

<<2010年中国儿童文学年选>>

图书基本信息

书名：<<2010年中国儿童文学年选>>

13位ISBN编号：9787536061392

10位ISBN编号：7536061390

出版时间：2011-1

出版单位：花城

作者：王泉根

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2010年中国儿童文学年选>>

前言

进入新世纪以来，我国儿童文学经受了市场经济与网络传媒的双重冲击和挑战，终于走出困境，走出惶惑，迎来了新的发展机遇。

特别是近几年，更呈现出前所未有的跨越式态势，一流作家作品供不应求，年轻新秀不断涌现，优秀作品《草房子》重印一百次，优秀畅销书《淘气包马小跳》发行近千万，优秀期刊《儿童文学》、《幼儿画报》订阅超百万，引起全社会对儿童文学刮目相看。

2010年中国作家协会“第八届全国优秀儿童文学奖”的评奖正是在这样的背景下进行的。

因而本届评奖，各地参评作品之多（共350部），初评入围作品之多（计54部），终评竞争之激烈（最终有20部作品获奖），可谓“空前”。

纵观初评入围与终评决出的作品，整体上反映了近几年我国儿童文学创作的艺术成就与审美追求

。坚持儿童本位的写作立场，高扬以善为美的美学旗帜，始终将目标锁定在民族下一代精神生命的健康成长，努力为不同年龄阶段的少年儿童提供时代性、艺术性、可读性兼具的作品，加强儿童文学题材内容、文体类型的多样化建设，这是目前我国儿童文学的整体发展态势，并有力而有效地推动着我国从儿童文学大国向儿童文学强国迈进的步伐。

第一，坚持导向性：以善为美，以爱为旗，打造良好的人性基础。

纵观本届评奖，一个突出的感受是：我们的儿童文学作家自觉地将文化担当与社会责任放在首位

。尽管当下少年儿童的文化生态环境有这样那样的混乱、陷阱、不尽人意，尽管有暴力、恶俗、垃圾充斥视觉感官，但只要一进入儿童文学领域，孩子们整体上获得的是安全、淡定、向上，获得的是人性善与人间爱的滋润和陶冶。

<<2010年中国儿童文学年选>>

内容概要

《2010年中国儿童文学年选》精品的价值在于传世久远，经典的意义在于常读常新。

在今天这个传媒多元的时代，我们特别需要向广大少年儿童提倡文学阅读。

文学阅读不同于知识书、图画书、教科书的阅读。

文学是以血肉丰满的人物形象和个性鲜活的人物性格，是以审美的力量、情感的力量、道义的力量、精神的力量打动人、感染人、影响人的。

《2010中国儿童文学年选》是一本荟萃中国当代儿童文学创作精华的作品集，书中共分为小说、童话、诗歌、散文四部分。

<<2010年中国儿童文学年选>>

作者简介

王泉根，浙江上虞人。
北京师范大学文学院教授、博士生导师，中国儿童文学研究中心主任。
中国作家协会儿童文学委员会副主任，亚洲儿童文学学会副会长，中国儿童文学研究会副会长。
国家社会科学基金评审专家，国家出版基金评审专家，终生享受政府特殊津贴专家。
著有《王泉根论儿童文学》、《现代中国儿童文学主潮》、《中国姓氏的文化解析》等十余种著作。
先后指导26名博士生（其中5人来自日本、新加坡及中国台湾、香港地区）、40名硕士生。

<<2010年中国儿童文学年选>>

书籍目录

王泉根 代序 1小说常新港 我能有一只唱歌的鸭子吗？

1薛涛 小车站 7湘女 我爱拉姆 15翌平 少年摔跤qz 21韩青辰 青丝剪 34李秋沅 月华 42马异嘉 老爸是老板 50左泓 谎话连篇的假期 57落浅浅 乔桂芳，你也曾经这么傻 67雪涅 野兰花也有春天 73范锡林 树中剑 79孙玉虎 下一站等你 86贾颖 想穿裙子的女孩 91天才曹 森林 97闰耀明 暖 102杨鹏 教室宇宙战舰 107周静 最大的橘子 114童话张秋生 老鼠七粒 123周锐 大个子老鼠小个子猫 126汤素兰 小鸡漂亮 133汤汤 天子是条鱼 137蓝蓝 蓝蓝的童话 144肖定丽 向着潮湿的地方 154王蔚 恶魔敲打巫婆的窗 163吕丽娜 海蓝色的回忆 172王芳 兔的罐头 180陈诗哥 几乎什么都有 184吴洲星 想念的时候，用手拉一拉 191杨海林 嘭嘭嘭 197苏梅 低幼童话三篇 199散文殷健灵 你可听见沙漏的声音 203桂文亚 老师白100分 206唐池子 小绿岛 208老臣 月光的价钱 211李兴海 一个人的足球场 214张国龙 亲情的距离 216毛小懋 写日记的男孩 221孙宏艳 黑帮少年的心灵纪实 223诗歌金波 童年的悄悄话（组诗） 229韦苇 有雨 231林焕彰 柳树姑娘留长发（外一首） 231王宜振 春天很大又很小 232高凯 小时候（三首） 233魏捷 白天的星星（组诗） 234王立春 草原篝火 235娜仁琪琪格 春天，打开翅膀（组诗） 235高昌为你家那棵小树（外二首） 236王霞 大地的孩子（外一首） 238莫问天心 秋天的铃声（组诗） 239漪然 我家门外有只年（组诗） 241慈琪 青色花园（外一首） 242戴达 立壁角（外一首） 244

<<2010年中国儿童文学年选>>

章节摘录

平安村的路不是一般地难走，社会主义发展到今天居然还有这样的泥路。

一米宽蜿蜒的小路，杂草纵横，一直延伸到那片房屋密集的地方。

踩在下过雨的路上，深一脚，浅一脚。

不一会儿，我那双新买的耐克便面目全非了。

泥巴裹着鞋子让我的脚变得异常沉重。

心里有种说不出的忐忑。

其实，乔桂芳是很绝望了吧！

她只有在绝望的时候才会一言不发。

上次她沉默还是胡振宇死的时候，她一个人一声不吭坐在胡振宇的尸体旁整整三天。

直到虚脱晕倒，被人抱走。

醒来以后她说的第一句话是：“胡一楠，我会好好把你带大的。

”我甩甩头，没事想这些干吗！

乔桂芳现在可不像当年了，风光着呢。

呵！

相依为命。

人一旦有钱了，还谈什么相依为命？

我是见识过乔桂芳的冷漠和无情的。

好不容易躲过一个大水坑，却不小心踏进另外一个水坑。

在我愤恨地甩脚上的泥巴的时候，听到有人叫我的名字。

抬头一看，是姥爷。

姥爷接过我手中的行李，什么都没问。

他老了，很多年前他的头发还没有全白，如今已经找不到黑发了。

我的事情，在老人看来是个大事吧，动刀子了，见血了，差点出人命了。

我跟在姥爷后头，很不自在。

我讨厌乔桂芳，所以和乔桂芳的亲人在一起也觉得生分。

走进村子，人越来越多。

“乔老头，那娃是谁啊？

”有人问姥爷。

“二妞家的小子。

”姥爷大声应和。

人群里议论纷纷：“哟，二妞家的小子都长那么大了？

这小子长得俊，像二妞！

二妞苦啊，没了男人自个儿把儿子拉扯到这么大，不容易啊……” 我以为乔桂芳这个名字已经土到不能再土了，可她居然有个更土的代号叫二妞。

我冷笑。

乔桂芳，你还真是不折不扣从农村里出来的土孩子啊！

快到姥爷家门口的时候，很多人拥了过来，男男女女，老老少少。

有人先一步把个沉沉的袋子塞到我手上：“刚从地里挖出来的花生，回头让乔老头给你煮着吃。

”“还有这玉米棒。

”“这葡萄很甜，吃完再来我家摘……”“地里长的东西不值钱，但是新鲜……”不断有人往我怀里塞东西，直到再也堆不上。

我不知所措地看着一群乡亲们。

一张张淳朴的脸，看得我心头一暖。

可是他们每个人口中提到的那个“二妞”让我听着很不舒服。

“你真是乔阿姨的儿子吗？

<<2010年中国儿童文学年选>>

”有个稚气的声音。

是个十二三岁的小女孩，扎两个小辫，眨着大眼睛朝我笑。

“ 嗯。

”我不情愿地点头。

小女孩脸上的笑容更加明显：“大哥哥，您帮我谢谢乔阿姨，要是没有她我就不能上学了。您告诉她，我会好好学习，以后一定会报答她的。

”我不屑地哼了一声，乔桂芳，你一定给全村人吃迷药了。

不然，他们提到你的时候怎么个个都像见到菩萨一样敬仰。

呵！

乔桂芳，他们都不知道你是什么样的人吧！

万恶的资本家，冷血的女人。

3.乔桂芳，听说你小时候是个苦娃娃 我在平安村过着原始人的生活。

没有电脑，没有PsP，没有网络。

手机信号奇差无比，打个电话恨不得爬到屋顶上去。

我在穷极无聊的时候开始记恨乔桂芳的铁石心肠。

乔桂芳，你狠，把我扔在这么个鸟不生蛋的地方。

我坐在姥爷家的老槐树上想着到底该找怎样的借口离开这个鬼地方。

这种没有网络游戏、没有莫小岚的暑假，对我胡一楠来说，度日如年。

就在我胡思乱想的时候，看到姥姥拎着我那双扔在角落里的耐克往河边走。

“ 姥姥，这鞋这么脏别洗了，扔了吧。

”我跳下树，要从姥姥手里拿过鞋子。

“ 这么好的鞋子怎么能扔啊？

”姥姥快70岁了，背已经佝偻。

她一步步颤颤巍巍地朝河边走，我没有办法，只能跟在后面。

“ 二妞当年苦啊！

她是二女儿，穿的一直是大姐穿剩下的衣服、鞋子。

有一年，我实在看不下去了，给她做了一双新鞋。

她穿着上学去了，很开心。

谁想那晚下大雨，二妞就把鞋抱怀里，赤着脚跑了回来。

身上全湿了，那鞋居然一点儿都没湿。

她是个倔脾气，打小什么都不肯说，后来老胡出事，也不向谁喊委屈，这丫头啊……”姥姥一直絮絮叨叨。

乔桂芳，那时你几岁啊？

不就一双新鞋吗？

那样的路赤着脚能走吗？

万一踩到石子怎么办？

乔桂芳你小时候做事真没脑子，一双鞋哪有脚重要啊！

我在心里鄙视着乔桂芳，想象着她还是小丫头的时候抱着鞋子，赤着脚在雨水里奔跑的样子。

胸口闷闷的。

我从姥姥手里夺过鞋和板刷，发泄似的拼命刷鞋。

4.乔桂芳，你以前居然这么傻 晚上的时候，隔壁的四婶送来了白粽子。

“ 二妞小时候最爱吃粽子了，那时穷，吃不起。

”我听四婶和我唠叨粽子的事情。

乔桂芳，你知道我后来听到了一个多么可笑的故事吗？

你14岁那年的故事。

乔桂芳，你14岁那年居然还那么馋。

你想吃白粽子，答应帮四婶家的哥哥切土豆。

<<2010年中国儿童文学年选>>

切完两大筐的土豆后你就能吃到一个白粽子。

你一个人蹲在地上使劲切着土豆。

你是眼花了还是走神了？

那么锋利的刀你居然直直地往手上切。

小半个手指被切掉，十指连心，你忍不住嚎啕大哭，四婶说，那是她第一次看到你哭。

<<2010年中国儿童文学年选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>