

<<求知>>

图书基本信息

书名：<<求知>>

13位ISBN编号：9787536048126

10位ISBN编号：7536048122

出版时间：2007-07-25

出版时间：花城出版社

作者：张承志

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<求知>>

内容概要

《求知》是张承志自选集第三卷，包括获奖小说和散文。这些作品是作者从学院而民间，寻师问学、建立自己知识体系、探寻人生真谛的见证。张承志敢于放弃薪俸等级，敢于以笔为旗的作为，否定了寄生强权和屈从金钱的方式，构筑了一片诗性的净土。为此他的作品成为众多读者寻找彼岸的精神引导。他的学术散文既体现学院的规范，又逸出学院的束缚，是一种异类的学术。《求知》作品，每一篇都做到了有所提出，范围涉及建筑学、植物学、鲁迅研究、古代交通、蒙古学、中亚学、古文献研究以及学术方法论等领域。从求学问到求真知，张承志显示了自己罕见的质变和道路。也许是过于执着理想，作品中怀着一种无以名状的悲怆。他的作品冷峻、凝重、思辨深刻，既有浓烈的美学色彩，又有对世道人心的悲悯关怀。

<<求知>>

作者简介

张承志，原籍山东济南，穆斯林。

1948年秋生于北京。

高中毕业后去内蒙古乌珠穆沁草原插队，放牧四年。

这一特殊时代惠予的经历，使我深入了游牧生活。

也是这一经历，鼓舞我用文学的口气发言，表达自己。

1978年以来，若干次获得全国优秀短、中篇小说奖和全国少数民族文学创作奖，1995年获首届爱文文学奖。

但是途中的成绩名誉不值得夸耀。

在离开游牧民的身份以后，我与自己曾经住进的蒙古家庭保持了三十余年的交流和友谊。

这使得我保持了对这个文化的持续三十年的观察。

1975年毕业于北京大学考古学系、1981年毕业于中国社会科学院研究生院民族历史语言系，但是真正毕业的“学校”，也许是西海固的贫瘠山地。

在那里，我潜入了农村的底层，触摸了中国的深沉。

曾就职于中国历史博物馆、中国社会科学院民族研究所、海军政治部文艺创作室、日本爱知大学，但是均以退职为结束；因为生命的本质，不能玷污和束缚，哪怕放弃公职，意味着巨大的生存压力

。一介自由作家的视野，自由而辽阔：我有意识地使自己的观察，扩大到新疆和甘宁青黄土高原，扩大为多角度的参照体系。

三十年中，虽然只是浅尝辄止，我学习过蒙古语、哈萨克语和满州语；并在蒙古草原、新疆南北的维吾尔绿洲和哈萨克牧区、以及甘肃、宁夏、青海的回族聚集地区，年复一年，住入农家，濡染和融入

。不仅如此，生活还惠顾我远去西班牙、摩洛哥、日本甚至坚忍的拉丁美洲，锻打我的见识，丰满我的思想，帮助我寻找一介知识人的道路。

我的微薄文学，不过是三片大陆的一抔沙土石砾。

我用一生履历，否定了寄生强权和屈从金钱的方式。

如今回顾当初，三十年弹指而逝，其间锻炼了，也许只是立场。

——读者作证：在我至今出版的六十余册书籍中，并无附庸体制的文字。

书籍目录

小说 北方的河第一辑 散文静夜功课一册山河美文的沙漠天道立秋二 二年三月二十五日的小报三月二十七日的法农高贵的精神音乐履历第二辑 散文他人的尊严无助异类的亲戚Olar凝视黑夜热情的行踪找到的眼神投石的诉说离别西海固第三辑 散文人文地理概念之下的方法论思考三种知识波斯礼物水路越梅关第四辑 散文清洁的精神墨浓时惊无语无援的思想东埔无人踪谁曾经宣言鲁迅路口第五辑 散文生若直木盐官会中原迷茫美的死亡雄鹰飞过把黑夜点燃代后记：在接受首届“爱文文学奖”时的致辞附录一 张承志著作目录附录二 张承志文学创作年表

<<求知>>

编辑推荐

《求知》是张承志自选集之一，张承志是当代最优秀、最具理想色彩的作家，也是超一流的文体高手，评论界把他喻为“当代作家中的经典作家”。

自选集精选他30年来最具代表性的小说和散文，按地域、风格、思想分成三卷本，每一卷都有小说和散文，并配上油画及钢笔画，编成图文并茂的文集。

《求知》以学术散文为主，描写作者在民间寻师访友、探寻人生真谛、建立自己学识世界的见证。

<<求知>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>