

<<异乡人>>

图书基本信息

书名：<<异乡人>>

13位ISBN编号：9787536050105

10位ISBN编号：7536050100

出版时间：2007-11

出版时间：花城出版社

作者：黄礼孩

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<异乡人>>

### 内容概要

每一个诗人身上，都兼具“出生地”和“异乡人”这两个心灵标记。  
写作既是精神的远游，也是灵魂的回家。  
你在故土的根须扎得越深，你的心就越能伸展到远方。  
你走得越远，回家的渴望就会越强烈。  
诗人的写作，就在“出生地”和“异乡”之间奔跑和追索。  
不可能离开，也不可能回去。  
你此刻在家就永远在家，你此刻孤独就永远孤独。  
诗歌永远是不知道的，在路上的。

## &lt;&lt;异乡人&gt;&gt;

## 作者简介

黄礼孩，男，1972年12月出生于广东省徐闻县，戏剧创作专业毕业，曾在中山大学、北京大学读书。

现为广州歌舞团专业创作员。

出版诗集《我对命运所知甚少》、随笔集《如果爱，如果舞蹈》。

黄礼孩是活跃于南方的诗歌出版家，1999年创办《诗歌与人》等，主编过《70后诗选》、《中间代诗全集》（与安琪、远村合编）、《出生地————广东本土青年诗人诗选》、《异乡人————广东外省青年诗人诗选》等。

文学评论家谢有顺曾说，“在一个惟‘物’是从的时代，黄礼孩及其《诗歌与人》的存在，就像是一个神话。

这本‘民间第一诗刊’的坚持和纯粹，一直在提醒我们，诗歌作为人类心灵的盟友，即便只有很少的人在关注，她也不会低下自己高贵的头颅。

2008年2月出版的《一个人的好天气》是其近年来诗歌和散文的合集，诗作篇幅短小，关注生活最低处的细节，飘忽着某种信徒或童话气质，内敛、干净、空灵、纯真，提名委员荣光启认为，黄礼孩的诗歌有一种纯净、明亮的品质，简洁而有亮光，由于内心的温柔平和、感恩与爱，他的诗散发出一种对于未来、对于世界的温暖情义。

广东诗人东荡子则称黄礼孩的诗更像他的做人“我对命运所知甚少”那样单纯和透明，从不给读者带来理解的难度，“没有谁能够比黄礼孩和他的诗歌更容易让人深入并感到喜悦”。

## 书籍目录

谢有顺序东荡予朋友阻止我的心奔入大海信徒寓言暮年王冠黑色有准备地走向地狱卑微树叶曾经在  
 高处灰烬是幸福的写给九月五日羽毛围住我黎明空中的梦想世界上只有一个金子在沙漠中大海在最低  
 的地方不要隐秘我们的心东荡洲它们可能是泡沫杜若信任我在这里喊着你鸟在永远飞翔他们向我伸出手  
 求助躲进白昼尘土木马童年时代杜若之歌致夏可君上帝遗下的种子旅途郑小琼春喻山楂树镜子过程垂  
 柳小镇九月暮色深夜火车江南似树给落日相黄麻岭月光正上升散步银湖公园机台水流他们生活热爱落  
 日铁钉机器余丛这一年，35岁写给朵渔的一首诗这点爱仇恨之诗情人节母山公园花开花落香格里拉丢  
 耳朵的小布相爱不说话死亡之诗头花的春游风暴三个女孩的游戏上海一景或小丽的故事多疑的早晨我  
 将在奔跑中度过一天草在夏天经历一场阳光浴被比喻的花朵自恋描红练习老刀飞越大海的蝴蝶我并不  
 悲伤下岗的妻子酒惊扰小黑螺关于父亲万伟明关于母亲周利华手术读书排队广场清洁工老狱医杀鱼狗  
 市秋天来了杏子农民老妇人记忆凌越虚妄的传记阿斐爱无邪别友人一夜的风角色那群孩子的童年独行  
 风景红花草姥姥之死黎明两行诗阴雨绵绵老家的亲戚落叶青年虚无者之死处境菱塘我们的远方想一个  
 人爷爷众口铄金一片月宋晓贤昭君溪孔子尊严粮食鹰漫无目的恐惧慌张不舍呼吸穷冬天来而复往弥赛  
 亚广州东郊的一根烟囱月光症我与棉被幼稚园自画像一生莱耳夏天就快过去了，我心怀歉疚前天，还  
 是前前天甜美的病萨拉河畔的午餐把酒杯递给你你是那未被善待的孩子唐卡让我们迷恋吧巴黎教堂完  
 美的夜晚别打搅小动物们年轻的时候歌曼尼芝无题“心是孤独的猎手”你们是世界最后角  
 落的孩子无题无题重阳火车北上大雪无题沉默的下午节日广州无题杨子灰眼睛来自彗星背叛这地方已  
 经一文不值黑脸深渊里的万家灯火在孤寂的山冈上霜花户外夜间乘车回家之字形道路上的幽灵雨蛇形  
 道路我没见过荷5的世界高架桥下的黄花温柔动物的嚎叫乌云十月这挤满了人的广场是多么荒凉谢湘  
 南地震滴答帮助你是一棵卷心菜凌晨4点的夜雨中没有社会的核心床模糊24小时以远……；  
 每过几天……；我不是站在别人的黄昏里数字走在城市与乡村的线上忧郁倾听永恒王顺健小狗的  
 痛流进高速公路我曾有的警察生涯革命歌曲的公园之恋我们为什么要追逐少女婚姻的鞋带花的月经期  
 水鬼我和大海隔着一排浪迟钝的荷花菜虫子我为什么常常用虚光看物方舟长安故事机器的乡愁出租屋  
 里的诗人湖南的亲戚某天业余的思想及生活制鞋少女对一场流行疾病的真实体验那年，那年两个箱子  
 在大连飞往深圳的途中从一条空空的河里转身李明月离春天还远你也没想看清所不同的再站久一些把  
 脚步放到最轻成为你的最初一个词感恩的星接近从来……；孔雀蓝小虫欧亚爱情给妈妈春天在  
 哪里这是9点11分的北京阳光下的--5路我们得到黄金一面特别脏的墙登山插头接近拳一只昆虫亲人传  
 统诗人一种远方在路上我听到警报，在清晨的梦中芒果什么时候成熟暮春的寒冷慢一点、再慢一点杜  
 绿绿马面人我没有名字秘境暴雨将至神秘的人房间里的人说爱谎言大暴乱Troll我发现一艘大船近似老  
 屋子无名小道破碎的人生寻人启事名字失踪者梦魇肖铁一片叶子落下来老虎老虎金狮秋天深了秋云下  
 逡巡的黑熊现实一种追赶幸福的白色鸟鸟和蜻蜓床单上的蚊子小虫菜青虫乌鸦沧海桑田一张父子黑白  
 照片安石榴京广线悬挂眺望梦境挂钟童年少年与发条旧照片：乐队午夜的手指又一个夜晚在饮酒中  
 度过红的漆、黑的漆、白的漆……；在长途客车上昏睡深南大道在书城文化大楼前的广场文化大  
 楼的电梯公共汽车梦亦非杜马斯然潘漠子肖村桥乌鸦大海苹果沉醉长安街秋风吹中年勇士雕塑诗人的  
 深圳生活盒子卢卫平玻璃清洁工恍惚九月叙事曲老鼠的年终总结倾听在命运的暮色中多少捕蝇纸动物  
 园燃烧人间炊烟乡下人在水果街碰见一群苹果修坟楼道的灯坏了黄礼孩用诗歌去见证并影响自己的时  
 代（后记）

## &lt;&lt;异乡人&gt;&gt;

## 章节摘录

朋友 朋友离去草地已经很久 他带着他的瓢,去了大海 他要在大海里盗取海水 远方的火焰正把守海水 他带着他的伤 他要在火焰中盗取海水 天暗下来,朋友要一生才能回来 1995.12.19出租屋 我何时才能甩开这爱情的包袱 我何时才能打破一场场美梦 我要在水中看清我自己 哪怕最丑陋,我也要彻底看清 水波啊,你平静我求你平静 我要你熄灭我心中的火焰 我要你最后熄灭我站在高空的心 它站得高,它看得远 它倾向花朵一样飘逝的美人 它知道它的痛苦随美到来 它知道它将为美而痛苦一生 水波啊,你平静我求你平静 请在每一个入口,阻止我的心奔入大海 也别让我的心,在黑暗中发出光明 在它还没有诞生 把它熄灭在怀中 1995.12.18广州出租屋 &hellip;&hellip;

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>