

<<断点>>

图书基本信息

书名：<<断点>>

13位ISBN编号：9787536051409

10位ISBN编号：7536051409

出版时间：2008-1

出版时间：花城

作者：赵海波

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<断点>>

内容概要

《断点》以率直、风趣的语言，描写了社会工作中的错综复杂。主人公的情感生活与其所在学校的升格事宜，是贯穿于小说中的两条线索。其间一幅名为“断点”的画作，不时出现，为小说埋下了忧郁的基调。旁支人物也沿着自己的故事发芽长叶，使小说虽不是展现宏大历史的大树，却也因选取了典型人物的典型生活，而具有盆景一般的可观赏性，让读者在一滴水里见到世界。

小说充满主人公对生活与社会的了解与认识，然而在结尾却寥寥几段，以其失落失意而收场。乍看之下有如汉赋的“劝百讽一”的弊病，但细究之下，这也造成了厚积薄发的艺术效果，尤其是文中不时出现的主人公对“断点”这幅画的欣赏与思考，更是让人觉得，他不喜欢之前所炫耀的生活方式是理所应当的事情。

小说文笔流畅，其调侃的笔调与描写的内容相映成趣，珠联璧合，人物形象也因此显得自然、不做作，成功展现了当代城市文人的彷徨与迷茫，让读者在一滴水里见到世界。

章节摘录

1 天亮的时候，我们才结束战斗。

四月的广州，时而艳阳高照，时而阴雨绵绵的，像一个月经不调的女人。

刚才从李恩宿舍出来，天空还晴朗可人，一转眼就乌云密布，接着是细雨蒙蒙。

连续在411房激战了二十个小时，腰酸腿痛脖子硬，浑身不自在，脑袋瓜有一种被掏空的感觉。

如果向丽玫还是我的妻子，这个时候她要我交作业，我恐怕有心杀敌，无力擒贼，心有余而力不足。

路过陶陶居，许多人在门口排队进茶馆叹茶。

我想起妙奇香茶馆门上的一副盈联：“为名忙，为利忙，忙里偷闲，饮杯茶去；劳心苦，劳力苦，苦中作乐，拿壶酒来。”

我真羡慕那些将人生脚步放得很慢的老太公老太婆，他们在空间狭窄、人声嘈杂的茶馆里叹“一盅两件”（“一盅”就是一个铁茶壶配一个瓦茶盅；“两件”就是松糕、芋头糕之类的早点），看报纸，漫无边际地闲聊，享受浮华都市里的淡泊人生。

而我，一直在不停地奔跑，如同《什么让山米跑》里的那个美国穷人，被失落感笼罩、被非满足感萦绕。

自己的一生，难道真的是一部真实世界里不断上演的通俗剧？

麻将后开车，比酒后驾车更危险，满脑子全是一筒幺鸡、红中白板。

我小心翼翼，将车速控制在五十公里以内，即使这样，进校门时，后视镜还是被电动拉门刮了一下。

准备关机睡觉，手机突然响起“哈里路亚”的乐曲声。

哪个傻逼那么早来电？

！

我心里骂了一句。

想不接，一看来电显示，是江上舟的。

他的声音低沉微弱，像一个行将就木的老人在病床上临终遗嘱。

我估计这小予又被那个悍妇修理了。

……

<<断点>>

编辑推荐

那幅佚名的画作，画面中那一串串断开着又期望着接续的水珠，那些凝结在时间里，悬浮在想象中，即将沉落在风花雪月的酣畅中的水珠，总是在沉重地敲击着有些皴裂的心扉，让人生出点点滴滴的温暖，尽管那是些同样过于沉重的追忆，也依然因为温暖而让人奋发起来，勇敢起来，向着旷野迈出有些跛有些歪斜的脚步。

<<断点>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>