第一图书网, tushu007.com

<<五色雀>>

图书基本信息

书名：<<五色雀>>

13位ISBN编号：9787536054851

10位ISBN编号：7536054858

出版时间：2011-6

出版时间：广东省出版集团，花城出版社

作者：关义秀 著

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

对于候鸟一样从北方大陆飞来的游客而言，海南岛的名字意味着金色的阳光，碧蓝的海水和银白的沙滩，它们能够迅速消解都市生活带给心灵的焦灼和疲惫。
然而，对于像椰子树这样从本土生长起来的人来说，这只是海南岛的边缘风光。
海南岛的核心，它最具魅惑的所在，是被葱茏的植被覆盖着的中南部地区，这里纵横着五指山、黎母山、雅加大山三大山脉，地势恢弘跌宕，气象变化万千，是所有河流水系的发源地。
突兀的山峰之下，难以开拔的原始带雨林中，漫游着长臂猿、云豹、猕猴、黑熊、蟒蛇、坡鹿等奇异的野生动物。
古老的越族的一支，骆越的后裔黎族同胞早在五千年前就“乘桴于海”，来到蛮荒的岛上，披荆斩棘，建立了自己的家园，点燃文明的火把，繁衍生息，开始叙述生命的传奇和英雄的史诗。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

关义秀，海南省乐东人，中国作家协会海南分会会员。
迄今先后在《民族文学》、《语文报》、《中国校园文学》、《羊城晚报》、《天涯》等报刊发表文章多篇，约30余万字：由作家出版社等多家出版社出版过历史小说《李德谷在崖州》（执笔）散文集《天地一“文”字》、《涛声敲窗》等著作7种，共120多万字。

书籍目录

雨林里生长的秘密——序《五色雀》黎族心灵的探寻——序关义秀的长篇小说《五色雀》第一章一、“木瓜上的牙印二、藤树峒与盐三、酒醉三更四、枇杷树下五、缘结第二章六、流泪的石且七、飞来飞去的花鞋八、山薯好香九、三菜一汤十、人熊与猎手第三章十一、旋转的风十二、针线有声十三、断指自救十四、蛙锣十五、有肉难欢第四章十六、除奸十七、隆闺十八、播种十九、传家刀二十、人愿山路无尽头第五章二十一、阿丹的心事二十二、求师二十三、我也要认字二十四、十三鳞手镯二十五、深山里的火光第六章二十六、水车二十七、母猪哭泣二十八、求援二十九、篝火三十、鸟声凄厉第七章三十一、石臼和磨三十二、少妇泪……第八章第九章

章节摘录

德旺慎点了点头，显得高兴。
帕福说，怪不得你活了那么多岁数，原来是懂得这么多禁忌，才没病没灾的。
德旺慎得意地说，还不是？
帕福不紧不慢地说，要是阿叔懂得喝酒也有禁忌，就更好了。
德旺慎一想，顿时，生起气来，脸色变黑，七孔里冒出了烟。
帕福嘻嘻哈哈地说，这可好，打猎也不用火药啦！
德旺慎慢慢明白过来，他更生气，可是，一想，大人也常常受小孩取笑的。
那猴子不是常常对大人龇牙咧嘴吗？
但帕福毕竟不像猴子。
不过，他又振振有词。
我说你是猴子，你帕福就是猴子。
这样，德旺慎就转怒为喜了，觉得帕福就是猴子，而他是人，犯不着跟猴子计较。
帕福并不理会德旺慎的心思，笑嘻嘻说，阿叔，要是喝酒也犯禁，我看你就不用整天盯住酒碗发愁了。
德旺慎瞪大眼睛说，谁愁啦？
有酒喝就好。
还求啥？
他终于明白，对帕福这号人，该给他脸色看看。
不是说他是猴子就是猴子，他还会当一只熊咬你呢。
想到这里，德旺慎就说，你说阿叔老了，是不是？
你不怕禁忌，是不是？
你有胆，就对帕花说哕，你就不怕她？
听到帕花这两个字，帕福突然耷拉脑袋，不再说话。
峒里人，不光帕福，连德旺生都对帕花有点畏惧，不愿意惹她。
峒里有孩子闹着，哭着，做父母的想不出更好的办法时，常常说，你哭，再哭，就叫帕花来。
这一下，可灵了。
哭着的孩子，嘴里像塞上一个土块，不再做声。
一头跑去，抱着父母不放，似乎帕花真的来了。
人们看不透帕花，究竟是人还是传说中的山鬼。
帕花偶而在峒里鬼鬼祟祟地转悠时，披一头散发。
小孩子一见，吓破胆了。
连忙跑进屋里，躲在父母的怀里。
那些大胆一点，而且有点好奇心的小孩，躲在屋里，半睁着眼睛，从门缝里往外偷看，看到她拐到哪里去了，才放下心来。
帕花走到哪里，那里会引起一片惊疑，一片恐慌。
可是，她似乎不理人们的反应。
她嘴皮一张一闭的，连走路也在念动什么。
大人谁也不去惹她。
只是警惕地看，看她有什么动静。
当然，说帕花用禁术禁人，也都是你传我，我传你，没有一个准确的根据。
峒里还传着田头峒里一个禁母禁人的事情。
说是田头峒里一对青年男女非常相爱，定情歌唱过了，定情带也赠送了。
两人欢欢喜喜在树林里玩。
荡起了秋千，在草坡上打滚。
连林中鸟子都乐了，叽叽喳喳在树上闹个不停。

他们偏偏在回家路上，不时停下来，亲热亲热，撞到了那个禁母。
禁母见到他们那么亲热，看得极不顺眼，就嘴中念念咒语，弄得他们神魂颠倒，最后反目成仇。
一对恋人就这样被拆散了。
　　峒里人谁也没去证实，是不是真有这么一回事。
但那传闻却被越传越远，而且传得有鼻有眼的。
传闻常常把假的当成真的。
人们宁愿以讹传讹，获得一些酒饭后的谈资。
　　峒里还有一种传说，那就是用毒药和迷药害人，神秘得很。
　　毒药有生药和熟药两种。
山里有毒的动植物不少。
那乌梢蛇等毒蛇就不说了，就是昆虫，那形同蜘蛛的蛇蛊，也是毒性很大，足以让人死命。
曼陀罗花开六瓣，一张喇叭嘴可以吹破天，那笑里就含有剧毒。
有些药物的配制，毒性十足，完全可以杀人。
用田螺和玉米相配，就可以配成一种毒药。
用多种药物配伍来伤人，更是常有的事。
但许多方子都是秘而不宣的，从来不被外人所知道。
生药是用一种生药树叶，加上三种有毒性的草药，掏碎而成。
熟药则是用一种生药树叶，加上五种有毒性的草药伴合。
　　……

媒体关注与评论

（小说）渐次呈现了1940年代黎族村落的自然和人文生态，展示了黎族人强悍而又细腻的性格，他们心中激荡的爱恨情仇，以及他们赋予自然事物的特殊意义，披露了隐蔽在茂密雨林中的传奇经验，让人别开生面。

——海南省作家协会主席 孔见　　海南本土作家关义秀的长篇小说《五色雀》满足了我们对海南文学的一个期待。
这种苦难叙事的真正意向是在讴歌生命和人性的美。

真正使我们体味到人性魅力的地方，还是故事主人公情爱心理的描写。
在连环式的三角关系里，人类共同的情爱心理得到生动细腻的表现。

——作家、教授、中国小说排行榜评委 毕光明

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com