

<<2010中国文史精华年选>>

图书基本信息

书名：<<2010中国文史精华年选>>

13位ISBN编号：9787536061804

10位ISBN编号：7536061803

出版时间：2011-1

出版时间：花城

作者：向继东

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2010中国文史精华年选>>

前言

昨天下午，突然接到责编电话，说书稿上面审读完了，删掉一些文章，“前言”里所提及的那几篇都没了，问我是不是还要写几句话。

我要责编告诉删了哪些，责编电话里说了，但没记住，今天看到最后定稿目录，一数，少了十三篇。这年头，快节奏的生活，大家都忙营生；说不定篇幅小的书，市场反应还好些。

书里收录近四十篇文章，大都是沙里淘金，且保持了一贯的风格。

可读，也值得读。

如今，什么都靠炒作，甚至有人主张大学设“炒作学”——当否？

这里姑且不论——但我始终认为，凡炒作，都难免泡沫。

你看那些风靡一时的，能留下的凤毛麟角。

当下你买回一本书，要是有一两篇（段）还值得留住就不亏了。

收在本书里的《革命与金钱》是苏东问题专家金雁先生的力作，既有新材料，又有新见识。

青年学者黄钟的《纳粹德国是怎样控制舆论的》，翻译家述弢的《沈巧珍的右派人生》，著名学者朱正的《丁文江：一位值得注意的民国人物》等，都是发人深思之作，很能打开读者的眼界和思路。

还要交代一句，以往的年选，基本上一人限选一篇。

今年打破惯例，选了两篇的就有蓝英年和张耀杰等先生。

他们发人所未发，里面确实有些新东西……前些天，长沙还只需穿一件衬衫加外套。

可转眼间，气温骤降至零下二度，忽而雨夹着雪，忽而大雪裹袭。

走在大街上，风像刀子一样割来。

今年肯定是个少见的寒冬了……春天还要等多久？

我在心里默默祈祷。

2010年12月15日，雪夜 于长沙楚天馨苑闲居斋

## <<2010中国文史精华年选>>

### 内容概要

我们无力改写历史，但我们可以尽可能地恢复历史记忆。

《2010中国文史精华年选》一书收录文史资料39则，内容涉及：人物故事、沧桑往事、民国人物、文史杂俎、域外瞭望5部分。

《2010中国文史精华年选》由向继东选编。

## &lt;&lt;2010中国文史精华年选&gt;&gt;

## 书籍目录

## 其人其事

话说张东荪 蓝英年  
 作为诗人的王明 韩三洲  
 《悔余日录》中的冯亦代 靳树鹏  
 彭柏山：一位小说家的逆变 苗振亚  
 沈巧珍的右派人生 述弢  
 严怪愚外传(外一题) 李蟠  
 余秋雨与上海写作组 吴中杰  
 张学良身边的“前共产党人” 散木  
 谁还知道李希文 毕星星  
 钱锺书与曹禺的交往 谢泳

## 往事沧桑

“通海大地震”亲历记 杨杨  
 “三兄弟反党小集团”案件始末 姜东平  
 从批尸闹剧看“四清”运动 尹曙生  
 张春桥选秘书(外二则) 丁东  
 墓群的记忆 何蜀

## 民国人物

蒋介石日记与蒋介石其人 杨天石  
 胡汉民为什么反对立约法 李杨  
 “二次革命”后的黄兴 张耀杰  
 易君左其行其状 范泓  
 徐树铮与“五四”新文化运动 王彬彬  
 丁文江：一位值得注意的民国人物 朱正  
 孙中山的第一位革命情侣陈粹芬 张耀杰  
 江冬秀：“最后的一位‘福人’” 魏邦良

## 文史杂俎

一则历史传闻的真伪 阎长贵 杨银禄  
 关于一则“传闻”的辨伪 邵燕祥  
 让历史在细节中浮现 南翔  
 关于胡适之死(外一题) 邵燕祥  
 怎样看1960年邓拓的一组“赞美诗” 庞旻  
 夏衍的“悟”与“迷” 吴营洲  
 “打江山”与“坐江山”的逻辑 鄢烈山  
 明清时期的禁书与出版 狄马  
 “粪桶妙计”与“师夷长技” 雷颐  
 重审“苏报案” 黄波  
 救灾二题 洪振快

## 域外瞭望

革命与金钱 金雁  
 第三国际的一笔糊涂账 蓝英年  
 布哈林如何沦为阶下囚 陈为人  
 亲历阿尔巴尼亚转型与动荡 王洪起  
 纳粹德国是怎样控制舆论的 黄钟



## 章节摘录

冯亦代先生的一本日记《悔余日记》，是李辉先生主编的沧桑文丛中的一本，2000年河南人民出版社出版以来几乎没有引起什么反响，直到2009年4月章诒和女士在《南方周末》发表《卧底》一文，人们才议论起这本书和冯亦代告密的事。

告密不是什么稀奇事，可冯亦代是有名气的前辈文化人，这样一个人曾经当线人，去卧底，成为一个告密者，还是给一些人不小的刺激。

李宇锋先生在北京曾主持一个中年知识分子聚谈“告密”的座谈会，参加座谈的罗原先生说：“像冯亦代他们的事，三联有一大堆人知道后心里都特别难过。

他们也有人喜欢愚姐（即章诒和，引者注），但是愚姐把这事端出来之后，他们都特别难过。

“这事并不是章诒和端出来的，是冯亦代自己在日记中披露的，他也只是记下了自己如何积极充当线人，不断给他的“上级”写告密材料，并没有说出那些告密材料的内容，章诒和不可能都端出来。

章诒和的父亲章伯钧先生是冯亦代要刺探其思想的最重要对象，为此冯亦代成了章家常客，他与章氏夫妇和章诒和也有许多亲近交往，甚至成为彼此系念的人，由章诒和率先撰文评论《悔余日记》也是不二人选。

《悔余日记》不是冯亦代对伤害过的人的忏悔录。

朱正先生说：“冯亦代留下一本独一无二的书《悔余日记》。

这是他被划为“右派分子”以后，以悔恨的心情写的一本日记，……从这本日记中可以看到，作者被划为“右派分子”之后，痛悔自己的“右派罪行”，真诚地认罪悔罪，决心改变自己，立功赎罪，争取早日摘掉“右派帽子”，重新做人。

”（《当代中国研究》2009年第2期）朱正这个判断非常准确。

冯亦代在晚年有勇气出版这本日记，却掺杂着他的某种忏悔意识，经过“文革”磨难的他大概一直在忏悔不忏悔的良知底线上挣扎。

他去章家卧底，章家却好烟好茶好酒好菜招待他。

一次他抓住章伯钧夫人李健生的手泪流满面说：“李大姐，你待我真好。

”“文革”中他与章伯钧关在同一个牛棚里，李健生给章伯钧送食品也有他的一份。

人家是真君子，自己是真小人，这不能不啃噬着他的心。

章伯钧作古，章诒和还在四川的监狱里，每年章老先生的诞辰日，他都陪同李健生去老山堂给章老先生扫墓。

表面上是一份情义，心灵里是一份煎熬。

冯亦代不大诚实。

他耄耋之年写道：“老妻在世之日，我们每早对坐读书，遇到好文章好语句，就相互击节，其乐陶陶，非狗苟蝇营的尘世中人所可比拟。

”（冯亦代著《洗尽铅华》自序，中国工人出版社2000年出版）又说：“革文化命不但剥夺了我的大好年华，也剥夺了我的爱物。

我一生没有做对不起人的事情，我又为什么遭到这样的厄运呢？

”（前书第48页）他认为自己很清高很善良，这话听起来太虚假。

当时他的“上级”给他指定了许多工作对象，他必须和这些对象套近乎，隔三差五去拜访，想方设法引出这些对象的“思想”，写成密件送上去。

有一次他忘了锁抽屉，“因为藏有密件，不得不再回办公室去走一趟了。

真是神经衰弱”（《悔余日记》第331页，以下引此书只标页码）。

他的这种当面一套背后一套即使不算狗苟蝇营，也绝不是光明磊落。

他写的那些告密材料必然伤害到许多人，他怎么敢说“一生没有做对不起人的事情”呢？

冯亦代完全可以不出版这本日记，岂不是你好我好大家都好。

他非常清楚自己是干什么的。

“我这一行工作要有一天发给一个勋章报上刊登出来是不可能的，这样不啻告诉别人自己是个什

## &lt;&lt;2010中国文史精华年选&gt;&gt;

么人。

&rdquo; (第335页) 他有勇气出版这本日记不是一件简单的事情, 说明他良知未泯。

我觉得章诒和《卧底》一文中最后那句话挺好: &ldquo;一个人不论你做过什么, 能够反躬自问, 就好。

&rdquo; 冯亦代成为线人, 也不是他心地特别坏。

他一生交游甚广, 并在文化圈博得&ldquo;冯二哥&rdquo;的雅号, 说明他身上也有不少招人喜欢的地方。

他当告密者的实际目标就是要立功赎罪, 争取早日摘掉右派分子的帽子, 在政治上打个翻身仗。

他受不了右派分子的况味, 不仅生活水准下降, 还会影响儿子上学女儿入团并招来妻子抱怨。

他说: &ldquo;后来我恭逢反右扩大化之盛, 虽未发配北大荒啃地皮, 却也削职拿生活费, 我一家吃用, 全靠老伴的收入。

原来住的美轮美奂的房屋, 已无资格再住, 被勒令迁入陋室。

&rdquo; (《洗尽铅华》第74页) 他受不了人们的冷漠, 他过不了凄清孤寂的日子, 他希望引起人们的注意, 他渴望人大政协名单上能有自己的名字, 他要活得风光, 这首先就要摘掉帽子。

&ldquo;去年有个时期, 我特别感到右派帽子的重压, 我甚至想到如果要用生命来换取脱掉帽子, 我是宁愿舍弃生命的。

&rdquo; (第184页) 这话有点矫情, 倒也表明他的决心。

他的目标很快就实现了。

1960年他摘去了右派帽子, 工资恢复到15级。

他的&ldquo;上级&rdquo;经常请他在北京著名的饭店吃饭喝酒, 给他们夫妻过年, 给他经费, 还提出要改善他的居住条件。

他的&ldquo;上级&rdquo;也关心他的业余生活, 经常给他各种演出的票, 包括最紧俏的世乒赛的票, 他又体面地出现在公众的视野中。

冯亦代是以伤害朋友来实现自己目标的, 这是他内心阴暗的一面。

他伤害了自己非常尊敬的人如《新民报》的创始人陈铭德、邓季惺夫妇。

上世纪40年代初他在重庆就认识陈、邓二人, 他的朋友黄苗子、郁风、吴祖光、姚苏凤及袁水拍等人都是陈、邓二人麾下的大将。

上海解放后他也一度入《新民晚报》, 也算是一个同人, 他对陈、邓的人格和道德也素来敬重。

斗转星移, 陈、邓也成了&ldquo;上级&rdquo;给他安排的工作对象, 他也要去执行任务。

&ldquo;下午和邓季惺通了个电话, 知道陈铭德尚未出院, 此处香仍需烧也。

&rdquo; (第269页) 且不论他如何向&ldquo;上级&rdquo;打陈、邓二人的小报告, 只要他还在执行监视刺探陈、邓的任务, 这本身就是对陈、邓的伤害, 而他对此似乎毫无认识。

这种不人不鬼的生活也令他惴惴不安, 如他在日记中所记&ldquo;睡了也乱梦频仍&rdquo;; &ldquo;一睡就是不断地做梦&rdquo;。

噩梦归噩梦, 差事是差事。

他这本日记共计不到600则, 其中有200多则提到他的上线, 可见他对&ldquo;上级&rdquo;交给的&ldquo;任务&rdquo;是如何的重视。

有时他一天要去两三个工作对象的家, 偌大的北京城, 也真够他忙活的。

冯亦代晚年接受记者采访时, 记者请他用简单几句话总结一生。

他说: &ldquo;用不了几句话, 用一个字就够了&mdash;&mdash;难。

&rdquo;他说完竟怆然泪下, 抽泣不止。

他曾对记者说: &ldquo;有些事到死也不能讲。

&rdquo;沉默了一会儿又说: &ldquo;我做的事都是党让我做的, 一些党内的事是不可以公开的。

做得不对是我能力有限, 是我的责任, 但是一开始都是党交给我的工作。

我只能讲到此为止。

&rdquo;黄宗英逗着他问: &ldquo;总能透点风吧。

&rdquo;他断然说: &ldquo;连老婆也不能讲。

<<2010中国文史精华年选>>

”（北岛著《青灯》第7页和8页，凤凰出版传媒集团江苏文艺出版社2008年出版）如果这就是他人生的最后感悟的话，他不大可能认真反思，也不大可能真诚忏悔。

日记多是写给自己的，是最私人化的文体，用不着矫揉造作，也用不着口是心非。

我第一次粗读《悔余日录》就感到其中有一些刻意的成分，杂糅着某种虚情假意。

我比冯亦代晚出生二十多年，也多次被劳动改造，也赶上了大炼钢铁和拔白旗这些事，绝没有他那种快感和诗意。

他抬石筑路，肩上压得红肿也觉得痛快。

他在西山劳动时常作诗，并表示要来此安家落户，真让他来常住试试。

许多人都看出大炼钢铁是劳民伤财、得不偿失。

看看冯亦代1958年的一则日记。

……

## <<2010中国文史精华年选>>

### 编辑推荐

《2010中国文史精华年选》旨在恢复历史记忆，收录文史资料39则。其中，《革命与金钱》是苏东问题专家金雁先生的力作，既有新材料，又有新见识；青年学者黄钟的《纳粹德国是怎样控制舆论的》，翻译家述弢的《沈巧珍的右派人生》，著名学者朱正的《丁文江：一位值得注意的民国人物》等，都是发人深思之作，很能打开读者的眼界和思路。

<<2010中国文史精华年选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>