

## <<造文字的反>>

### 图书基本信息

书名：<<造文字的反>>

13位ISBN编号：9787536061569

10位ISBN编号：7536061560

出版时间：2011-1

出版时间：广东省出版集团，花城出版社; 第1版

作者：余少镭

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<造文字的反>>

### 内容概要

汉字的发明，应该是一个群体事件。

没有强权的年代，人人都可以是仓颉。

造字是形式，真正想说的是另外的东西。

余少镭的造字，在《南方都市报》连载以来，被广泛转载，深受网友喜爱，原因就是通过造字，他对时政的批评，对社会乱象的揭示，对官僚和丑恶的嘲讽。

他的一针见血，和睿智巧妙，可谓让人叹为观止。

《造文字的反：一个草民的造字运动》通过新造的100个汉字，无情嘲讽了明星诈捐、暴力拆迁、敏感字、钓鱼事件、面子工程、挟尸要价等新闻事件，也对房奴、洋节日、五毛党等社会现象给予犀利的剖析，正如作者在后记中所言：“正是这个伟大的国家，几乎天天为造字运动提供着灵感、创意及新闻源。

有时专栏写到恍惚处，我甚至怀疑，这些“超现实”的新闻事件，会不会是为了催生一个新汉字而出现的？

” 100篇专栏文章，几乎是100篇檄文，在网络中被广泛转载，因为绝大多数都是新鲜热辣的新闻事件作为底本，读者透过余少镭的专栏，对表现现象背后的东西有了更深的透视，感到酣畅淋漓。

## <<造文字的反>>

### 作者简介

余少镭，广东省汕头人，《南方都市报》记者。

2000年，在《南方都市报》开设“现代聊斋”每日专栏，达五年之久，有“当代蒲松龄”之称。

2009年，应《南方都市报》之邀，撰写“仓促造字”专栏，异趣横生，引领网络全民造字风潮。

另出版有长篇小说《破月》等。

## &lt;&lt;造文字的反&gt;&gt;

## 书籍目录

代前言文字面前人人平等1.这次第，怎一个 字了得2.史上最早“车震门”3.拆了个白茫茫一片大地真干净4.人为财死，鸟为食亡5.防民之口，甚于防川6.败犬的前世今生7.无齿的国家保护动物8.以臭攻臭9.妻不如妾，妾不如什么10.想做房奴而不得的时代11.倒钩钓鱼的阴谋与阳谋02412.一切愚民者才是纸老虎02613.广州电视塔有名在先02814.网易不如改名“网难”03015.天下帮党一般黑03316.只许州官燔 ，不许百姓烧烤03517.谁说不能风华正茂03818.旧社会赶尸，新社会挟尸04119.挟尸要价只是冰山一角04320.雷人不难，难的是雷成神04521.历史正被耍 04822.须眉不让巾帼美05023. 得越多越反动05324.恶运连连，官喜民忧05625.为中国足球测一个字05926.一样的烈火，不一样的烈士06227.盛世中国的非正常死亡06428.嫖向世界，剽成富豪06729.是非功过说脑残07030.广州没有我屋 07231.国败神鬼也移民07532.每一个毛孔都滴着血07733.亏的永远是百姓07934.不在迷恋哥，哥来自火星08135.仗义、起义与就义08336.曹操草 08537. 歌是谁的挽歌08838.因言获罪与因目获罪09039.五毛一文，不名09240.信二哥，不挂科09441.假捐者婊子不如09742.时尚不分他她 09943.吸血虫造就血汗工厂10144.一树功成万木枯10345.童话王逃出真话国10546.老而不死是为宝10747.飞机也护翼11048.朱熹的先进性教育11249.世界杯可以这么意淫11450.乐极生悲的球迷11751.巫师大战章鱼11952.高考时代的造星运动12253.过河是条不归路12554.当劣马驱逐良马12855.袁崇焕再遭刀斧磔13056.脑子进水难成龙13357.唐山地震中也有鸟刚强13658.用泡沫包住的城市13959.天意从来有错对14160.二奶能顶半边天14461.蒜算什么东西14662.当心“生仔冇屎忽”14863.第六十五卦：吉凶难卜15164. 才是一条虫15465.胳膊拧得过大腿15666.五行里缺个德15867.谁为早熟埋单16168.原来七夕梦已死16469.学龟不成变王八16670. ：诺亚方舟中国造16971.书不同文，车要同轨17272.没钱做鬼也不幸17573.小龙虾事件有没有真相74.占山为王，落草为 75.中国最大山寨网络公司76.史上最牛警察77.最毒不过精神之 78.大煞风景的“印象”79.鱼不醉人人自醉19180.实名制菜刀和实名制杯具19381.没有最危险，只有更危险19682. ：一个国家的脸孔19983.公 、公贪、公贫20284. ：万金之国，毁于5毛20585. ：学官与官学20786. ：麻将打得，麻雀打不得20987. ：公粮该交还须交21188. ：似爱非爱一夜情21489.男人的征服、保护与复仇21790. ：碎粤神偷败家仔22091. ：从食法看人类文明22292. ：双脚可以说不22593. ：取其糟粕，去其精华22894.与时俱进的“三转一响”23095.非关 事23296.史诗般的臃政与史诗般的拥堵23597.病从口入，祸从 出23898.嫫嫫并存的吊诡时代24199.别看我怪胎，我爸是颞颥244后记革命无罪，造字有理246

## <<造文字的反>>

### 媒体关注与评论

余少镭的“仓促造字”专栏，在《南方都市报》连载已经有段时间了，我从没想到，这样犀利的讽刺文字，能够有机会获得出版。但毕竟是出版了，感谢出版社的勇气，这是老余的粉丝之幸，也是所有关心社会现实，关心时政的读者之幸。

——江寒烟（书评人） 少镭的“仓促造字”，当然不是在玩弄小聪明，造字玩耍。正如他所说，汉字的出现，其实是一个群体性事件，在专制还未到来的年代，每个人都是仓颉。也就是说，文化是由百姓创造的，当它成为一小部分人的专利时，它已经失去了鲜活性，也失去了真正的生命。通过行动，他想要达到的目的，并不是这些汉字能够进入词典，恰恰相反，他希望它们远离体制，存活在读者的心里。

他所造的每一个字，都是针对现实的，都带着冷冷的笑声。

——小森（特约书评人） 《造文字的反》是个富有冲击力的书名，相对于原专栏的名称“仓促造字”，这个名字更接近于作者的本意。

在和谐稳定是唯一主题的当下，造文字的反，是一个有良知的中国知识分子可贵的实践。

——凤凰周报

这是一个草民的造字运动，也是一个百姓的文化革命。

——信息时报

<<造文字的反>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>