥马度傍晚二首(诗)张联萨达姆与韦伯(随笔)魏得胜狮子与丛林法则(随笔)狄马太政治的“花业”(随笔)张鸣城堡(外一篇)苍耳北方安魂曲(诗)杜涯在木兰湖收割油菜(诗)林白谁都不出声(散文)黄土路火车与木子树(散文)毛云尔国外文学大事记(2004.11 ~ 2005 . 10)陈壁生

章节摘录

书摘有一天演出结束，当观众渐渐散去，他终于向台下的我走来。

他显然注意到了我常来看他的表演，而且总是买最贵的票坐在首排。

他对我说的第一句话是，你想学魔术？我没有学成魔术，我做了魔术师的妻子。

我们结婚的时候，他所在的剧团的演出已经江河日下，进剧场的人越来越少了。

魔术师开始频繁随剧团去农村演出。

最近几年，他又迫不得已到一些夜总会去。

那些看厌了艳舞、唱腻了卡拉OK情歌的男人们，喜欢在夜晚与小姐们厮混得透出乏味时，看一段魔术

。有时看到兴头上，他们就把钞票扬到他的脸上，吆喝他把钞票变成金砖，变成女人的绣花胸衣。

所以魔术师这几年的面容越来越清癯，神情越来越忧郁。

他多次跟剧团的领导商量，他不想去夜总会了，领导总是带着企求的口吻说，你是个男人，没有性骚扰的问题，他们看魔术，无非就是寻个乐子，你又不伤筋动骨的；唱歌的那些女的，有时在接受献花时还得遭受客人的“揩油”呢，人家顺手在胸脯和屁股上摸一把，她们也得受着。

为了剧团的生存，你就把清高当成破鞋，给撇了吧！魔术师只得忍着。

他在夜总会的演出，都是剧团联系的。

演出报酬是四六开，他得的是“四”，剧团是“六”。

他常用得来的“四”，为我买一束白百合花，一串炸豆腐十或者是一瓶红酒。

月亮很好的夜晚，我和魔术师是不拉窗帘的，让月光温柔地在房间点起无数的小蜡烛。

偶尔从梦中醒来，看着月光下他那张轮廓分明的脸庞，我会有一种特别的感动。

我喜欢他凸起的眉骨，那时会情不自禁抚摩他的眉骨，感觉就像触摸着家里的墙壁一样，亲切而踏实

媒体关注与评论

书评文学是什么？

这首先是一个实践中的问题，而不是理论问题。

任何一个作家，或是普通读者都绕不开这个问题，而事实上，他们在各自的写作和阅读中，通过不同的选择，已经对此作出不同的解答。

没有一个绝对正确而且完备的答案。

<<2005文学中国>>

编辑推荐

这是2005年度中国多种文学的集合本。
这些文学作品，体裁包括有中篇小说、短篇小说、散文、诗歌、随笔等。
其中，贾平凹的[羊事]也在其列。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>