

<<渴望激情>>

图书基本信息

书名：<<渴望激情>>

13位ISBN编号：9787536057036

10位ISBN编号：7536057032

出版时间：2009-7

出版时间：花城出版社

作者：皮皮

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;渴望激情&gt;&gt;

## 前言

如果说每个人都爱过，这未免夸张，但认真爱过的人的确也不是少数。在爱之初，在爱情之花尚且鲜艳美丽的时候，或许没有人愿意思索这样的问题：爱情会将人引向哪里？

今天的爱情明天是否也会破损，甚至死亡。事实是许多爱情之花都或迟或早地凋零了。而爱情凋零的过程对人、对人性、对良心、对情操往往是更严峻的考验，人们可以通过爱情的尾声比通过爱情的起点更好地观看到心灵的波动。

人们在结束一个爱情时会遇到比开始一个爱情更艰难的纠葛。旧日丝丝缕缕的爱都被时间凝固在一起，剥离斩断将是怎样的痛楚……爱情的尾声是个残酷的世界，但就在爱逼近终点的瞬间里仍然有美好闪动的东西。它们很丰富，也很有力，仿佛可以凌驾于感情之上驱使人去行动；它们也是永恒的，仿佛可以伴随很多爱情由始至终……这种东西通常被叫做：善良。

这些是我动手写《渴望激情》之初所想到的。我当然想通过有血有肉的细节去构筑我脑海中这幢理想的大厦，我也这样试着去动手了。我写了几个纠结在爱情之中的人，写了一个男人开始一个爱情的同时也必须去结束另一段老的爱情故事。

我想几个都很善良的人面对共同的爱情，一切终将因此而美好。可是写着写着，我发现这只不过是愿望。我时常感到笔下的人物将我推向另一方向；他们好像在暗示我，在我设定好的结局里，他们找不到各自的位置。

## <<渴望激情>>

### 内容概要

《渴望激情》讲述了：摄影师尹初石和妻子王一多年生活在一种平静和平淡的婚姻中，在外人看来，他们是幸福、美满的。

尹初石曾三次背叛妻子，但那都是过眼云烟，浅尝辄止。

第四次，他遇上了充满激情的戴乔，他为她疯狂了。

这种疯狂让他在妻子面前无所遁形。

王一是个典型的贤妻良母，如果不是丈夫的地下恋情东窗事发，她会一如继往地安守于妻子、母亲和老师这三个角色。

突如其来的打击让她几乎疯狂，她难以接受丈夫移情别恋的事实。

外籍老师康迅的出现让她重新遭遇激情，这个男人用他惊人的温柔深刻地爱着她。

当他们在各自情人怀中体会爱的激情时，日常生活中的责任，婚姻的韧性，人性中的占有欲，男人的理性、女人的敏感，所有这一切都变成了爱情的对立。

尹初石在两个女人间无从选择，一个是宛如亲人的结发妻子，另一个是他灵魂深处渴望的激情的化身，善良的他不想伤害任何一个，也不想失去任何一个……被自我牺牲鼓舞的妻子，艰难地拒绝着婚外的激情，能否再次迎来丈夫归家的身影……

<<渴望激情>>

作者简介

皮皮，著名的畅销书作家，先后从事记记者、编辑、教师等职业。

二十世纪九址年代起陆续发表长篇小说，因[爱情系列三部曲]《渴望激情》、《比如女人》、《爱情句号》享誉文坛，三部作品风行一时，均被改编成电视连续剧。

此外著有长篇小说《所谓先生》、中短篇小说《全世界都八岁》、《危险的生活》，散文集《出卖阳光》、《不想长大》、电影评论专著《安东尼奥尼猜想》。

翻译过德国儿童书作家雅诺什的《美丽的巴拿马》等十本书。

## &lt;&lt;渴望激情&gt;&gt;

## 章节摘录

1故事现在就开始吧。

尽管天还没有亮透，他却从一片浓重的黑暗中醒过来了。

他看看床头的夜光表，差二十分六点，又看看身边依旧熟睡的妻子，侧着身子宛如一截缺损的古城墙。

他点着一支烟，背靠着床头坐着吸烟，知道自己再也睡不着了。

寂静中能听见妻子的呼吸声和闹钟指针移动的声音。

他叫尹初石，周岁也快满四十一了。

今天以前他的生活和别的四十多岁的男人的生活或许没有什么本质的不同：结婚十几年，有孩子，偶尔也有几次艳遇，但都成功地瞒过了妻子，因此家庭生活风平浪静。

在事业上，大多有了坚实的基础，离这辈子想达到的目标至多还有一半路程。

面对这样的生活境况，也许该满意了。

当然，满意几乎是很明显的心绪，可是有时候四十多岁的男人总还是在满意之外保留一些别的情绪，这情绪常让他们莫名其妙地躁动或者说是烦躁。

因此准确地说四十多岁人的生活是一只裂缝的鸡蛋。

比如正在吸烟的尹初石常常想问问别的男人，是不是他们有时也无比痛恨床。

有一次他试着就这个话题跟楼上的贾山聊聊，但贾山立刻很猥亵地笑了一下。

尹初石记得贾山说了一句，“别处不见得比床上更舒服。”

“可这并不是尹初石关心的问题，他只是觉得在眼下他躺着的这张床上，一切对于他来说都越来越不容易。

前天他在办公室看见一篇文章的题目叫《壮阳需要科学指导》，他奇隆自己居然没笑。

突然妻子翻身，四肢抽动几下，又仰面躺好了。

室内的光线渐渐明朗起来，他能看见妻子脸上很细微的表情。

他发现妻子的双唇开启着，头用力向上顶去，脸有些扭曲，仿佛正在经受某种疼痛。

他第一个反应是妻子正在做梦，也许是个噩梦。

所以她很紧张。

接着他发现妻子的身体伸得笔直，然后向上拱起，像一座即将崩溃的桥。

她的呼吸也随着急促起来……他看不见自己的表情，但他想它一定是苦涩的，因为他感到几分妒意。

妻子很显然正在做着个跟性有关的梦，而且她在梦中达到了快感的顶点，她几乎因此抽搐了。

在他跟妻子睡觉时，他还从没见过她有这样的反应，她总是顺从而安静。

想到这儿，他甚至有几分愤怒，他决定叫醒妻子。

这时，铃声响了。

他伸手去抓床边的电话，妻子也醒了，抓过去的是闹钟。

是闹钟不是电话。

闹钟的铃声和电话的铃声太接近，他曾多次建议妻子换个闹钟，可她总是说，她喜欢这个闹钟。

妻子把闹表放回床头柜上，转身将手臂搭在尹初石的被上，长长地吁了口气。

“睡得好吗？”

“他问。”

“挺好的。”

“妻子伸个懒腰，‘今天小约第一天开学，我得早起，给她做小米粥。’”

“‘做梦了PB？’”

“他问。”

“你怎么知道我做梦了？”

“妻子惊疑地问。”

“而且梦的颜色还不浅呢。”

“尹初石说完跃上妻子的身体，并动手去解妻子的睡衣扣子。”

## &lt;&lt;渴望激情&gt;&gt;

“应该有条法律规定，女人睡觉不准穿该死的睡衣。”

“别胡闹了。”

“妻子说。”

“你在梦里跟别的男人睡觉不是胡闹？”

“嗨，真奇怪，我看不见他的脸。”

“但你达到了高潮。”

“我想，那个男人是你。”

“妻子说着伸手抚摩丈夫的脸颊。”

“别这么容易就逃过去了，梦里私通也是私通。”

“别胡说，你真的现在很想吗？”

“是的，尽你做妻子的义务，我好久没像现在这么想了。”

来吧。

“他说完认真地去吻妻子的嘴，但却感不到应有的激动。”

被妻子色情梦所激起的欲望并不十分饱满，需要他不停地努力鼓舞。

三年前告别福建的那个女记者之后，他还没有过别的女人，他心里很烦乱，于是粗暴地去扯妻子的睡衣。

电话铃响了。

妻子伸手抓过电话，说了一声“喂”，然后又放回了话筒。

“谁？”

“他问。”

“断了。”

“妻子说。”

他再也没有兴致接着做这件事，从妻子的身上滚落下来。

“我饿了。”

“他说。”

“好吧，我这就起来。”

“妻子说完起身，在睡衣外面又穿上一件毛巾浴袍。”

她看一眼衣柜旁边的挂历，九月一日，被她用红笔圈上了。

今天是他们结婚十三周年的纪念日。

“要不要我也起来做点贡献？”

“丈夫在床上问。”

“算了。”

“妻子迟疑了一下才回答，因为她突然想丈夫从没做过早饭。”

尽管他做过晚饭和午饭，她的心头还是掠过一丝凉意。

她觉得早饭不同于午饭和晚饭，至于怎样的不同，她想不太好，但朦胧中她感到如果一个男人给妻子做早饭，一定很美好。

不过，这个世界上从没为妻子做过早饭的男人多得吓人，妨碍什么了？

她一转念离开了卧室。

她叫王一，是个不讨厌厨房的知识女性。

几分钟后，煮粥的热气混合着拌咸菜的芝麻油的香气充盈了小而整洁的厨房，王一感到平静祥和。

有时她不明白为什么时下最时髦的论调是号召女人离开厨房，她认为只要是女人就能在厨房发现乐趣的。

女儿房间的闹铃也响了，去卫生间路过女儿房门时，尹初石用力敲了两下：“快起来，小懒虫。”

“小约，起床。”

“王一也打开厨房门喊了一声。”

过一会儿，王一听见小约的房门咣当一声被推开了，接着是女儿敲卫生间的门。

“快点儿，爸！”

## &lt;&lt;渴望激情&gt;&gt;

”小约嚷着，“真烦人，又不是你第一个上班，总是先占厕所。

”“别闹了，马上。

”尹初石的声音。

“你又在马桶上学照相了？”

”女儿靠在卫生间的门前咕嘟着。

尹初石没再回答，电话铃响了，小约迅速跑过去，抓起电话：“喂，喂？喂？”

说话呀！

不说话打电话干吗呀！

这年头净是疯子。

”小约说完又冲回厕所门前，大叫。

“我马上尿裤子了。

”“别威胁我，”尹初石走出卫生间，身后还响着抽水马桶的声音，“谁来的电话？”

”“问公安局去吧。

”女儿说完关上了卫生间的门。

尹初石走进厨房，看见妻子正用长柄的不锈钢饭勺搅动锅里的米粥，热气绕着她蒸腾向上，也带来惬意温暖的气氛。

但这些并不使尹初石有什么特别感受，习惯了的东西，常常使人感觉不到自己正在拥有。

他给自己倒了一杯凉开水，对妻子说：“小约这孩子嘴真刻毒，油嘴滑舌的。

”“我倒是担心别的。

”妻子说。

“担心什么？”

”“她从不说自己的事，总是说同学的事，这个怀孕了，那个谈恋爱了……”“也许她自己没事，所以不说。

我看她比正常还正常，心理健康着呢，整天大大咧咧的。

”“我不这么认为。

小约跟别的女孩子不同，自己有一套主张呢。

”“有主张没什么不好，总比跟在别人屁股后面随帮唱影强。

”三个人坐下来吃早饭时，尹初石祝贺女儿又开学了。

女儿说，没什么好祝贺的，开学又不是放假。

“你不觉得有书读是一种幸福吗？”

”尹初石问。

还没等小约回答，电话铃又响了。

尹初石刚要起身去接，小约大喊一声：“别动！”

”“别闹，小约，去接电话。

”王一说。

“不是我闹，是电话闹。

我刚才接过一次，那人不说话。

”小约说。

“真怪，我也接了一次，也没人说话。

”“啊哈，我明白了，这个神秘电话一定是找我爸的，也一定是个女人，一听不是我爸接电话，马上就掐断。

妈，你可得留神啊，阶级斗争复杂呢！”

”“成，我听明白了，我发誓我不接这个电话，不然游一趟长江也洗不清罪名。

”电话铃依旧响着。

“你必须接，不然就是心虚了。

”小约说完看了妈妈一眼。

## &lt;&lt;渴望激情&gt;&gt;

尹初石看见母女俩会意地交换了一下目光，便故意大摇大摆地走进书房关上房门接电话了。很快尹初石又回到了厅里，他看见两个女人瞪着四只眼睛关切地看着他，便说：“一个很有魅力的女人。”

” “谁？”

” 小约马上问。

” “你奶奶。”

” “不对。”

” 小约说。

” “她让你今天晚上放学去吃饺子。”

” 三个人又接着吃早饭，几乎总是小约在说话。

” “小米粥可比牛奶好多了。”

” 她说。

” “过两天你又会反过来说。”

” 王一说。

” “我是那样的人吗？”

” 小约说完又冲向尹初石，“对了，我刚才忘了回答你，这世界上啊有很多种幸福，光有读书这一种幸福是远远不够的，懂了吗？”

” “懂了。”

” 尹初石故作认真地点头。

” “懂了就好，我上学去了，再见吧，爹和娘。”

” 望着女儿离去，他们互相看了看，心里想说但没说的那句话是：女儿长大了。

他们又继续吃早饭，一时间好像无话可说。

王一期待丈夫能提起结婚纪念日的事，每个结婚纪念日他们都要庆祝一下的。

但是这个晚上他们并不做爱，这也渐渐成为了传统。

因为新婚之夜王一的脚扭伤了，因此他们总是在第二天晚上亲热。

但是尹初石没有提起纪念日的事，他吃完了，点着一支烟，抽起来。

也许他忘了，王一想。

如果他忘了，她绝不想提醒他。

在王一看来，提醒也是一种强迫。

尹初石看着妻子低头吃饭，几缕散发落在白皙的脖子上。

他感到歉疚，这段时间他常在暗房干到很晚，回家时，王一已经睡着了。

他并不是每个晚上都必须在暗房待到那么晚。

他担心自己在逃避什么。

想到这儿，他升起一缕微弱的欲望，夹杂着内疚，他想去扯开妻子的衣服，可他坐着不动，另一种图景却在头脑中弥漫开来：要是她现在扔下手里那块该死的馒头；要是她敞开衣襟，露出她一点也没下垂的乳房；要是她突然把他的头搂进她的怀里……“今天干吗？”

” 妻子的问话打断了尹初石的想入非非。

他掐灭了香烟，也掐灭了欲望，并为自己希望妻子放荡的念头感到羞愧。

” “上午乱七八糟的事，下午开会。”

” 电话铃又响了，王一起身抓起听筒，然后又愤然地将听筒挂上。

” “真讨厌这样的人，纯粹神经病。”

” “没人说话？”

” “下回你接吧。”

我讨厌疯子。

” 王一说完开始收拾碗筷。

五分钟后，电话铃又响了。

尹初石在电话铃响过四次之后，拿起听筒。



<<渴望激情>>

他半天没说话，然后突然大声问：“谁？”

“厨房的门也开着，尹初石知道王一也关心这个电话。

“噢，知道了，你好，你好。

”他说完看一眼站在水池边的王一，用脚将厨房的门轻轻踢上。

“关于哪方面的？”

”说着他又用脚将厨房门打开，“当然，当然我有兴趣，不过我认为这不太容易。

”尹初石说着继续用脚玩着厨房的门。

“行，不过……”他继续听着，然后说，“不过我可以重新安排一下。

”他听着，接着说，“我知道，行，行，好吧，就这样说定了。

再见。

”“谁呀？”

”“电视台的一个人，想出一本画册。

”说完，尹初石走进卫生间，在下巴上抹上剃须膏，心情多少有些飘忽忽的。

电话里是个轻柔的女声，这声音让他产生巨大的兴趣，想象有这样轻柔声音的女人可能有的模样。

“你不是前天刮的胡子吗？”

”王一路过卫生间门口，随口说了一句。

……

<<渴望激情>>

编辑推荐

《渴望激情》为花城出版社出版。

“布老虎”作家皮皮经典爱情名著皮皮德国归来2009最新修订版风靡九十年代的“布老虎”丛书畅销冠军在上半身的善良和下半身的激情之间，男人到底应该何去何从？

本书为你犀利地剥开真相——让激情为爱情的悲剧负责？

只有激情才值得永生回味！

比激情存留更久的——是善良。

这是，没有罪人的悲剧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>