

<<忘川堂夜话>>

图书基本信息

书名：<<忘川堂夜话>>

13位ISBN编号：9787536059146

10位ISBN编号：7536059140

出版时间：2010年4月

出版时间：花城出版社

作者：七日鸣

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<忘川堂夜话>>

### 内容概要

“忘川堂”是一家夜晚营业的旧货店。

被看不见的东西追赶着的夏至，误打误撞闯入了“忘川堂”。

出于某种秘不可宣的目的，她开始了在旧货店打工的生活。

这是一家很奇怪的店，明明卖旧货却贵得离谱，摆明是“三年不开张，开张吃三年”。

光顾这家店的客人也同样古怪：有因过分漂亮而被割下脸皮的玉面人，有专做亡人生意的血货郎，有依附百年老屋而生的屋魅……在他们或狰狞或美好的外衣下，包涵着温情的守护、绝望的爱恋、无尽的寂寞和迷失的自我。

在经历过一次次危险后，夏至渐渐对清明和遥产生了微妙的感情。

究竟，夏至更在意的，是时而为猫时而为人，笑容灿若春风的遥；还是外表冷淡而内心温柔的清明呢？

抑或是甩不掉的宿命和本能在操纵着她……

<<忘川堂夜话>>

作者简介

七日鸣，本名吕雪竹，摩羯座，青铜文学创作社成员。  
资深宅人，兴趣诸多，包括夜读，绘画，写字，恋声，设计，旅行，活着。

<<忘川堂夜话>>

书籍目录

第一个故事：屋魅第二个故事：玉面人第三个故事：玄铁壶第四个故事：子非鱼第五个故事：青行舟  
第六个故事：柳夜刀第七个故事：枕梦书第八个故事：离别珠第九个故事：狐铃番外篇：除夕夜篇  
闹元宵篇

<<忘川堂夜话>>

章节摘录

第一个故事：屋魅 空气中弥漫着刚出炉的烘焙点心的香味，芝士蛋糕配上摩卡咖啡，我慢慢品尝着。

真是一种享受。

眼下这种坐在充斥着帅哥美女的西点屋里喝咖啡的场景，对我这种很少出门的SOHO一族来说，实在是难得的美好时光。

书上说美好的时光往往很短暂。

很快这一点就在我身上再次得到验证。

因为我闻到了一股熟悉的味道。

浓烈的腐烂的味道，掺杂着腥气，只要闻过一次，就再也忘不掉的令人作呕的尸臭。

这味道绝对不是普通的人或动物身上能发出的，我放下手中的杯子，开始寻找这股味道的来源。

但凡SOHO族，大都因为各种各样的原因不喜出门，因此选择在家工作，我也不例外，只不过我不出门的原因，或多或少有些难以启齿。

因为只要我一踏出那扇门，就会遇上些不愿看到的东西。

人们通常称之为幽灵或者灵魂的那类东西。

比如坐在靠墙的角落里的那个与周围的明亮以及美好等一切形容词都格格不入的女人，她低着头，专注地看着桌子上的目录。

垂在两侧的长发湿答答的，不断滴落着粘腻的暗红色液体。

那方向散发着一股浓重的腥臭味，是我经常闻到的那种味道，我打了个寒战，因为预想到了接下来的画面。

为了预防这种情况的发生，我决定像平时一样，低下头装没看见。

不过好像有点晚了。

女人朝我的方向看了过来，也许是感受到了我的视线。

她慢慢地抬过头来，对我礼貌地笑了下，两只黑洞似的眼睛对上了我的视线。

这一刻我真怀疑自己是衰神附体，如果我在刚闻到味道的时候就悄悄溜掉就好了。

## &lt;&lt;忘川堂夜话&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

《忘川堂夜话》是“莲蓬鬼话”里的精品。

这位80后的宅女以清新幽默的笔调营造了独特的小说风格，人物多以节气命名，让人耳目一新、回味无穷！

——莲蓬鬼话版主、悬疑作家莲蓬 在“莲蓬鬼话”里，有强烈漫画风格的《忘川堂夜话》给人印象颇深，是一部十分特别的清爽之作。

——莲蓬鬼话版主、悬疑作家苏京 七日鸣擅长营造画面感，神秘感，因此，读者总是不知不觉地卷入了文本巨大的磁场中。

读七日鸣的故事，忍不住感叹她想象力的无暇、轻盈、奇特、另类与绮丽。

我相信，“志怪言情小天后”的光环在不久的将来会徐徐落在她的头上。

——天才悬疑作家求无欲 《忘川堂夜话》既有花香晴好般的温馨，又有着挥之不去的超薄型恐怖，还有着丝丝日式小清凉。

它能带领你飘越“宫崎骏漫画般”的志怪幻境，它能与《夏目友人帐》媲美，让你心灵底部的土壤变得松软。

它无疑是你私家书橱中必不可少的一道怡人菜肴。

——畅销悬疑作家王雨辰 不管命运给自己安排好怎么样的崎岖道路，只要有梦同行。

这个梦一个叫爱丽丝的女孩做过，那个地方叫仙境；这个梦一个叫荻野千寻的女孩做过，那个地方叫油屋。

现在这个梦出现在了一个叫夏至的宅女面前，一个叫七日鸣的女孩用笔给了她这个梦。

——悬疑名家姻合 忘川堂里，藏着如夏风吹开门帘般意味的故事，引人探窥！

——当红知名悬疑作家佟婕（道葭） 网友评论： 《忘川堂夜话》文字里的画面感极强，每每读起来都会在脑海中勾勒出那种幽静深长的小巷，泛青发光的石板路，厚实老墙，高高的，从两面把巷子逼得细细的，空气微湿，青石板上的苔痕被雨一打，翠生生的，巷子尽头是白墙黑瓦红木招牌的“忘川堂”。

店员夏至，短发，瘦弱，干净衣袂。

店主清明，苍白，眉眼细长，目光锐利。

对了，还不能少了招牌式的黑猫美少年遥。

——BY天涯网友cherry 可以说七的《忘川堂夜话》结合了动漫和文两个方面，让读者能自己有想象的空间。

唔，我想这也是《忘川堂夜话》能招揽到这么多铁杆粉丝的缘故。

看完故事，脑中回想起来的还是那文中一丝丝一缕缕的故事情节。

独乐乐不如众乐乐，所以好的文也要大家一起分享才有趣，一篇如此“佳酿”怎能不让人心醉~~

——BY天涯网友wxlzc520 在被日系动漫荼毒了N年后，《忘川堂夜话》出现了，满足了我对妖怪和美型的所有想象，七，深情地看着我的眼睛：我爱你啊！

——BY天涯网友最爱牛腩粉 鬼话类图书里这种清新风格的文不多，此文每章每节总有那么一两处能触到人心中的某个角落，引起共鸣。

我想这就是这么多人喜欢《忘川堂夜话》的原因之一吧。

——BY天涯网友yd87221

<<忘川堂夜话>>

编辑推荐

天涯网飘红帖 受众粉丝火热追捧 数百万点击量 多次登上天涯首页封推 这是一部被网友誉为“与宫崎骏漫画风格极其相似”的小说 清新惊悚风格 纯天然想象力 邀你私享独一无二志怪幻境 莲蓬、苏京、王雨辰、求无欲、姻合、道葭联袂倾情推荐

<<忘川堂夜话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>