

<<正在消逝的地理>>

图书基本信息

书名：<<正在消逝的地理>>

13位ISBN编号：9787536054615

10位ISBN编号：7536054610

出版时间：2009-1

出版时间：花城出版社

作者：纳兰秋

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<正在消逝的地理>>

内容概要

这不只是一本游记。

这是一份关于中国地理文化记忆的报告，一本关于人文历史地理的忧思录。

作者以五年时间走遍书中所述的每一个地方——既有处于焦点之中或背负盛名的西湖、丽江、北京胡同等，也有未被广知却独具特色且带有神秘色彩的图瓦部落、娜允古城，具有赶尸习俗的湘西等。

对这些独特的地方习俗、民俗，作者追根溯源，并忠实记录下其现代化进程中出现的种种令人慨叹的现象——过分商业化、被过度开发…… 这些正在消逝的地理，或是由于不可抗拒的自然力量，或是由于现代工业文明商业法则的介入、渗透而变质。

本书的目的，在于抢救、搜索那些行将消失和已经消失的地理记忆——独特的地方习俗、民俗等，为地理的寻梦者们留下一条可以追踪的图谱和路径。

<<正在消逝的地理>>

作者简介

纳兰秋，男，自由作家，一个寓居北京的特立独行的思考者，一个沉溺诗书墨香的流浪客，执著于理想，热衷于行走，不埋没于世俗，曾出版长篇小说《爱在忧伤的日子》(现代出版社)、《江湖·泪》(华艺出版社)等，文集《古今格言的另类解说》、《心灵岛》、《像他们一样生活》等，2

<<正在消逝的地理>>

书籍目录

为了可能的忘却最后的图瓦部落岜沙苗寨，最后的枪手部落风来雨去客家人娜允，最后的傣族古城剥隘，烟波水底的咏叹调湘西赶尸，最真实的恐怖片女书，女人的隐秘与情感纳西古乐，此曲只应天上有石库门，百年上海的缩影胡同，阳光下的叹息丹巴碉楼，守卫家园的战士吊脚楼是一座什么楼垂垂老矣的西部长城景德镇，千年瓷都的荣耀与哀伤谁在侵略丽江桨声灯影觅秦淮渭河，一条大河的挽歌西湖的眼泪

<<正在消逝的地理>>

章节摘录

老北京的最后阵地 漫步胡同，苍郁的历史扑面而来。
青砖上镌刻着时间的痕迹，让人油然而生沧桑的情怀。
胡同曾经是北京最寻常的景致，可现在却成了老北京固守的最后的阵地。

老北京是区别新北京而言的。
随着北京奥运会的临近，“新北京，新奥运”的口号传遍了大街小巷，日渐萎缩的胡同也因此焕发生机，装扮一新。

只是，喜悦并不是唯一的感觉，喜悦的背后还有淡淡的忧伤。
胡同正在经历着自己的回光返照，也许时日已然无多。

新北京的建设是以牺牲老北京为代价的。
为了使北京城的面貌焕然一新，为了使高楼大厦成为北京城的主角，为了使北京成为炫目的国际大都市，低矮、陈旧、散发着历史霉味的胡同自然而然的要腾出生存的空间。

于是，北京街头最为壮观的一幕出现了，一条条胡同在尘土飞扬中纷纷匍匐于地。
失去立足之地的胡同在阳光下发出阵阵的叹息。

胡同面临着即将消逝的尴尬境遇，作为北京悠久历史的见证和活生生的存在，人们开始缅怀胡同以及胡同里的老北京生活。

老北京的生活令人留恋，是因为里面有诉说不尽的往事。
北京城从胡同中站起来，北京人对生于斯长于斯的胡同也情深意重。
在北京生活久了的人，或许不曾留意胡同有什么特别打动人的地方，一旦离开，胡同的形象就会扩大膨胀，占据整个心田，这时候才知道，那一条条狭长的胡同和两边青砖碧瓦的四合院才是自己最牵系的。

阳春三月，万物复苏。
胡同和四合院褪去了冬装换上了春装，尽管青灰的砖瓦依然那么古朴苍郁，但上面的表情已经更新，碧蓝的天空挂在胡同延伸的尽头，胡同的两旁点缀着杨柳刚刚抽芽的鹅黄浅绿，让人的心境豁然开朗，陶然的醉意涌上心头。

此刻，必然有一阵清脆的鸽哨从天际飘来，萦绕耳畔，放眼望去。

<<正在消逝的地理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>