

<<狄德罗的《百科全书》>>

图书基本信息

书名：<<狄德罗的《百科全书》>>

13位ISBN编号：9787536049796

10位ISBN编号：753604979X

出版时间：2007-7

出版时间：花城出版社

作者：狄德罗

页数：442

译者：梁从诫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<狄德罗的《百科全书》>>

内容概要

《百科全书》由法国启蒙思想家、哲学家、文学家、美学家、无神论者，它是18世纪启蒙运动的象征，是一部多卷本的畅销图书，是传播启蒙运动思想的最好载体。它把当时全部知识（科学、神学、哲学的等等，狄德罗百科全书给出的分类知识树）汇编为一部以字母顺序排列的多卷本图书，并大量出版发行，这本身就是出版史上的一个里程碑事件，从某种角度可说是整理人类有史以来全部信息Google的精神鼻祖。

<<狄德罗的《百科全书》>>

作者简介

丹尼·狄德罗 (Denis Diderot, 1713—1784)，法国启蒙思想家，哲学家、文学家、美学家、无神论者，1749年因抨击专制制度和宗教神学而被捕入狱。

出狱后，组织许多思想家编纂《百科全书》，坚持二十余年之久，于1772年完成这一巨著。

主要著作有《对自然的解释》、《关于物质和运动的哲学原理》、《拉摩的侄儿》、《论美》等

<<狄德罗的《百科全书》>>

书籍目录

中译本译叙(英译本)关于选条和翻译的说明英译本引言百科全书运动大事简表《百科全书》主要撰稿人《百科全书》绪论、前言选绪论人类知识体系详解第三卷前言(1753)第八卷前言(1765)《百科全书》条目选崇拜(Adore)徐西亚羔羊(Agnus Scythicus)辞令神(Aius Locutius)艺术(Art)芦笋(Asparagus)无神论者(Atheists)野兽, 动物, 畜生(Beast . Animal, Brute)圣经(Bible)嘉布遣僧袍(Capuchel)圣饼(Consecrated Bread)科德利埃隐修士(Cordeliers)棉(Cotton)佞臣(Courtier)手工艺(Craft)鹰(Eagle)折衷主义(Eclecticism)百科全书(Encyclopedia)享受(Enjoyment)享乐主义(Epicureanism)集市(Fair)宗教狂(Fanaticism)农业劳动者(Farm Laborer)自耕农(Farmer)私通(Fornication)日内瓦(Geneva)天才(Genius)政府(Government)谷物(Grain)历史(History)人道主义(Humanity)假说(Hypothesis)偶像、偶像崇拜者、偶像崇拜(Idol, Idolater, Idolatry)预防接种(Inoculation)宗教裁判所(Inquisition)对异说不容忍(Intolerance)无宗教信仰的(Irreligious)犹太人(Jew)立法者(Legislator)谤书(Libe1)文人(Men of letters)冶金术(Metallurgy)天然平等(Natural Equality)自然权利(Natural Rights)观察(Observation)和平(Peace)政治权威(Political authority)政治经济(Political economy)言论、出版(The Press)祭司(Priests)产权(Property)皮罗哲学, 或怀疑论(Pyrrhonian philosophy or Skepticism)审讯(The Question)理性(Reason)难民(Refugees)代表(Representatives)盐税(Tax on Salt)学校(School)奴隶贸易(The slave trade)苏格拉底学派(Socratic Philosophy)体系(System)神权政体(Theocracy)刑讯(Torture)附录: 狄德罗和《百科全书》

章节摘录

总之，在那些黑暗的年代中，大多数伟大的思想家们……满脑子装的尽是有关抽象的和形而上学的东西的无聊问题，而不去对自然进行彻底的考察，或对人进行研究。

为了解决那些无聊问题，无论好坏，往往需要极大的敏锐，以致相当严重地滥用了人的头脑。

除了这种严重的混乱和无秩序的状况之外，如果再加上遍及欧洲的那种暴政，以及那猖獗一时的迷信——这是无知的结果，而它又反过来制造无知——那么，你可以看到，理性和高尚情趣的复归是怎样地困难重重。

因为，只有有了行动和思想的自由，才有可能产生出伟大的作品，而自由又正需要启蒙来防止它失去节制。

为了使人类得以挣脱这种野蛮状态，就需要进行一次能够使地球面貌一新的革命。

希腊帝国被推翻了，它的毁灭把地球上仅存的一点点知识扩展到了欧洲。

印刷术的发明以及美第奇（Medici）家族和法兰西斯一世对文化的保护唤醒了人类的心灵，在各个领域里又重新燃起了理性之光。

在愚昧的年代里，曾经出于必要而受到冷遇的语言学和史学，成为最先被研究的学科。

当人类的头脑刚刚从蒙昧状态中挣脱出来的时候，还显得相当幼稚；它急于积累观念，开始时却理不出个头绪来，这是人的智力长期处于呆滞状态所造成的。

在所有这类精神能力中，记忆力是最先被开发出来的；因为它最易于满足，而借助于它所获得的知识最便于积累。

所以，他们没有像史前人类所不得不做的那样，从研究自然开始。

因为在某些保护人的慷慨赞助之下，又受惠于印刷术的发展，他们有幸阅读各种古代的书藉。

他们认为，只要读书就可以变得有学问，而阅读比理解要容易得多。

他们如饥似渴地阅读了古人留下的各种学科的所有书藉，对所有的文献都予以翻译和注释；出于感激之心，他们开始崇拜古人，却并不了解后者的真正价值何在。

于是就涌现出一批饱学之士，他们深谙古典语文，甚至到了藐视自己原来的语言的程度。

正如一位著名作家所说，他们通晓古人的一切，只是不理解古人的典雅和手法。

他们炫耀自己的博学，自视甚高，因为这种不用费多大力就可以得到的好处，正是人们孜孜以求的。

就像那些大封建领主，虽然没有自己祖上的能耐，却平白以其血统高贵而傲视于人。

不仅如此，这种傲气在一定程度上还是装出来的。

知识王国本来是无穷的。

你认为每天都可以顺利地通过不同的途径而获得资料，使它们逐渐积累起来，诚然如此。

但是，理性和发明的王国却与此相反，它并不十分辽阔，而你的成就往往并不在于学到了过去所不解的东西，却仅仅在于锻炼自己学会抛弃那些自以为已经明白了的东西，这就是为什么一个才华并不很高的学者必定会傲视于一个哲学家甚至一位诗人的缘故。

一个视野广阔、有创造力的头脑总是不满足于自己的进展的。

……

<<狄德罗的《百科全书》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>