

<<记忆的隐喻>>

图书基本信息

书名：<<记忆的隐喻>>

13位ISBN编号：9787536057531

10位ISBN编号：7536057539

出版时间：2009年9月

出版时间：花城出版社

作者：杜威·德拉埃斯马

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<记忆的隐喻>>

内容概要

什么是记忆？

记忆转瞬即逝，不足为凭，却又必不可少。

没有记忆，我们就没有了身份感，无法进行推理，甚根本无法完成简单的动作。

记忆非常难以界定。

千百年来，哲学家和心理学家们为了理解记忆，使用了大量的隐喻。

本书便邀请读者一道去欣赏自古以来关于记忆的隐喻。

本书跨越了不同的大陆，也跨越了不同的学科，通过探寻这些记忆的隐喻，揭示了心灵的观念史。

这些隐喻太多来自各种存储信息的技术和工具，从蜡板，书籍到照相术、计算机及乃至全息图。

本书能够启人心智，却又深入浅出。

凡欲了解记忆和心灵的读者，都应捧读。

本书于1990年获得荷兰心理学家。

学会颁发的海曼斯奖(Heymans Prize)。

<<记忆的隐喻>>

作者简介

杜威·德拉埃斯马是荷兰著名心理学教授。

目前在荷兰格罗宁根大学主讲心理学史。

著有《看不见的钟表：时间、机器与意识》（1990）《精神失调》等，编有《心灵实验室》（1992）

。他的另一本专著《为什么随着年龄的增长时间过得越来越快》（2001）一度成为全国畅销书（已有中译本）。

<<记忆的隐喻>>

书籍目录

绪论第一章 神奇书写板 隐喻作为烟熏玻璃；隐喻的三种理论 隐喻的心理学研究述略 隐喻作为探索工具第二章 记忆如书写 如同封蜡 并非空间的内部空间 书乃记忆，记忆亦书 记忆术：记忆宫殿 弗卢德的记忆剧场 经久不衰的书写第三章 绚丽的博洛尼亚石 更奇怪的还在后头呢 磷与记忆 记忆的微观世界 “只能借助比喻” 一位物理学家的记忆第四章 巨大的迷宫 机械论的衰落 浪漫主义：记忆的风景 机能定位：加尔、弗卢朗和布洛卡 “心理生理学” 留声机与记忆 大脑作为有意识的留声机 艾宾浩斯：记忆的数学化第五章 有记忆的镜子 暗箱 照相术：化学记忆 记忆作为感光板 记忆的图像统计学 照相式记忆：数学天才与蒙眼棋手 静止的痕迹，冻结的形像第六章 数码记忆 行为机制 电脑 心理学与计算机 基本识别器和存储设备系统 计算机隐喻 计算的悖论第七章 全息记忆 用激光摄影 用全息图作隐喻 遮蔽 大脑作为傅里叶全息图 寻找记忆痕迹 全息图的启发价值 停滞不前？第八章 魔力织机 神经学与心理学 大脑隐喻 记忆中的网络 “一般的狗” 克拉帕雷德的图钉 神经网络、计算机和全息图 最省力途径 第九章 微型人 谁在看全息图？ 笛卡尔的记忆理论 微型人与计算机 视觉神经计算机 摩涅莫绪涅的礼物结语致谢人名索引术语索引

<<记忆的隐喻>>

章节摘录

第一章 神奇书写板 1925年，弗洛伊德在笔记中写道，每当他信不过自己的记性，就会拿起纸和笔。

纸成了他记忆的外延。

纸上的笔记是有形的，与脑中的记忆不同，而且是一种持久的“记忆”，不会像“真正的记忆那样出现差错”。

缺点就是当他不再需要这些笔记的时候，却擦不掉它们，而且，纸终究会被写满，无法继续再写。

石板和粉笔倒可以解决这两个问题，因为石板可以反复利用，空间也就不再受限。

但石板也有缺陷，要想写新的，就得先把旧的擦掉。

由此可见，这些代替记忆的手段，要么拥有无尽的空间，要么拥有持久的痕迹。

而人类记忆却有着惊人的效率，如弗洛伊德所说，“我们的心理仪器（mental apparatus）恰恰做到了纸张和石板做不到的事情，既有无限的空间接纳新知觉，又能保留永久（虽非一成不变）的记忆痕迹”。

弗洛伊德进而解释说，早在1900年《梦的解析》中，他就已经在想，我们的心理仪器能有如此神奇的功能，应该归功于以下两种系统。

第一种是“知觉意识系统（perception consciousness）”，它能记录感知，但不会留下永久痕迹。

它就是一块“白板”，时刻准备着接纳新经验。

第二种是“记忆系统（mnemonic system）”，位于知觉意识系统之后，能够保留各种知觉的持久痕迹。

但这两种明显对立的功能是怎么结合到一起的呢？

<<记忆的隐喻>>

媒体关注与评论

“本书生动地追溯了千百年来人们对记忆的认识，同时证明了隐喻对于理解心灵有着不可或缺的作用。

强烈推荐！

”——琼·艾奇逊（Jean Aitchison）（牛津大学语言学教授） “本书考察了古今用来解释记忆的种种隐喻，匠心独运，文采飞扬。

作者将渊博的历史知识同当代的最新发现凝聚在一卷书中，无论是专业学者，还是普通读者，均能从中得到阅读的乐趣。

”——科特·丹兹格（Kurt Danziger）（约克大学（多伦多）心理学教授） “这本引人入胜的著作告诉我们，为了理解我们的思维过程，尤其是记忆和认知过程，我们不得不使用隐喻，而不断发展的科技又对隐喻产生了极大的影响。

该书主要聚焦于17世纪后期到20世纪不断涌现出的科技发明，阐述了人们对这些发明的迷恋如何依次（印刷术、机械钟表、计算器、照相术、电话、网络）影响了对大脑活动的认识。

书中揭示了一些恒久的主题，生动地描述了隐喻在心理学领域的变与不变。

该书资料翔实，思考深刻，插图丰富，文笔优美。

”——玛丽·卡拉瑟斯（Mary Carruthers）（纽约大学英语系教授）

<<记忆的隐喻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>