第一图书网, tushu007.com

<<王蒙自传（第1部）>>

图书基本信息

书名：<<王蒙自传（第1部）>>

13位ISBN编号：9787536047228

10位ISBN编号：7536047223

出版时间：2006-5

出版时间：花城出版社

作者：王蒙

页数：378

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<王蒙自传（第1部）>>

内容概要

这是一部成功人士非凡的成长史。
　这是一部研究中国当代文学史和思想史不可或缺的重要文本。
　一位大家的心路坦言。
　王蒙在上世纪五十年代以《组织部新来的年轻人》初登文坛，八十年代以《蝴蝶》、《春之声》、《青春万岁》、《活动变人形》蜚声文坛，本世纪初又有《我的人生哲学》、《尴尬风流》搅动文坛，王蒙的文学创作贯穿于中国当代文学史。
　一位高官的心灵剖析。
　王蒙曾任中华人民共和国文化部部长。
毛泽东主席曾说：王蒙是有才华的。
在王蒙的人生经历史，因了与毛泽东、邓小平、胡耀邦、胡乔木等领袖人物的交往而跌宕多姿，神秘耀眼。
　一位智者的心得阐述。
　王蒙的人生坎坷曲折，多事也多难，但他处乱不惊，一一化解，遇难呈祥，涉险成趣，令人叹为观止。
王蒙在人生历程中处处表现出一位智者洞察世事的大智慧，丰富了我们的生存认知。

<<王蒙自传（第1部）>>

作者简介

王蒙（1934～） 当代作家。
河北南皮人，生于北平。
上中学时参加中共领导的城市地下工作。
1948年加入中国共产党。
1950年从事青年 团的区委会工作。
1953年创作长篇小说《青春万岁》。
1956年发表短篇小说《组织部新来的年轻人》，由此被错划为右派。
1958年后在京郊劳动改造。
19

<<王蒙自传（第1部）>>

书籍目录

1 故乡2 父亲3 母亲4 精彩与荒谬5 慈祥与温暖6 如同梦魇7 好孩子、好学生8 做诗与失眠9 我要革命10 我有没有童年11 雨果与周曼华12 从拜神父到思想赤化13 进步关系14 入党15 冬天里的春天16 激情岁月17 中央团校18 秋天的发现19 充满阳光20 基层与实际21 终于离异22 永远的十九岁23 初恋24 艺术生活25 走向文学26 苦难与升华27 青年作家28 组织部来了个年轻人29 这篇小说30 青春万岁……

章节摘录

书摘我是出生在北京沙滩的，那时父亲正在北京大学读书，母亲也在北京上学。
但是我很认真地每次都强调自己是河北省南皮县沧州市(原地区)潞灌乡龙堂村人，我乐于用地道的憨鲁的龙堂乡音说：“ 俺是龙堂儿的。
”我一有机会就要表明，我最爱听的戏曲品种是“ 大放悲声 ”、苍凉寂寞的河北梆子。
我不想回避这个根，我必须正视和抓住这个根，它既亲切又痛苦，既沉重又庄严，它是我的出发点，我的背景，我的许多选择与衡量的依据，它，我要说，也是我的原罪，我的隐痛。
我为之同情也为之扼腕：我们的家乡人，我们的先人，尤其是我的父母。
　大概我出生后过了一两年，我被父母带回了老家。
我至今有记忆，也是我有生以来的最初记忆，我的存在应是从此开始。
而我的从小的困惑是在这些记忆以前，那个叫做王蒙的“ 我 ”在哪里。
而如果此前并无王蒙的自我意识与我的自我意识，那么这个“ 我 ”的意识——其后甚至有了姓名，煞有介事——又是从哪里掉下来的呢？ 我在夏日睡午觉，我被两只黑猫吓醒了，两只黑猫的眼睛是亮晶晶的棕红色。
有点血腥，有点凶险。
我不能断定的是是否我们在老家当真养着这样的猫。
　我还有一个梦，在老家房后的梨园里(家人称之为后园子)玩耍，一脚陷入了一个大坑，我吓醒了。
我闻到了秋梨的气息。
　我记得祖母去世的一点情景，相信也是此年，也是夏日，在正房的相对比较大的厅堂里，许多人紧张地走来走去，说是奶奶死了。
事后分析，这事情的发生大概是在凌晨，睡梦中被唤醒了，只记住了影影绰绰。
　我的母亲董敏对奶奶的印象不佳，一直称之为“ 老乞婆 ”。
此外我对奶奶一无所知。
我的父亲王锦第(字少峰，又字日生)提起奶奶抱极尊敬态度。
父亲是遗腹子，只见过他的母亲而没有见过他的父亲。
　很晚了我才弄清，我的祖父名叫王章峰，参加过公车上书，组织过“ 天足会 ”，提倡妇女不缠脚。
算是康梁为首的改革派。
　又有一个记忆涌现脑海：有一个词：逃难?逃什么难?应是卢沟桥“ 七七 ”事变，是从北京往乡下逃还是从乡下往北京逃?我记不清也问不出来了。
后者的可能性更大，就是说我对于故乡的少量记忆来自我三岁以前的经历。
逃难时母亲抱着我，坐着一辆马拉轿车。
我的记忆是夜间宿在大车店时听到的马匹的吃草声和工人的铡草声，喀嚓，喀嚓，沙拉，沙拉……深夜，沉睡，我被喀嚓声吵醒，我似乎闻到了干草和青草的气息。
有一匹大马充斥着我的印象与记忆空间。
　我断定，我是先学会了说沧州——南皮话，后来上学才接受了北京话的，我虽然出生在北京，说话却和胡同串子式的京油子不同，我的话更像后来学会的普通话——“ 官话 ”而不是北京原生土话。
至今我有些话的发音与普通话有异，例如常常把“ 我觉着 ”的觉读成上声，疑出自“ 我搅着 ”的读法。
一直到十四五岁了，我回到家，与父母说的仍然是乡下话，而我的弟弟妹妹就不会说这种乡下话了。
我的这些表现似乎是要大声强调，我，我们的起点是何等地寒碜!我们的道路是何等地艰难!本来就是这样土，这样荒野，这样贫穷落后愚昧，远离现代，不承认这个，就是不承认现实。
　也是许多年后，我去龙堂的时候，才听乡亲告诉，我家原是孟村回族自治县人。
后因家中连续死人，为换风水来到了离南皮(县城)远离孟村近的潞灌。
本人的一个革新意识，一个与穆斯林为邻，密切相处，看来都有遗传基因。
　一九八四年我首次在长大成人之后回到南皮——潞灌——龙堂。
我看到的是白花花的贫瘠的碱地，连接待我的乡干部也是衣无完帛，补丁已经盖不上窟窿，衣裤上破

绽露肉，房屋东倒西歪。
我从县志上读到当地的地名与人名，赵坨子，李石头……还有我认为最具代表性的民谣： 羊巴巴蛋，　上脚搓，　俺是你兄弟，　你是俺哥。
　打壶酒，　咱俩喝。
　喝醉了，　打老婆。
P1-2

编辑推荐

本书是《王蒙自传》的第一部，《王蒙自传》分为三部：第一部《半生多事》、第二部《大块文章》、第三部《九命七羊》。
第一部《半生多事》从王蒙的幼年时代开始，讲述了他青年和中年所经历的青春的滋养、初恋的甜蜜、人生的辉煌及政治风云带来的命运的跌宕和长达16年的流放生活。
本书堪称是“一个人的国家日记”，又是“一个国家的个人机密”，大量史事是首次披露：写作《青春万岁》前后遭遇的尴尬的家庭裂变，父母的离异，写作《组织部新来的年轻人》的风波曲直，反右中的心灵忏悔，发配新疆前后的人情微妙……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com